

Årsredovisning

för

Romateatern Produktion AB

559134-2596

Räkenskapsåret

2023

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-01-15.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:

Eva Carlberg, Styrelseledamot
2024-02-04

Styrelsen för Romateatern Produktion AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget ska bedriva verksamhet inom film och opera, samt därmed förenlig verksamhet. Bolaget är ett helägt dotterbolag till Romateatern AB, orgnr 556511-9863.

Företaget har sitt säte på Gotland.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Under verksamhetsåret 2023 genomförde teatern tre verksamheter - en teaterproduktion i klosterruinen, en skolföreställning som turnerade i skolor, och ett teaterläger för barn och ungdomar.

Produktionen som sattes upp i Roma klosterruin sommaren 2023 var SOM NI VILL HA DET av William Shakespeare. Förberedelserna började under sensommaren 2022 och pågick hösten och vintern 2022 och våren 2023. Repetitionerna startade den 8/5 och premiären var den 3/7. 35 föreställningar spelades med sista speldatumet den 19/8. Föreställningen var konstnärligt och kritikmässigt framgångsrik, med positiva recensioner och mycket entusiastisk respons från publiken. Publikciffran landade på 9600, väldigt nära föregående års publikciffran. Produktionen nådde breakeven och det ekonomiska utfallet får bedömas som positivt givet det osäkra ekonomiska läget, inflationsnivån samt höga priser inte minst på båtresor till och från Gotland.

Den turnerande skolföreställningen var STORMEN av William Shakespeare, som spelades i 18 föreställningar på skolor runt om på Gotland. Det var en uppdaterad version av samma produktion som spelades sommaren 2022. Den genomsnittliga publikciffran var 80 skolelever per föreställning och den totala publikciffran landade på 1440. Produktionen fick mycket uppskattning och positiv feedback från elever och lärare och kunde genomföras inom budget.

I juli genomfördes teaterns årliga teaterläger med ca 20 deltagare i åldrarna 9-15 år. Läget är ett dagläger som pågår i sex dagar, söndag till fredag, med en avslutningsföreställning på teaterns stora scen i klosterruinen inför en publik av nära och kära. Läget var även i år mycket populärt och kunde genomföras inom budget.

Flerårsöversikt (Tkr)	2023	2022	2021	2020
Nettoomsättning	3 496	3 732	234	1
Resultat efter finansiella poster	-515	671	175	-40
Soliditet (%)	43,8	20,1	20,2	33,9

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	280 141	132 904	463 045
Disposition enligt beslut av årsstämman:				
Balanseras i ny räkning		132 904	-132 904	0
Årets resultat			2 073	2 073
Belopp vid årets utgång	50 000	413 045	2 073	465 118

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	413 045
årets vinst	2 073
	415 118
disponeras så att i ny räkning överföres	415 118
	415 118

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning

	Not	2023-01-01 -2023-12-31	2022-01-01 -2022-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m. m.			
Nettoomsättning		3 495 760	3 732 222
Övriga rörelseintäkter		1 700 333	2 969 096
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		5 196 093	6 701 318
Rörelsekostnader			
Handelsvaror		-2 256 127	-1 750 195
Övriga externa kostnader		-1 273 967	-1 534 939
Personalkostnader	2	-2 149 065	-2 712 822
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-31 940	-31 940
Summa rörelsekostnader		-5 711 099	-6 029 896
Rörelseresultat		-515 006	671 422
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		185	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-156	-4
Summa finansiella poster		29	-4
Resultat efter finansiella poster		-514 977	671 418
Bokslutsdispositioner			
Erhållna koncernbidrag		500 000	0
Lämnade koncernbidrag		0	-500 000
Förändring av periodiseringsfonder		23 800	-23 800
Summa bokslutsdispositioner		523 800	-523 800
Resultat före skatt		8 823	147 618
Skatter			
Skatt på årets resultat		-6 750	-14 714
Årets resultat		2 073	132 904

Balansräkning	Not	2023-12-31	2022-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	3	95 820	127 760
Summa materiella anläggningstillgångar		95 820	127 760
Summa anläggningstillgångar		95 820	127 760
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		0	383 801
Övriga fordringar		57 745	5 190
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		175 000	25 000
Summa kortfristiga fordringar		232 745	413 991
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		733 052	1 856 380
Summa kassa och bank		733 052	1 856 380
Summa omsättningstillgångar		965 797	2 270 371
SUMMA TILLGÅNGAR		1 061 617	2 398 131

Balansräkning

Not

2023-12-31

2022-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital

50 000

50 000

Summa bundet eget kapital

50 000

50 000

Fritt eget kapital

Balanserat resultat

413 045

280 142

Årets resultat

2 073

132 904

Summa fritt eget kapital

415 118

413 046

Summa eget kapital

465 118

463 046

Obeskattade reserver

Periodiseringsfonder

0

23 800

Summa obeskattade reserver

0

23 800

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder

133 939

3 309

Skulder till koncernföretag

200 000

726 156

Skatteskulder

62 872

42 970

Övriga skulder

9 983

388 998

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

189 705

749 852

Summa kortfristiga skulder

596 499

1 911 285

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

1 061 617

2 398 131

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Medelantalet anställda

	2023	2022
Medelantalet anställda	6	9

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	159 700	0
Inköp		159 700
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	159 700	159 700
Ingående avskrivningar	-31 940	
Årets avskrivningar	-31 940	-31 940
Utgående ackumulerade avskrivningar	-63 880	-31 940
Utgående redovisat värde	95 820	127 760

Not 4 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Styrelsen har beslutat att inte genomföra någon sommarproduktion i Roma klosterruin för 2024.

Visby

Stefan Marling

Stefan Marling

Ordförande

2024-01-12

Eva Carlberg

Eva Carlberg

2024-01-13

Min revisionsberättelse har lämnats 2024-01-15

Sofia Gunnarsson

Sofia Gunnarsson

Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Romateatern Produktion AB

Org.nr 559134-2596

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Romateatern Produktion AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Romateatern Produktion ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Romateatern Produktion AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Romateatern Produktion AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Romateatern Produktion AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm 2024-01-15

Sofia Gunnarsson

Sofia Gunnarsson
Auktoriserad revisor