


Fastställelseintyg

Iris Film AB (559159-5011)
Räkenskapsår 2023-01-01 – 2023-12-31

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-06-24. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.



Luleå, 2024-06-24

Andreas Emanuelsson

Årsredovisning

för

Iris Film AB

Org.nr. 559159-5011

Räkenskapsåret

2023-01-01 – 2023-12-31

Styrelsen avger följande årsredovisning

Innehåll	Sida
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	3
Balansräkning	4
Noter	6
Underskrifter av årsredovisning	9



Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor (SEK).

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Verksamhetens art och inriktning

Bolaget bedriver filmproduktion och därmed sammanhängande verksamhet.

Bolaget har sitt säte i Luleå.

Flerårsöversikt

Flerårsöversikt visas i tusen svenska kronor (TSEK).

	2023	2022	2021	2020	2019
Nettoomsättning	30 979	5 698	4 844	10 375	3 661
Resultat efter finansiella poster	11	306	66	545	71
Balansomslutning	18 845	23 198	3 537	3 497	8 913
Soliditet (%)	4,4	3,6	17,1	15,9	1,5

Kommentar flerårsöversikt

Under året har en större tv-serie färdigställts och avslutats, därav en ökning i nettoomsättning.

Nyckeltalsdefinitioner

Soliditet: Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Förändringar i eget kapital (EK)

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	431 779	149 640	631 419
Balanseras i ny räkning	0	149 640	-149 640	0
Årets resultat	0	0	1 062	1 062
Belopp vid årets utgång	50 000	581 419	1 062	632 481

Resultatdisposition

Till årsstämman förfogande står följande medel:

Balanserat resultat	581 418
Årets resultat	1 062
Summa	582 481

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:

Balanseras i ny räkning	582 481
Summa	582 481



Resultaträkning

Resultaträkning	Not	2023-01-01 2023-12-31	2022-01-01 2022-12-31
Rörelseresultat			
Rörelsens intäkter m.m.			
Nettoomsättning		30 978 820	5 698 013
Förändring av pågående arbeten för annans räkning		-11 591 162	17 641 240
Aktiverat arbete för egen räkning		265 154	401 020
Summa rörelsens intäkter m.m.		19 652 812	23 740 274
Rörelsens kostnader			
Filmproduktionskostnader		-15 991 271	-16 855 366
Övriga externa kostnader		-1 376 261	-1 179 527
Personalkostnader	2	-1 982 173	-4 984 931
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-276 545	-417 289
Summa rörelsens kostnader		-19 626 251	-23 437 113
Rörelseresultat		26 561	303 160
Resultat från finansiella poster			
Resultat från finansiella poster - med nedskrivningar i respektive post			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		2 000	4 065
Räntekostnader och liknande resultatposter		-17 905	-1 457
Summa resultat från finansiella poster		-15 905	2 608
Resultat efter finansiella poster		10 656	305 768
Bokslutsdispositioner			
Förändring av periodiseringsfonder		0	-95 000
Summa bokslutsdispositioner		0	-95 000
Resultat före skatt		10 656	210 768
Skatter			
Skatt på årets resultat		-9 595	-61 128
Årets resultat		1 061	149 640

2024070222623



Balansräkning

Balansräkning Tillgångar	Not	2023-12-31	2022-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Immateriella anläggningstillgångar			
Filmrättigheter	3	8 335	11 906
Summa immateriella anläggningstillgångar		8 335	11 906
Materiella anläggningstillgångar			
Maskiner och andra tekniska anläggningar	4	18 247	26 067
Summa materiella anläggningstillgångar		18 247	26 067
Finansiella anläggningstillgångar			
Andelar i Intresseföretag och gemensamt styrda företag	5	5 000	5 000
Summa finansiella anläggningstillgångar		5 000	5 000
Summa anläggningstillgångar		31 582	42 973
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		542 552	640 177
Aktuell skattefordran		93 739	42 206
Övriga fordringar		6 361 542	194 767
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	6	7 352 642	19 468 277
Summa kortfristiga fordringar		14 350 475	20 345 427
Kassa och bank			
Kassa och bank		4 462 450	2 809 886
Summa kassa och bank		4 462 450	2 809 886
Summa omsättningstillgångar		18 812 925	23 155 312
SUMMA TILLGÅNGAR		18 844 507	23 198 286



Balansräkning

Balansräkning Eget kapital och skulder	Not	2023-12-31	2022-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		50 000	50 000
Summa bundet eget kapital		50 000	50 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		581 418	431 779
Årets resultat		1 062	149 640
Summa fritt eget kapital		582 481	581 418
Summa eget kapital		632 481	631 418
Obeskattade reserver			
Periodiseringsfonder		250 000	250 000
Summa obeskattade reserver		250 000	250 000
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		324 312	1 935 122
Övriga skulder		69 383	628 773
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	7	17 568 331	19 752 972
Summa kortfristiga skulder		17 962 026	22 316 867
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		18 844 507	23 198 286



Noter

Not 1 – Redovisnings- och värderingsprinciper

Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Intäkter

Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Ersättning i form av royalty redovisas som intäkt när det är sannolikt att företaget kommer att få de ekonomiska fördelarna som är förknippade med transaktionen och när inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt. Royalty periodiseras i enlighet med den aktuella överenskommelsens ekonomiska innebörd.

Pågående film- & TV-projekt

Nedlagda kostnader i pågående filmprojekt redovisas som förutbetalda kostnader. Erhållna förskott från uppdragsgivare/samproducenter redovisas på motsvarande sätt som förutbetalda intäkter fram till det räkenskapsår filmen haft premiär. På grund av osäkerhet kring utfall på produktionen tillämpas inte successiv vinstavräkning.

När ett projekt färdigställs aktiveras bolagets nettoinvestering i projektet som en filmrättighet. Avskrivning sker planmässigt på tre år. Filmens beräknade verkliga värde beaktas dock och vid behov företas nedskrivning till detta värde.

Skatter

Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Aktuell skatt värderas till det sannolika beloppet enligt de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Uppskjuten skatt beräknas på temporära skillnader. En temporär skillnad finns när det redovisade värdet på en tillgång eller skuld skiljer sig från det skattemässiga värdet. Temporära skillnader beaktas ej i skillnader hänförliga till investeringar i dotterföretag, filialer, intresseföretag eller joint venture om företaget kan styra tidpunkten för återföring av de temporära skillnaderna och det inte är uppenbart att den temporära skillnaden kommer att återföras inom en överskådlig framtid. Skillnader som härrör från den första redovisningen av goodwill eller vid den första redovisningen av en tillgång eller skuld såvida inte den hänförliga transaktionen är ett rörelse förvärv eller påverkar skatt eller redovisat resultat utgör inte heller temporära skillnader.

Uppskjuten skattefordran avseende underskottsavdrag eller andra framtida skattemässiga avdrag redovisas i den omfattning det är sannolikt att avdragen kan avräknas mot framtida skattemässiga överskott.

Immateriella anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivningar enligt plan beräknas på ursprungliga anskaffningsvärden och baseras på tillgångarnas ekonomiska livslängd varvid följande procentsatser tillämpas:

Avskrivning

Avskrivningsprinciper

Typ av tillgång	Procent
Filmrättigheter	30%



Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av linjärt över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod förutom mark som inte skrivs av. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

Avskrivning

Avskrivningsprinciper

Typ av tillgång	År
Maskiner och andra tekniska anläggningar	
Maskiner och andra tekniska anläggningar	5

Uppskattningar och bedömningar

Upprättandet av bokslut och tillämpning av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar och antaganden ses över regelbundet.

Enligt företagsledningen är väsentliga bedömningar avseende tillämpade redovisningsprinciper samt källor till osäkerhet i uppskattningar, främst relaterade till värderingar av pågående filmprojekt samt filmrättigheter.

Not 2 – Personal

Medelantalet anställda

	2023-12-31	2022-12-31
Medelantalet anställda	6	15

Not 3 – Filmrättigheter

FilmrättigheterI

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 173 864	772 844
Förändringar av anskaffningsvärden		
Aktiveringar	265 154	401 020
Utgående anskaffningsvärden	1 439 018	1 173 864
Ingående avskrivningar	-881 247	-755 839
Förändringar av avskrivningar		
Årets avskrivningar	-83 118	-125 408
Utgående avskrivningar	-964 365	-881 247
Ingående nedskrivningar	-280 711	0
Förändringar av nedskrivningar		
Årets nedskrivningar	-185 607	-280 711
Utgående nedskrivningar	-466 318	-280 711
Redovisat värde	8 335	11 906



Not 4 – Maskiner och andra tekniska anläggningar

Maskiner och andra tekniska anläggningar

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	53 197	53 197
Utgående anskaffningsvärden	53 197	53 197
Ingående avskrivningar	-27 130	-15 959
Förändringar av avskrivningar		
Årets avskrivningar	-7 820	-11 171
Utgående avskrivningar	-34 950	-27 130
Redovisat värde	18 247	26 067

Not 5 – Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	5 000	0
Förändringar av anskaffningsvärden		
Inköp	0	5 000
Utgående anskaffningsvärden	5 000	5 000
Redovisat värde	5 000	5 000

Not 6 – Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

Typ av interimspost	2023-12-31	2022-12-31
Nedlagda förutbetalda kostnader i pågående filmprojekt	7 053 794	18 994 956
Upplupna intäkter	242 500	368 675
Övriga förutbetalda kostnader	56 348	104 646
Summa	7 352 642	19 468 277

Not 7 – Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

Typ av interimspost	2023-12-31	2022-12-31
Nedlagda förutbetalda kostnader i pågående filmprojekt	16 659 276	18 826 522
Övriga upplupna kostnader	909 055	926 450
Summa	17 568 331	19 752 972



Underskrifter av årsredovisning

Andreas Emanuelsson

Tony Österholm

Datum som framgår av elektroniska underskrifter. Datum som framgår av elektroniska underskrifter.

Verkställande direktör

Styrelseledamot

Mikael Brodln

Christoffer Demby

Datum som framgår av elektroniska underskrifter. Datum som framgår av elektroniska underskrifter.

Styrelseledamot

Styrelseledamot

Vår revisionsberättelse har lämnats det datum som framgår av elektroniska underskrifter

Christer Eriksson

Revisor, Auktoriserad revisor

2024070222629



Verification

Transaction 09222115557520828802

Document

Årsredovisning Iris Film AB 2023
Main document
9 pages
Initiated on 2024-06-24 10:42:52 CEST (+0200) by Elvira
Petersson Hansson (EPH)
Finalised on 2024-06-24 15:16:33 CEST (+0200)

Signatories

Elvira Petersson Hansson (EPH)
Media Accounting Sweden AB
Company reg. no. 559393-0745
elvira@mediaaccounting.se
+46709536963
Signed 2024-06-24 10:42:52 CEST (+0200)

Andreas Emanuelsson (AE)
ID number 8406114952
andreas@irisfilm.se



The name returned by Swedish BankID was "ANDREAS
EMANUELSSON"
Signed 2024-06-24 12:22:55 CEST (+0200)

Tony Österholm (TÖ)
ID number 198303259215
tony@irisfilm.se

Mikael Brodin (MB)
ID number 196010146972
mikael@ljudbang.se



The name returned by Swedish BankID was "Tony Jan
Christian Österholm"
Signed 2024-06-24 11:46:36 CEST (+0200)



The name returned by Swedish BankID was "MIKAEL
BRODIN"
Signed 2024-06-24 14:09:54 CEST (+0200)



Verification

Transaction 09222115557520828802

Christoffer Demby (CD)
ID number 197912088239
christoffer@ljudbang.se



The name returned by Swedish BankID was "Jan Christoffer Demby"
Signed 2024-06-24 11:12:16 CEST (+0200)

Christer Eriksson (CE)
ID number 6705311279
christer.eriksson@crowe.se



The name returned by Swedish BankID was "CHRISTER ERIKSSON"
Signed 2024-06-24 15:16:33 CEST (+0200)

This verification was issued by Scrive. Information in italics has been safely verified by Scrive. For more information/evidence about this document see the concealed attachments. Use a PDF-reader such as Adobe Reader that can show concealed attachments to view the attachments. Please observe that if the document is printed, the integrity of such printed copy cannot be verified as per the below and that a basic print-out lacks the contents of the concealed attachments. The digital signature (electronic seal) ensures that the integrity of this document, including the concealed attachments, can be proven mathematically and independently of Scrive. For your convenience Scrive also provides a service that enables you to automatically verify the document's integrity at: <https://scrive.com/verify>



Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Iris Film AB
Org.nr 559159-5011

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Iris Film AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Iris Film ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Iris Film AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Iris Film AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Iris Film AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Dag som framgår av digital signatur

Christer Eriksson
Auktoriserad revisor

Verification

Transaction 09222115557520830647

Document

Revisionsberättelse Iris Film AB 20230101-20231231
Main document
2 pages
Initiated on 2024-06-24 10:46:39 CEST (+0200) by Elvira
Petersson Hansson (EPH)
Finalised on 2024-06-24 15:13:30 CEST (+0200)

Signatories

Elvira Petersson Hansson (EPH)
Media Accounting Sweden AB
Company reg. no. 559393-0745
elvira@mediaaccounting.se
+46709536963
Signed 2024-06-24 10:46:39 CEST (+0200)

Christer Eriksson (CE)
ID number 6705311279
christer.eriksson@crowe.se



The name returned by Swedish BankID was "CHRISTER
ERIKSSON"
Signed 2024-06-24 15:13:30 CEST (+0200)

This verification was issued by Scrive. Information in italics has been safely verified by Scrive. For more information/evidence about this document see the concealed attachments. Use a PDF-reader such as Adobe Reader that can show concealed attachments to view the attachments. Please observe that if the document is printed, the integrity of such printed copy cannot be verified as per the below and that a basic print-out lacks the contents of the concealed attachments. The digital signature (electronic seal) ensures that the integrity of this document, including the concealed attachments, can be proven mathematically and independently of Scrive. For your convenience Scrive also provides a service that enables you to automatically verify the document's integrity at: <https://scrive.com/verify>

