

# BIO

## P A S S E T

---

## ÅRSREDOVISNING

för

*Biografklubben Sverige AB*

Org.nr 559339-2029

---

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01 – 2024-12-31

<b>Innehåll</b>	<b>Sida</b>
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	4
Balansräkning	5
Noter	6
Underskrifter	6

### FASTSTÄLLELSEINTYG

Undertecknad VD i Biografklubben Sverige AB intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkning fastställts på årsstämman 2025-06-23. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur vinsten ska fördelas.

Stockholm 2025-06-23



Per Erik Hotti

# BIO

## P A S S E T

### ÅRSREDOVISNING

för

*Biografklubben Sverige AB*

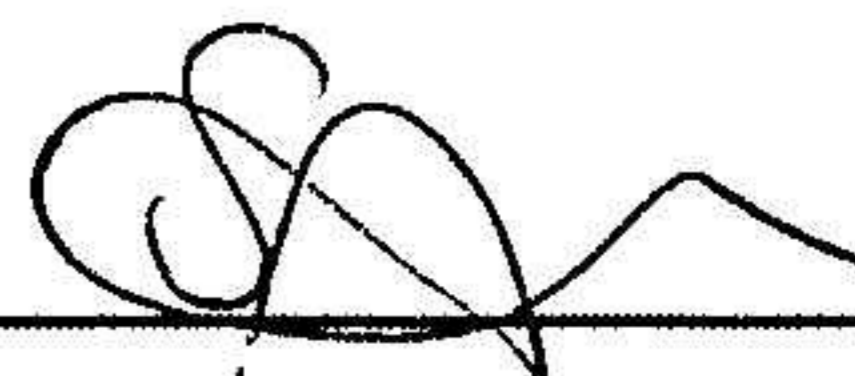
Org.nr 559339-2029

Styrelsen och verkställande direktören får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret  
2024-01-01 – 2024-12-31

Innehåll	Sida
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	4
Balansräkning	5
Noter	6
Underskrifter	6

Sida 1 av 6

Jag intygar att kopierade statmen  
med original.

  
Susanne Åkerberg  
0703-694434

# Biografklubben Sverige AB

Org.nr. 559339-2029

## FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

### Verksamheten

#### Allmänt om verksamheten

Bioklubben i Sverige AB och Biopasset är ett branschövergripande initiativ som skapades för att stödja och återuppliva Sveriges biografer efter Covid-19-pandemin och samtidigt främja ett ökat antal biobesök.

Plattformen har även som mål att stärka den svenska filmens position och tillgänglighet för en bredare publik, samt att lyfta fram kvalitetsfilm i allmänhet.

Biopasset är en medlemsklubb där medlemmarna för en årlig avgift om 149 kr (inkl. moms) får möjlighet att se särskilt utvalda filmer från den ordinarie repertoaren till halva priset. Erbjudandet gäller så länge filmerna finns på biograferna.

Repertoaren omfattar minst 10 filmer per år, med ett jämnt fördelat antal premiärer. Av dessa ska minst tre vara svenska produktioner.

Biopasset lanserades i november 2021 med stöd från Svenska Filminstitutet genom Biografernas Service AB.

Målet på lång sikt är att skapa en stabil och växande biografpublik bland en tydligt definierad målgrupp som har ett intresse för kultur och kvalitetsfilm. Vi strävar efter att göra biografen till en naturlig del av kulturkonsumtionen för denna grupp och att öka deras biobesök frekvent.

Biografklubben arbetar för att erbjuda en varierad och bred repertoar av filmer, noggrant utvald för att tilltala vår målgrupp över hela landet. Filmutbudet ska vara fokuserat på att skapa starka filmupplevelser för biobesökaren, med en mångfald av ursprung, genrer och berättelser.

Om urvalet tillåter, ska vi också sträva efter att främja en balans bland de kreativa talangerna bakom filmerna.

För att uppnå en bredare nationell räckvidd fokuserar Biopasset på att säkerställa en stark geografisk spridning av filmerna genom en målmedveten repertoar och förstärkt marknadsföring via klubben. Detta ger varje film i vårt utbud möjlighet till en större distribution och bättre tillgänglighet för publiken över hela Sverige.

Biopasset är öppet för alla filmägare och biografägare, och deltagande är frivilligt. Vår ambition är att nå upp till den danska medlemsnivån på 250 000 medlemmar inom de kommande fem åren.

Under sitt tredje verksamhetsår, 2024, sålde Biografklubben nära 21 000 medlemskap och genererade över 50 000 biobesök.

Under säsongen 2023/24 ökade medlemsantalet med nära 100 % jämfört med föregående år. Vår målsättning är att fortsätta denna tillväxt genom attraktiva erbjudanden och eventuella nya kampanjformat, för att på så sätt ytterligare stärka och bredda vår medlemsbas under säsongen 2024/25.

Företagets säte är Stockholm

### Flerårsöversikt

	2024	2023	2021/2022
Nettoomsättning	2 833 708	2 173 088	1 571 802
Resultat efter finansiella poster	-308 347	94 961	-9 284
Soliditet (%)	21,80	11,12	4,02

Definitioner av nyckeltal, se noter



# Biografklubben Sverige AB

Org.nr. 559339-2029

## Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	50 000	-9 284	77 270	117 986
Balanseras i ny räkning		77 270	-77 270	0
Erhållna aktieägartillskott		500 000		500 000
Årets resultat			-308 347	-308 347
Belopp vid årets utgång	50 000	567 986	-308 347	309 639
		<b>2024-12-31</b>		<b>2023-12-31</b>
Villkorade aktieägartillskott uppgår till:		500 000		0

## Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat	567 986
Årets resultat	-308 347
	<u>259 639</u>

Förslag till disposition:

Balanseras i ny räkning	259 639
	<u>259 639</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

JE  
SH  
EW  
WA  
RN  
A

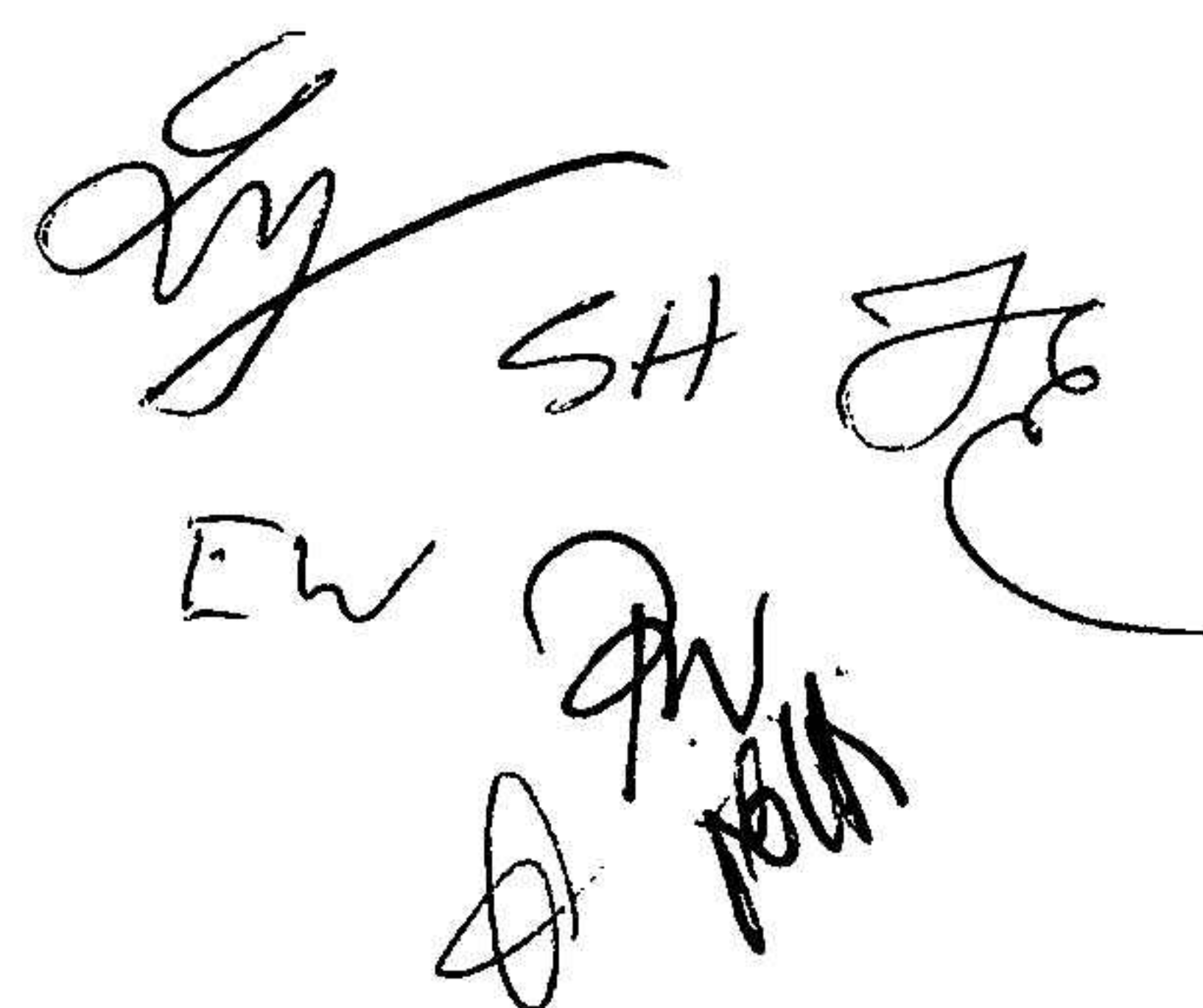
**Biografklubben Sverige AB**

Org.nr. 559339-2029

**RESULTATRÄKNING**

	Not	2024-01-01 2024-12-31	2023-01-01 2023-12-31
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		2 833 708	2 173 088
Övriga rörelseintäkter		330 272	0
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<u>3 163 980</u>	<u>2 173 088</u>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Övriga externa kostnader		-2 976 408	-2 080 042
Personalkostnader		-496 306	0
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<u>-3 472 714</u>	<u>-2 080 042</u>
<b>Rörelseresultat</b>		-308 734	93 046
<b>Finansiella poster</b>			
Ränteintäkter		387	1 915
<b>Summa finansiella poster</b>		<u>387</u>	<u>1 915</u>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		-308 347	94 961
<b>Resultat före skatt</b>		-308 347	94 961
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat		0	-17 691
<b>Årets resultat</b>		<u>-308 347</u>	<u>77 270</u>

ank=20250626;2025062716554

Handwritten signatures and initials in black ink, including 'SH', 'JG', 'EW', and 'AN'.

**Biografklubben Sverige AB**

Org.nr. 559339-2029

**BALANSRÄKNING****TILLGÅNGAR****Omsättningstillgångar****Kortfristiga fordringar**

Kundfordringar

Övriga fordringar

**Summa kortfristiga fordringar****Kassa och bank**

Kassa och bank

**Summa kassa och bank****Summa omsättningstillgångar****SUMMA TILLGÅNGAR****EGET KAPITAL OCH SKULDER****Eget kapital****Bundet eget kapital**

Aktiekapital

**Summa bundet eget kapital****Fritt eget kapital**

Balanserat resultat

Årets resultat

**Summa fritt eget kapital****Summa eget kapital****Kortfristiga skulder**

Leverantörsskulder

Skatteskulder

Övriga skulder

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

**Summa kortfristiga skulder****SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER**

Not

2024-12-31

2023-12-31

0

652 498

652 498

767 222

767 222

1 419 720

1 419 720

50 000

50 000

567 986

-308 347

259 639

309 639

685 205

17 691

18 455

388 730

1 110 081

1 419 720

116 250

97 199

213 449

847 167

847 167

1 060 616

1 060 616

50 000

50 000

-9 284

77 270

67 986

117 986

100 127

17 691

210 000

614 812

942 630

1 060 616

ank=20250626;2025062716555

Handwritten signatures and initials in black ink, including 'SH', 'EW', and other illegible marks.

# Biografklubben Sverige AB

Org.nr. 559339-2029

## NOTER

### Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

### Övriga noter

#### Not 2 Definition av nyckeltal

Soliditet

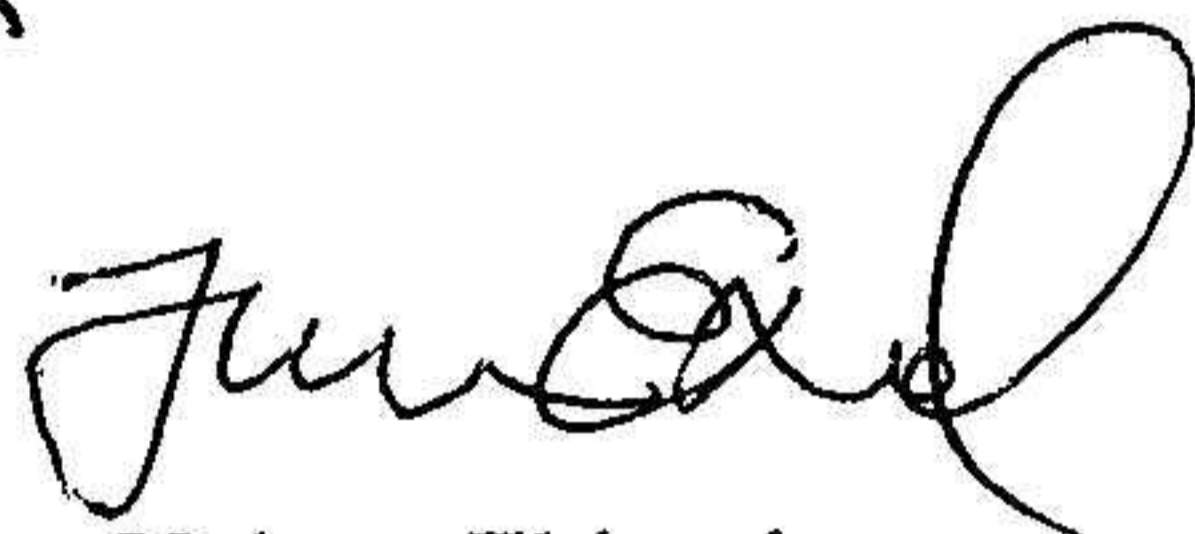
Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Stockholm

6 maj 2025



Pia Norström

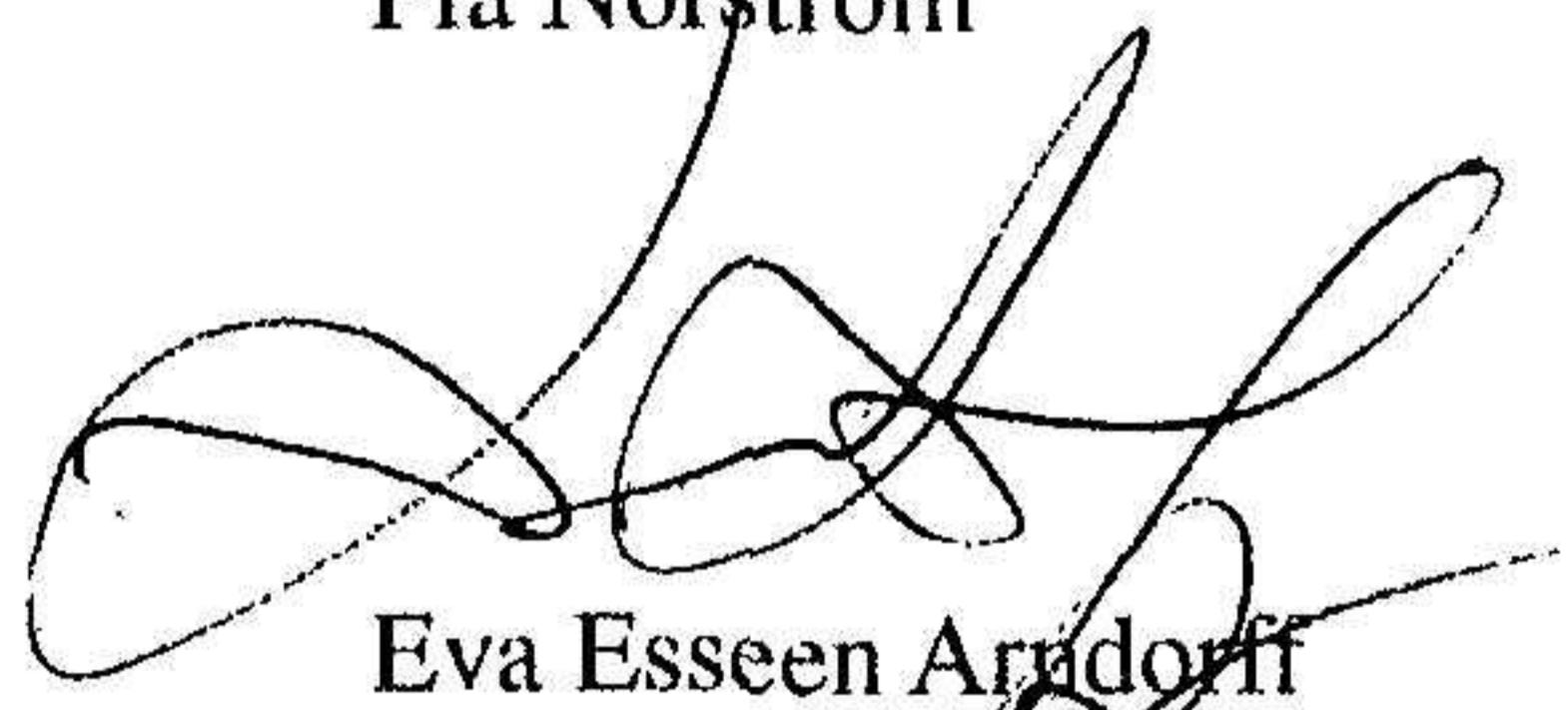


Helena Eklund



Per Erik Hotti

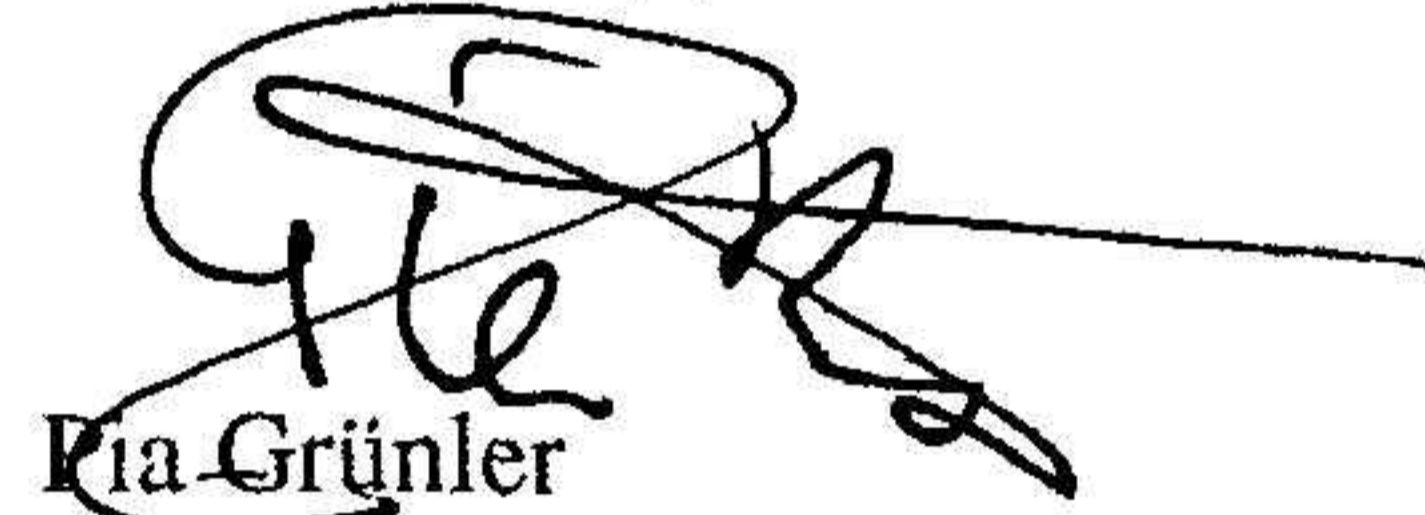
Verkställande direktör



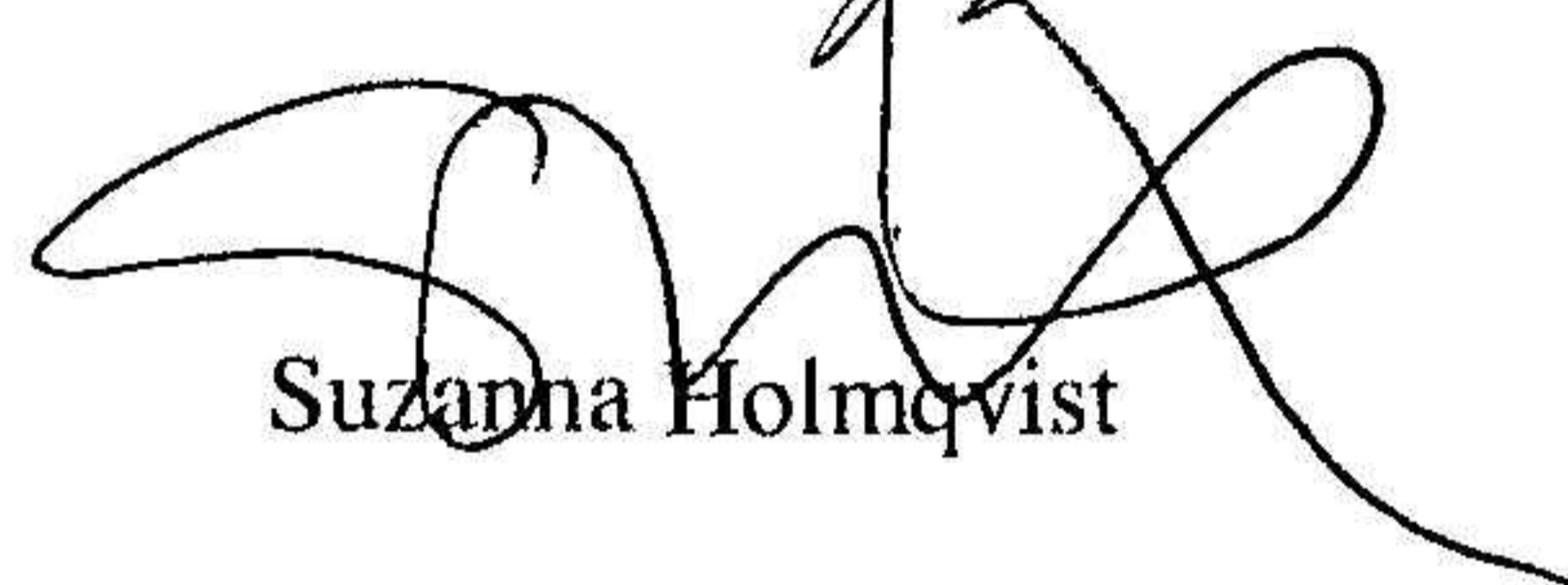
Eva Esseen Arrdorff



Lars Gillegård



Pia Grünler

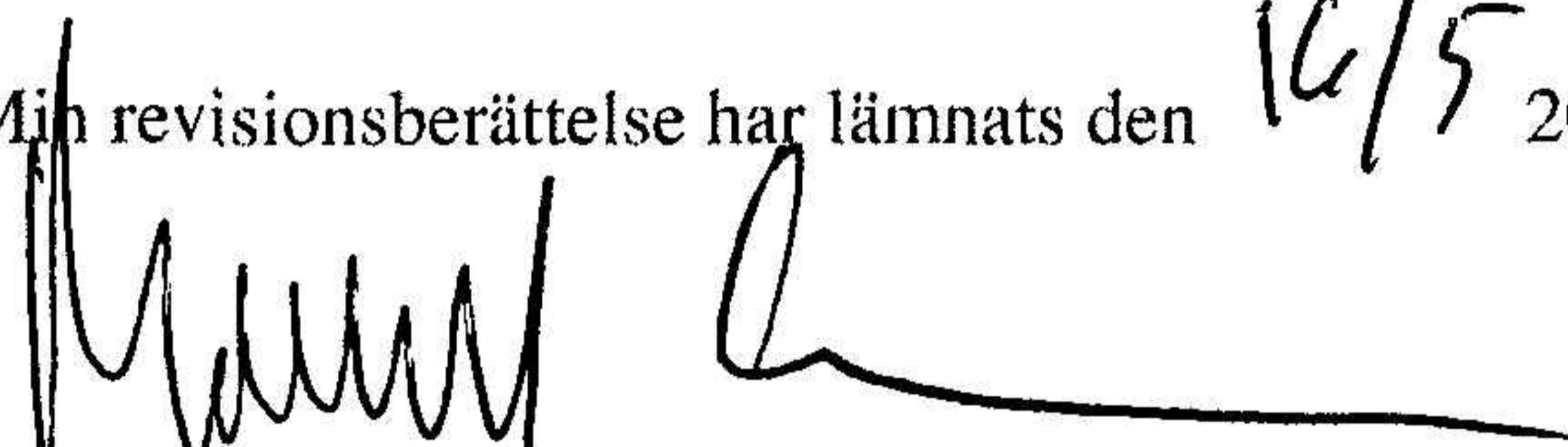


Suzanna Holmqvist



Emil Ivar Wiklund

Min revisionsberättelse har lämnats den 16/5 2025.



Michael Christensson

Auktoriserad revisor

# Sonora | Revision

## REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Biografklubben i Sverige AB, org.nr 559339-2029

### Rapport om årsredovisningen

#### Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Biografklubben i Sverige AB för år 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Biografklubben i Sverige ABs finansiella ställning per den 31 december 2024 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Biografklubben i Sverige AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag. Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

#### Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen.

# Sonora | Revision

Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## ***Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar***

### *Uttalanden*

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktören förvaltning för Biografklubben i Sverige AB för år 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Biografklubben i Sverige AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

# Sonora | Revision

## *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Den verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

## *Revisorns ansvar*

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisions sed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 16 maj 2025

  
Michael Christensson  
Auktoriserad revisor