

Årsredovisning

för

Musikutveckling i Göteborg AB

556644-4625

Räkenskapsåret

2024

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-06-30. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till behandling av ansamlad förlust. Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:

Tuija Lappi Gjaltrinos, Styrelseledamot
2025-07-01

Styrelsen och verkställande direktören för Musikutveckling i Göteborg AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget är dotterbolag till Musik Arken AB, 556795-6445.

Bolaget bedriver musikverksamhet och uthyrning av studio-, konsert- och repetitionslokaler samt musik- och ljudanläggningar. Bolaget anordnar event och konserter. Bolaget har en egen inspelningsstudio samt en egen label och producerar musik med både inhemska och utländska artister. Bolaget samarbetar med kulturföreningen Villa Vulkan gällande konsertserier på Sockerbruket Arena och har årligen återkommande större arrangemang som exempelvis Göteborgs Stads Kulturnatta och Bruket Festival.

Musikhuset Karl Johansgatan, Kulturstationen

Musikhuset ligger på Karl Johansgatan 146 där utöver uthyrning av repetitionslokaler har samarbete drivits med kulturföreningen Villa Vulkan som driver en del av sin kursverksamhet i huset.

Musikhuset Flöjelbergsgatan, Musikberget

Musikhuset ligger på Flöjelbergsgatan 14 B i Mölndal. Verksamheten gäller uthyrning av repetitionslokaler, konsert- och danslokal samt kontorslokaler. I huset finns även en inspelningsstudio. Kulturföreningen Villa Vulkan driver en del av sin kursverksamhet i huset. På grund av de förändringar som sker inom folkbildningen så har samarbetet med Studieförbundet Vuxenskolan avslutats 2024-06-30.

Socketbruket Arena

Socketbruket Arena ligger på Socketbruket 23. Socketbruket Arena är en musik-, event- och dansarena som hyrs ut både till privata event samt företagsevent. Här anordnas konserter och evenemang, både i egen regi och i samarbete med kulturföreningen Villa Vulkan. Under året har fyra konserter genomförts i samarbete med Villa Vulkan som även driver sin övriga verksamhet på Socketbruket Arena. En ny festival "Bruket Festival" har arrangerats första gången då även Higab och Studieförbundet NBV har varit samarbetspartners.

Inspelningsstudio, Nobelstreet Studios

Studion på Nobelgatan har hyrts ut och ingen egen verksamhet drivs i studion.

Covid-19 och förändringarna inom Studieförbunden

Företaget tillhör en bransch som har blivit påverkad av effekterna på grund av Covid-19 pandemin och bolaget håller fortfarande på att återhämta sig. De förändringar/besparingar som sker inom studieförbundsvärlden har påverkat bolaget. Bolaget har tillsammans med kulturföreningen Villa Vulkan påbörjat ett samarbete för att skapa en ny typ av ungdomsverksamhet på musikhuset på Flöjelbergsgatan.

Företaget har sitt säte i Göteborg, Västra Götaland.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bolagets egna kapital är förbrukat. Styrelsen är medveten om sina skyldigheter enligt ABL 25:13. Aktieägarna har beslutat att driva bolaget vidare.

Flerårsöversikt (tkr)	2024	2023	2022	2021
Nettoomsättning	6 326	6 465	6 016	5 248
Resultat efter finansiella poster	184	-152	-217	469
Soliditet (%)	-91	-78	-83	-50

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Reserv- fond	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	100 000	20 000	-1 137 575	-151 555	-1 169 130
Disposition enligt beslut av årsstämman:					
Balanseras i ny räkning			-151 555	151 555	0
Återföring reservfond		-20 000	20 000		0
Årets resultat				183 947	183 947
Belopp vid årets utgång	100 000	0	-1 269 130	183 947	-985 183

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att den ansamlade förlusten (kronor):

ansamlad förlust	-1 269 130
årets vinst	183 947
	-1 085 183
behandlas så att i ny räkning överföres	-1 085 183
	-1 085 183

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning

	Not	2024-01-01 -2024-12-31	2023-01-01 -2023-12-31
	1		
Rörelseintäkter			
Nettoomsättning		6 325 889	6 464 727
Övriga rörelseintäkter		216 214	262 617
Summa rörelseintäkter		6 542 103	6 727 344
Rörelsekostnader			
Övriga externa kostnader		-4 704 246	-5 056 355
Personalkostnader	3	-1 613 409	-1 643 794
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-66 270	-74 167
Summa rörelsekostnader		-6 383 925	-6 774 316
Rörelseresultat		158 178	-46 971
Finansiella poster			
Ränteintäkter		699	450
Räntekostnader		25 070	-105 034
Summa finansiella poster		25 769	-104 584
Resultat efter finansiella poster		183 947	-151 555
Resultat före skatt		183 947	-151 555
Årets resultat		183 947	-151 555

Balansräkning

Not
1

2024-12-31

2023-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier	4	68 325	93 998
Förbättringsutgifter på annans fastighet	5	597 449	638 046
Summa materiella anläggningstillgångar		665 774	732 044

Summa anläggningstillgångar

665 774

732 044

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		313 706	125 336
Övriga fordringar		17 453	8 268
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		87 107	567 565
Summa kortfristiga fordringar		418 266	701 169

Kassa och bank

Kassa och bank		0	56 778
Summa kassa och bank		0	56 778

Summa omsättningstillgångar

418 266

757 947

SUMMA TILLGÅNGAR

1 084 040

1 489 991

Balansräkning	Not	2024-12-31	2023-12-31
	1		
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital		100 000	100 000
Reservfond		0	20 000
Summa bundet eget kapital		100 000	120 000
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserat resultat		-1 269 130	-1 137 575
Årets resultat		183 947	-151 555
Summa fritt eget kapital		-1 085 183	-1 289 130
Summa eget kapital		-985 183	-1 169 130
Långfristiga skulder			
	6		
Checkräkningskredit	7	112 985	0
Övriga skulder till kreditinstitut		55 000	115 000
Övriga skulder		635 778	705 778
Summa långfristiga skulder		803 763	820 778
Kortfristiga skulder			
	6		
Övriga skulder till kreditinstitut		60 000	60 000
Förskott från kunder		487 563	628 391
Leverantörsskulder		257 154	835 872
Övriga skulder		263 407	83 316
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		197 336	230 764
Summa kortfristiga skulder		1 265 460	1 838 343
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		1 084 040	1 489 991

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Avskrivning

Tillämpade avskrivningstider:

Inventarier, verktyg och installationer	5-10 år
Förbättringsutgifter på annans fastighet	20 år

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Ställda säkerheter

	2024-12-31	2023-12-31
Företagsinteckning	1 100 000	1 100 000
	1 100 000	1 100 000

Not 3 Medelantalet anställda

	2024	2023
Medelantalet anställda	3	3

Not 4 Inventarier

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	2 888 991	2 888 991
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	2 888 991	2 888 991
Ingående avskrivningar	-2 794 993	-2 761 423
Årets avskrivningar	-25 673	-33 570
Utgående ackumulerade avskrivningar	-2 820 666	-2 794 993
Utgående redovisat värde	68 325	93 998

Not 5 Förbättringsutgifter på annans fastighet

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	811 926	811 926
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	811 926	811 926
Ingående avskrivningar	-173 880	-133 283
Årets avskrivningar	-40 597	-40 597
Utgående ackumulerade avskrivningar	-214 477	-173 880
Utgående redovisat värde	597 449	638 046

Not 6 Skulder som avser flera poster

Företagets banklån om 115 000 kronor (175 000 kronor) och övriga skulder om 685 778 kronor (705 778 kronor) redovisas under följande poster i balansräkningen.

	2024-12-31	2023-12-31
Långfristiga skulder		
Övriga skulder till kreditinstitut	55 000	115 000
Övriga skulder	635 778	705 778
	690 778	820 778
Kortfristiga skulder		
Övriga skulder till kreditinstitut	60 000	60 000
Övriga skulder	50 000	0
	110 000	60 000

Not 7 Checkräkningskredit

	2024-12-31	2023-12-31
Beviljat belopp på checkräkningskredit uppgår till	300 000	300 000
Utnyttjad kredit uppgår till	112 985	0

Undertecknade försäkrar härmed att årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och god redovisningssed, att aktuella redovisningsnormer har tillämpats och att lämnade uppgifter stämmer med faktiska förhållanden.

Onsala 2025-06-30

Tuija Lappi Gjaltrinos
Tuija Lappi Gjaltrinos
Ordförande

Nikolas Gjaltrinos
Nikolas Gjaltrinos
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har lämnats 2025-06-30

Heléne Ekman
Heléne Ekman
Godkänd revisor, medlem i FAR

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Musikutveckling i Göteborg AB, org.nr 556644-4625

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Musikutveckling i Göteborg AB för år 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Musikutveckling i Göteborg ABs finansiella ställning per den 31 december 2024 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen i förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Musikutveckling i Göteborg AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkt för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Musikutveckling i Göteborg AB för år 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman behandlar förlusten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Musikutveckling i Göteborg AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen och verkställande direktören ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsetik i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsetik i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Anmärkning

Som framgår av årsredovisningens balansräkning understiger bolagets egna kapital hälften av aktiekapitalet, varför styrelsen, enligt 25 kap. 13 och 16 §§ aktiebolagslagen, har upprättat två kontrollbalansräkningar. Även den andra kontrollbalansräkningen utvisar att det egna kapitalet understiger aktiekapitalet. Någon ansökan hos tingsrätten om beslut om likvidation enligt 25 kap. 17§ aktiebolagslagen har inte gjorts trots att det förflutit mer än två veckor efter den andra kontrollstämmar

Göteborg 2025-06-30

Heléne Ekman

Heléne Ekman
Godkänd revisor