

Årsredovisning

Grand Nordic Agency AB

556737-8004

Styrelsen och verkställande direktören avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2025-01-01 - 2025-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (sek).

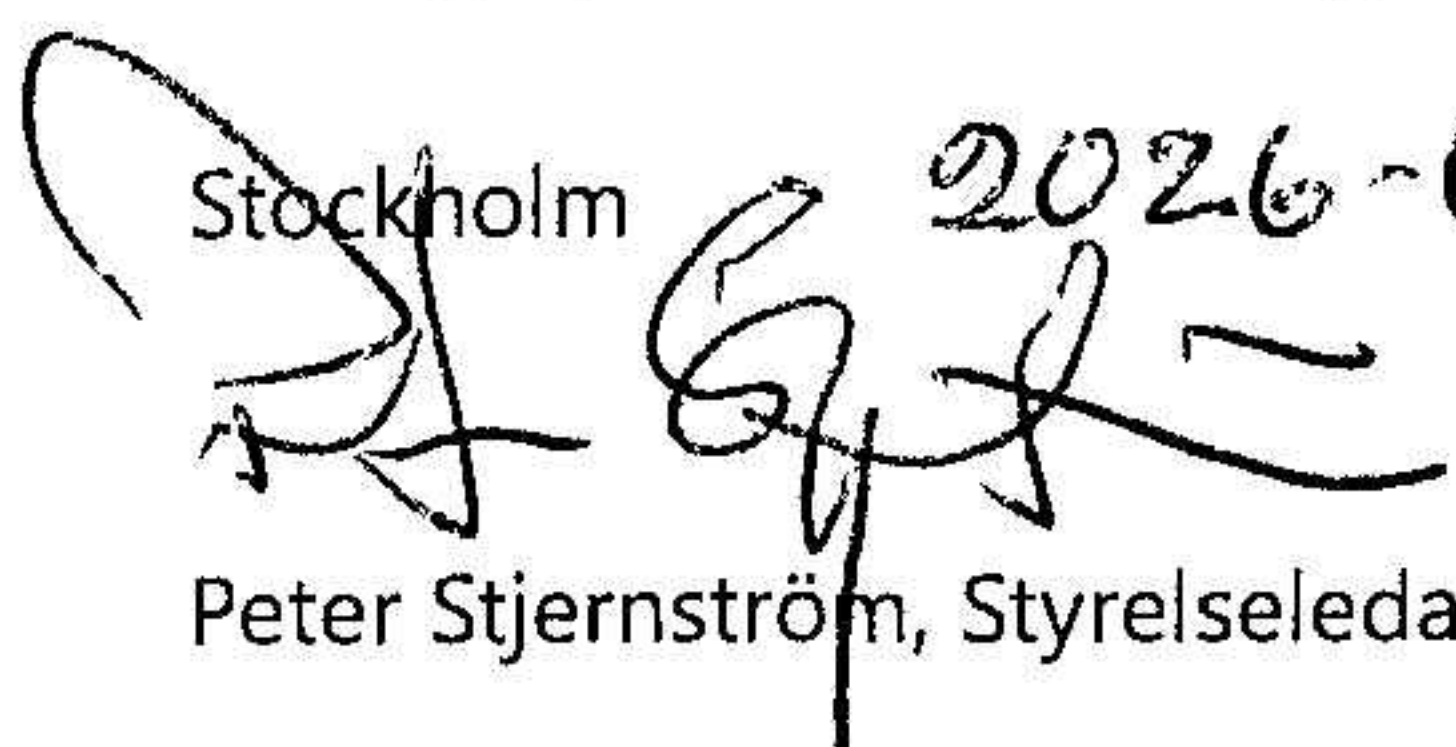
INNEHÅLLSFÖRTECKNING	SIDA
- Förvaltningsberättelse	2 - 4
- Resultaträkning	5
- Balansräkning	6 - 7
- Noter	8
- Underskrifter	8

FASTSTÄLLELSEINTYG

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma *2026-02-23*.
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Stockholm

2026-02-23

Peter Stjernström, Styrelseledamot

Årsredovisning

Grand Nordic Agency AB

556737-8004

Styrelsen och verkställande direktören avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2025-01-01 - 2025-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (sek).

INNEHÅLLSFÖRTECKNING	SIDA
- Förvaltningsberättelse	2 - 4
- Resultaträkning	5
- Balansräkning	6 - 7
- Noter	8
- Underskrifter	8

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

2026031704906

VERKSAMHETEN

Allmänt om verksamheten

Grand Agency är en ledande fristående litteratur- och filmagentur som representerar författare från Sverige och de övriga nordiska länderna. Representationen gäller alla format och marknader. De genrer vi arbetar med är skönlitteratur, spännings- och kriminalberättelser, underhållningsromaner samt ett litet urval av fackböcker med populär/kommersiell karaktär. Försäljningen av böcker till film ökar stadigt och är ett mycket välkommet tillskott till en författares intäkter. Författarna tillhör det absoluta toppskiktet inom sina områden.

Navet i verksamheten är manus till böcker men antalet manusförfattare som skriver för film, teve och radio växer stadigt. De flesta av våra manusförfattare är kända namn, med många och prisbelönta filmer, tv-serier, julkalendrar och radiodramer på sina cv:n. Samtidigt scoutar vi efter morgondagens toppnamn och har några stigande stjärnor i stallet. Förutom film och tv skriver manusförfattarna också för radio, teater och tv-spel. Det blir allt vanligare att manusförfattare kombinerar skrivande med regi och i takt med att agenturens goda renommé sprids har vi fått flera förfrågningar från, och tagit oss an representation av, några namnkunniga kreatörer som kombinerar de två professionerna. Vi räknar med att den utvecklingen kommer att fortsätta. Till sist representerar vi även ett exklusivt urval av tecknare/illustratörer.

Grand Agencys mål att skapa bästa möjliga villkor för författarna och samtidigt flytta fram deras positioner på respektive marknader och nischer.

Grand Agency ägs av Full Tank AB som i sin tur ägs av Lena Stjernström och Peter Stjernström. Det formella bolagsnamnet är Grand Nordic Agency AB. Hemsidan heter www.grandagency.se.

Grand Agency grundades i november 2007. Första bokslutsåret var 2007/2008. Under hösten 2016 förvärvades en mindre konkurrent, Stockholm Noir Agency, från bokförlaget Lind & Co.

Författare

Vid årsskiftet 2025/2026 anlätade cirka sjuttio roman- och manusförfattare Grand Agency.

Några exempel: Emmy Abrahamsson, Malin Axelsson, Erik Ahrnbom, Karin Aspenström, Sara Bergmark Elfgren, Cilla & Rolf Börjllind, Marianne Cedervall, Rebecka Edgren Aldén, Anki Edvinsson, Johan Ehn, Sofie Forsman, Tove Forsman, Anna Jansson, Jenny Jägerfeld, Daniel Karlsson, Ida Kjellin, Nilla Kjellsdotter, Lena Koppel, Bianca Kronlöf, Malin Lagerlöf, Jimmy Nivré Olsson, Siri Pettersen, Johan Rosenlind/Lotta Fritzdorf, Mats Strandberg, Lone Theils, Åsa Wikforss och Håkan Östlundh.

Utveckling 2025

Intresset från författare att bli representerade av Grand Agency var fortsatt mycket stort. Vårt urval av nya författare sker genom en kombination av författarens litterära kvalitet, bedömning av kommersiell potential, ömsesidig personkemi och allmän magkänsla. Vi fortsatte att bygga den framgångsrika katalogen med manusförfattare inom film, tv och teater.

De konstnärliga resultaten var goda och många författare flyttade fram sina positioner inom sina nischer. Nio litterära priser i Sverige och Europa gick till Grandförfattare och bokförfattarna låg bland de allra högst placerade på årets topplistor för skönlitteratur. På manussidan var årets julkalender, för övrigt den kalender genom tiderna som haft flest tittare, skriven av en av våra författare. Även radions julkalender skapades och skrevs av en agenturens författare och inte mindre än 21 tv-serier och filmer som hade premiär under året var antingen skrivna av våra manusförfattare, eller byggde på böcker från våra författare.

Under 2025 hade agenturen kontakt med ett mycket stort antal utländska förlag, svenska förlag, underagenter, film- och tevebolag, producenter och andra intressenter. Ett antal kampanjresor och bokmässor genomfördes, till exempel i Italien, England, Tyskland, Danmark, Norge och Sverige.

Vid utgången av 2025 hade agenturen sex anställda.

✓

2026031704907

Kommentar till ekonomin och omsättningen i allmänhet och under året

De kontrakt som Grand Agency gör upp mellan förlag/produktionsbolag och författare reglerar bland annat villkoren för kommande arvoden och royaltyintäkter. Hur stora intäkter en bokförfattare slutligen får avgörs av hur försäljningen går efter det att berättelsen nått marknaden. Royaltyn betalas ut i efterskott med relativt lång eftersläpning. Ofta får dock författarna ett icke återbetalningsskyldigt förskott redan vid kontraktstecknandet eller vid manuskriptlämning som motsvarar en del av de förväntade intäkterna. Manusförfattarnas arvoden är mer förutsägbara även om det förekommer rörliga ersättningsdelar även där.

Grand Agencys arvode motsvarar en viss procentsats av författarens totala arvoden och/eller royaltyintäkter, det vill säga både av förskott, kommande royaltyutbetalningar och senare ersättningar.

Agenturens omsättning, det vill säga de under året intäktsförda arvodena från nyförsäljning och inkommen efterhandsroyalty som uppstår när manuskripten de facto betalar för licenser och rättigheter, är stabil och över tid genomsnittligt stigande. Under 2025 skedde dock en kraftig förstärkning av den svenska kronan vilket fick den redovisade omsättningen att minska något. Dock är bedömningen att den förändringen var mindre än vad som kan relateras till enbart valutakursförändringen – en positiv värdemätare för en underliggande sundhet i ekonomin. Den ekonomiska betydelsen av nya och befintliga kontrakt uttryckt i säkra framtida betalningsströmmar fortsatte att växa. Sådana nyckeltal samlar vi i ett internt begrepp som vi kallar "pipeline för framtida intäkter". De siffrorna, som alltså är en slags bas för de närmaste årens resultat, visar tydligt att agenturen har en stabil och växande ekonomi.

Under 2025 förmedlade agenturen närmare 50 miljoner kronor i royalty och arvoden till författarna. Eftersom Grand Agency inte tar över författarnas rättigheter bokförs inte författarnas intäkter som agenturens omsättning.

Omsättningen innehåller inte heller eventuella underagenters arvoden. Agenturens redovisade omsättning består alltså endast av agenturens egna intäkter (agentarvoden).

Företaget har sitt säte i Stockholm.

FLERÅRSÖVERSIKT

Beloppen i flerårsöversikten är angivna i tusental kronor om inte annat anges.

	2501-2512	2401-2412	2301-2312	2201-2212
Nettoomsättning	6 525	7 045	5 526	5 424
Resultat efter finansiella poster	1 137	1 531	1 107	1 064
Soliditet %	19	13	14	36

FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	100 000	388 307	3 249
<i>Resultatdisposition enligt bolagsstämman</i>			
Balanseras i ny räkning		3 249	-3 249
Årets resultat			1 298
Belopp vid årets utgång	100 000	391 556	1 298

RESULTATDISPOSITION

Till årsstämmans förfogande står följande medel:

Balanserat resultat	391 556
Årets resultat	1 298
Summa	392 854

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:

Balanseras i ny räkning

392 854

Summa

392 854

2026031704908

RESULTATRÄKNING

1

2026031704909

	2025-01-01 2025-12-31	2024-01-01 2024-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		
Nettoomsättning	6 524 625	7 045 155
Övriga rörelseintäkter	0	26 431
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.	6 524 625	7 071 586
Rörelsekostnader		
Övriga externa kostnader	-1 044 426	-1 200 398
Personalkostnader	-4 366 224	-4 389 812
Summa rörelsekostnader	-5 410 650	-5 590 210
Rörelseresultat	1 113 975	1 481 376
Finansiella poster		
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	23 417	52 993
Räntekostnader och liknande resultatposter	0	-3 205
Summa finansiella poster	23 417	49 788
Resultat efter finansiella poster	1 137 392	1 531 164
Bokslutsdispositioner		
Lämnade koncernbidrag	-1 115 000	-1 480 000
Summa bokslutsdispositioner	-1 115 000	-1 480 000
Resultat före skatt	22 392	51 164
Skatter		
Skatt på årets resultat	-21 094	-47 915
Årets resultat	1 298	3 249

BALANSRÄKNING

1

2026031704910

2025-12-31

2024-12-31

TILLGÅNGAR

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar

Övriga fordringar

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

Summa kortfristiga fordringar

0

22 060

31 038

53 098

681 943

10 804

30 162

722 909

Kassa och bank

Kassa och bank

Summa kassa och bank

2 493 479

2 493 479

3 125 160

3 125 160

Summa omsättningstillgångar

2 546 577

3 848 069

SUMMA TILLGÅNGAR

2 546 577

3 848 069 //

2026031704911

	2025-12-31	2024-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
<i>Bundet eget kapital</i>		
Aktiekapital	100 000	100 000
<i>Summa bundet eget kapital</i>	<i>100 000</i>	<i>100 000</i>
<i>Fritt eget kapital</i>		
Balanserat resultat	391 556	388 307
Årets resultat	1 298	3 249
<i>Summa fritt eget kapital</i>	<i>392 854</i>	<i>391 556</i>
Summa eget kapital	492 854	491 556
Kortfristiga skulder		
Skulder till koncernföretag	1 115 000	1 480 000
Skatteskulder	107 100	67 260
Övriga skulder	805 623	1 787 253
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	26 000	22 000
Summa kortfristiga skulder	2 053 723	3 356 513
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	2 546 577	3 848 069

NOTER

Not 1 Redovisningsprinciper

Enligt BFNAR 2016:10

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag (K2).

Not 2 Medelantalet anställda

2025

2024

Medelantalet anställda

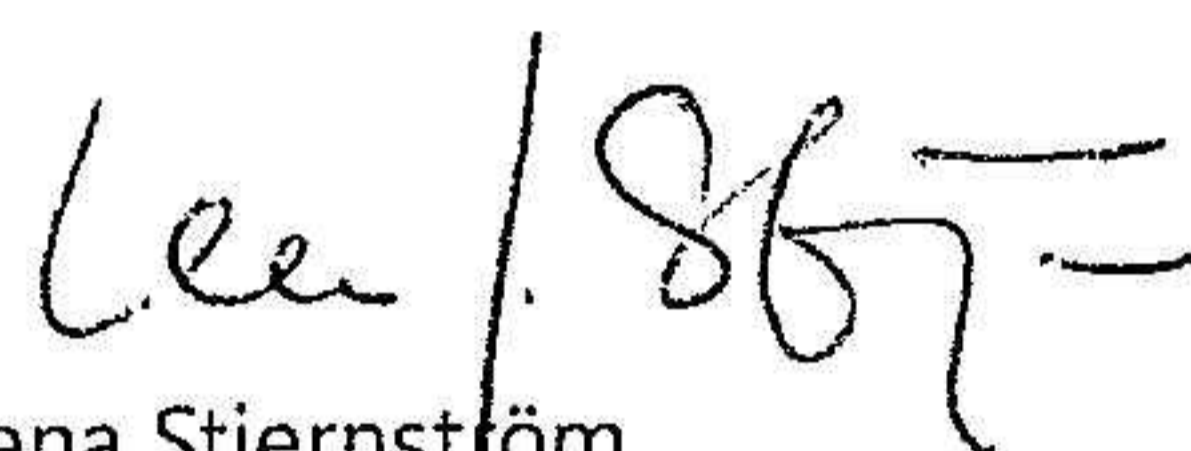
6

6

Den dag årsredovisningens innehåll slutligen bestämdes 2026-02-23

UNDERSKRIFTER

Stockholm 2026-02-23



Lena Stjernström
Verkställande direktör



Peter Stjernström
Styrelseledamot

Min revisionsberättelse har lämnats 2026-02-23



Bengt Beergrehn
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Grand Nordic Agency AB
Org.nr 556737-8004

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Grand Nordic Agency AB för räkenskapsåret 2025.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Grand Nordic Agency ABs finansiella ställning per den 2025-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Grand Nordic Agency AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Grand Nordic Agency AB för räkenskapsåret 2025 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Grand Nordic Agency AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:


- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm


Bengt Beergrehn
Auktoriserad revisor