

**Årsredovisning**  
för  
**Svensk Scenkonst Servicebolag AB**

556730-3192

Räkenskapsåret

2023-01-01 – 2023-12-31

Undertecknad verkställande direktör för Svensk Scenkonst Servicebolag AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämma den 3 juni 2024. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur resultatet ska fördelas.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

STOCKHOLM den 3 juni 2024



Mikael Brännvall  
VD

## Förvaltningsberättelse

Styrelsen och VD för Svensk Scenkonst Servicebolag AB, organisationsnummer 556730-3192, upprättar härmed årsredovisning för räkenskapsåret 2023.

Alla belopp redovisas, om inte annat anges, i svenska kronor. Uppgifter inom parentes avser föregående år.

### Ägarförhållanden

Svensk Scenkonst Servicebolag AB är ett helägt dotterbolag till den ideella föreningen Svensk Scenkonst, organisationsnummer 802003-4479. Båda organisationerna har sitt säte i Stockholm.

### Allmänt om verksamheten

Svensk Scenkonsts huvudsakliga arbete består i att tillsammans med de fackliga motparterna komma överens om de centrala avtal som ska gälla för anställda i medlemsorganisationerna. Förhandlingar, arbetsrättslig rådgivning, utbildning, påverkansarbete med mera sköts via det helägda dotterbolaget Svensk Scenkonst Servicebolag AB. Kapitalförvaltningen handhas av föreningen.

Svensk Scenkonsts styrelse tar årligen ställning till fördelning av intäkter och kostnader med det aktuella årets verksamhetsplanering och tidigare års bokslut som grund. Till föreningen betalas medlemsavgifter och till bolaget serviceavgifter. Föreningens stämma den 4 maj 2022 beslutade att den totala årsavgiften för 2023 skulle vara 0,75 % av inlämnat avgiftsunderlag, dock lägst 8 000 kr. På en extra stämma den 13 december 2022 beslutades det att årsavgiften 2023 för verksamheter som omfattas av dubbelanslutningsavtal mellan Svensk Scenkonst och Danscentrum Sverige eller Teatercentrum fastställs till 0,375 % av avgiftsunderlaget, dock lägst 4.000 kronor.

Årsavgiften fördelas på medlemsavgifter med 38,5 % och på serviceavgifter med 61,5 %.

### Flerårsöversikt

	2023	2022	2021	2020	2019
Nettoomsättning	16 646 tkr	15 815 tkr	14 624 tkr	14 965 tkr	15 925 tkr
Resultat efter finansiella poster	917 tkr	-753 tkr	-42 tkr	13 tkr	502 tkr
Balansomslutning	10 185 tkr	8 561 tkr	9 842 tkr	10 936 tkr	10 844 tkr
Soliditet	63,7 %	67,2 %	66,1 %	71,9 %	72,7 %
Medelantal anställda	6,7	6	6	6	6

### Väsentliga händelser under räkenskapsåret

2023 års väsentligaste händelse var att medlemmarnas verksamhet mer och mer kunde återgå till normal aktivitet efter coronakrisen. Under året har antalet medlemmar dubblerats och antalet medlemmar ökade från 118 till 235 stycken. Ökningen beror framför allt på det dubbelanslutningsavtal som Svensk Scenkonst ingått med Teatercentrum och Danscentrum Sverige.

2024061322593

### Förändringar av eget kapital

	Aktiekapital	Balanserade vinstmedel	Årets resultat	Eget kapital
Belopp vid årets ingång	100 000	6 311 140	-752 946	5 658 194
Disposition enligt beslut av årets stämma		-752 946	752 946	0
Återbetalt aktieägartillskott				
Årets resultat			575 531	575 531
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>100 000</b>	<b>5 558 194</b>	<b>575 531</b>	<b>6 233 725</b>

### Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att årets vinst jämte balanserade vinstmedel balanseras som följer

Balanserad vinst	5 558 194 kr
Årets resultat	575 531 kr
I ny räkning överförs	6 133 725 kr

Bolagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med tilläggsupplysningar.

## Resultaträkning

	Not	2023	2022
<b>Rörelseintäkter</b>			
Serviceintäkter		15 310 010	12 614 034
Övriga rörelseintäkter		3 335 996	3 200 880
<b>Summa rörelseintäkter</b>		<b>18 646 006</b>	<b>15 814 914</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Övriga externa kostnader		-8 598 619	-8 413 735
Personalkostnader	1	-9 146 381	-8 154 118
Avskrivningar		0	0
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-17 745 000</b>	<b>-16 567 853</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>901 006</b>	<b>-752 939</b>
<b>Resultat från finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		16 355	-7
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>16 355</b>	<b>-7</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>917 361</b>	<b>-752 946</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Förändring periodiseringsfonder		-200 000	0
<b>Summa bokslutsdispositioner</b>		<b>-200 000</b>	<b>0</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>717 361</b>	<b>-752 946</b>
Skatt på årets resultat	2	-141 830	0
<b>Årets resultat</b>		<b>575 531</b>	<b>-752 946</b>

2024061322594

## Balansräkning

	Not	2023	2022
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b><i>Materiella anläggningstillgångar</i></b>			
Inventarier, verktyg och installationer	3	0	0
<b><i>Summa materiella anläggningstillgångar</i></b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b><i>Fordringar</i></b>			
Kundfordringar		547 063	333 765
Fordringar på koncernföretag		1 791 969	1 536 187
Övriga fordringar		307 876	211 671
Skattefordringar		814 185	987 891
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		928 115	1 007 734
<b><i>Summa fordringar</i></b>		<b>4 389 208</b>	<b>4 077 248</b>
<b><i>Kassa och bank</i></b>		<b>5 795 679</b>	<b>4 483 375</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>10 184 887</b>	<b>8 560 623</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>10 184 887</b>	<b>8 560 623</b>

2024061322595

## Balansräkning

	Not	2023	2022
<b>EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital		100 000	100 000
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>100 000</b>	<b>100 000</b>
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst eller förlust		5 558 194	6 311 140
Villkorat aktieägartillskott		0	0
Årets resultat		575 531	-752 946
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>6 133 725</b>	<b>5 558 194</b>
<b>Summa eget kapital</b>		<b>6 233 725</b>	<b>5 658 198</b>
<b>Obeskattade reserver</b>			
Periodiseringsfonder		325 000	125 000
<b>Summa obeskattade reserver</b>		<b>325 000</b>	<b>125 000</b>
<b>Skulder</b>			
Leverantörsskulder		1 846 361	1 883 112
Övriga skulder		437 931	274 284
Skatteskulder		0	0
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 341 870	620 033
<b>Summa skulder</b>		<b>3 626 162</b>	<b>2 777 429</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER</b>		<b>10 184 887</b>	<b>8 560 623</b>

2024061322596

## Noter

### Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag.

Bolaget är ett helägt dotterbolag till den ideella föreningen Svensk Scenkonst, organisationsnummer 802003-4479. Den ideella föreningen har upprättat en koncernredovisning som bolaget utgör en del av.

Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknas inflyta.

Övriga tillgångar och skulder har upptagits till anskaffningsvärden där inget annat anges.

Intäkter har tagits upp till dess verkliga värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas. Intäkter redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras samt att intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Periodisering av inkomster och utgifter har skett enligt god redovisningssed.

Avskrivningstid på materiella anläggningstillgångar uppgår till fem år.

### Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före extraordinära intäkter och kostnader.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

### Not 1 Medelantalet anställda

	2023	2022
Medelantalet anställda	6,7	6

### Not 2

	2023	2022
Aktuell skatt	0	0
	0	0
Årets resultat före skatt	717 361	-752 946
Skatt enligt gällande skattesats	147 776	0
Skatteeffekt av ej avdragsgilla kostnader	86 480	62 681
Skatteeffekt av ej skattepliktiga intäkter	-	-
Skatteeffekt från underskottsavdrag som utnyttjas i år	-92 426	-
<b>Redovisad effektiv skatt</b>	<b>141 830</b>	<b>62 681</b>

### Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	2023	2022
Ingående anskaffningsvärden	2 361 340	2 361 340
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>2 361 340</b>	<b>2 361 340</b>
Ingående avskrivningar	-2 361 340	-2 361 340
Årets avskrivningar	0	-0
<b>Utgående ackumulerande avskrivningar</b>	<b>-2 361 340</b>	<b>-2 361 340</b>
<b>Utgående redovisat värde</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### Not 4 Händelser efter balansdagen

Inga väsentliga händelser efter balansdagen har inträffat.

Stockholm med datum enligt elektronisk signering

Birgitta Svendén  
Ordförande

Petra Brylander

Mathias Bergendahl

Petra Kloo

Mikael Brännvall

VD

Min revisionsberättelse har lämnats med datum enligt elektronisk signering

Eva Yng  
Auktoriserad revisor

2024061322599



# Document history

COMPLETED BY ALL:  
02.04.2024 14:46  
SENT BY OWNER:  
Svea Johansson • 25.03.2024 08:01  
DOCUMENT ID:  
HJ7FIBJR0T  
ENVELOPE ID:  
ByMKIWJRC6-HJ7FIBJR0T

DOCUMENT NAME:  
Årsredovisning Svensk Scenkonst Servicebolag AB 2023.pdf  
8 pages

## Activity log

RECIPIENT	ACTION <sup>*</sup>	TIMESTAMP (CET)	METHOD	DETAILS
1. Gun Petra Michaela Kloo petra.kloo@varakonserthus.se	Signed Authenticated	25.03.2024 08:23 25.03.2024 08:22	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1975/05/06) IP: 90.231.143.5
2. Erik Mathias Orvar Bergendahl mathiasbergendahl@yahoo.com	Signed Authenticated	25.03.2024 08:57 25.03.2024 08:52	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1970/06/21) IP: 31.209.42.201
3. Kersti Birgitta Svendén birgitta.svenden@gmail.com	Signed Authenticated	25.03.2024 10:44 25.03.2024 08:59	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1952/03/20) IP: 145.40.17.57
4. MIKAEL BRÄNNVALL mikael.brannvall@svenskscenkons t.se	Signed Authenticated	27.03.2024 12:49 27.03.2024 12:48	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1968/06/08) IP: 188.95.35.2
5. Petra Victoria Theresá Brylander petra.brylander@uppsalastadsteat er.se	Signed Authenticated	02.04.2024 14:03 02.04.2024 14:02	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1970/11/08) IP: 192.176.237.1
6. Eva Mari Yng eva.yng@bdö.se	Signed Authenticated	02.04.2024 14:46 02.04.2024 14:45	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1962/01/14) IP: 185.183.147.205

\* Action describes both the signing and authentication performed by each recipient. Authentication refers to the ID method used to access the document.

## Custom events

No custom events related to this document

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.  
Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



GDPR  
compliant



eIDAS  
standard



PAdES  
sealed

## REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Svensk Scenkonst Servicebolag AB  
Org.nr. 556730-3192

### Rapport om årsredovisningen

#### Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Svensk Scenkonst Servicebolag AB för år 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Svensk Scenkonst Servicebolag ABs finansiella ställning per den 31 december 2023 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svensk Scenkonst Servicebolag AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

#### Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Svensk Scenkonst Servicebolag AB för år 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svensk Scenkonst Servicebolag AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

### Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed

i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den dag som framgår av min elektroniska underskrift

Eva Yng

Auktoriserad revisor

2024081901230



# Document history

COMPLETED BY ALL:  
02.04.2024 14:45

SENT BY OWNER:  
Svea Johansson • 02.04.2024 14:39

DOCUMENT ID:  
Hy-193uFJC

ENVELOPE ID:  
r1xAtnuYkC-Hy-193uFJC

DOCUMENT NAME:  
RB SvSk servicebolag 2023.pdf  
2 pages

## Activity log

RECIPIENT	ACTION	TIMESTAMP (CET)	METHOD	DETAILS
1. Eva Mari Yng eva.yng@bdo.se	Signed Authenticated	02.04.2024 14:45 02.04.2024 14:44	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1962/01/14) IP: 185.183.147.205

\* Action describes both the signing and authentication performed by each recipient. Authentication refers to the ID method used to access the document.

## Custom events

No custom events related to this document

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above. Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



GDPR compliant



eIDAS standard



PDF sealed