

**Årsredovisning**  
för  
**Arvet Agency AB**  
559292-1950

Räkenskapsåret  
2022

**Fastställelseintyg**

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2023-06-22.  
Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.  
Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

**Elektroniskt underskriven av:**

Grace Maharaj, Verkställande direktör  
2023-06-22

Styrelsen och verkställande direktören för Arvet Agency AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2022.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr).

## Förvaltningsberättelse

### Verksamheten

#### *Allmänt om verksamheten*

Bolagets affärsidé grundar sig i att köpa och sälja immateriella rättigheter avseende film, TV, spel och ljud och omforma dessa berättelser för en annan marknad och publik.

Bolaget skapar innehåll för en marknad som inte har betraktats som intressent tidigare. Intressenter och aktieägare inkluderas för att dela i story-branding, story-creation, IP-värden och IP-derivat på alla tillhörande marknader (Apps, Podcasts, web3, tv, film, kortfattade berättelser, NFT) för finansiering, distribution och community plattformar.

Företaget har sitt säte i Stockholm.

#### *Väsentliga händelser under räkenskapsåret*

Under året har bolaget både förvärvat och förlängt optionsrättigheter avseende film, TV och spel av Lars Wilderäng. Bolaget är aktivt involverade i att utveckla Lars Wilderängs verk för film, TV och spel, med flera projekt på gång.

Bolaget har under året ingått ett samproduktionsavtal med Warner Bros Television Sweden för den begränsade TV-serien "A drop of Midnight". Vilket innebär att bolaget kommer att samarbeta med Warner Bros för att producera TV-serien baserad på Jason Diakités bok.

Under året har bolaget även färdigställt ett manus till långfilmen "Fallet" och producerat två kortfilmer, "Jimmy The Wrestler" och "The Negro Space Program".

Under året har bolaget fått skifferstöd för utveckling av Svenska filminstitutet.

Bolaget har inte haft några anställda under året.

<b>Flerårsöversikt (Tkr)</b>	<b>2022</b>	<b>2020/21</b> (13 mån)
Nettoomsättning	0	4
Resultat efter finansiella poster	-325	-68
Soliditet (%)	24,4	9,3

För definitioner av nyckeltal, se Not 1 Redovisningsprinciper.

### Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	25 000	70 000	-67 740	<b>27 260</b>
Disposition enligt beslut av årsstämman:				
Balanseras i ny räkning		-67 740	67 740	<b>0</b>
Erhållna aktieägartillskott		330 000		<b>330 000</b>
Årets resultat			-324 894	<b>-324 894</b>
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>25 000</b>	<b>332 260</b>	<b>-324 894</b>	<b>32 366</b>

Villkorade, ännu ej återbetalda, aktieägartillskott uppgår per balansdagen till 400 000 kr (70 000 kr).

### Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	332 260
årets förlust	-324 894
	<b>7 366</b>
disponeras så att i ny räkning överföres	7 366
	<b>7 366</b>

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

## Resultaträkning

Not

2022-01-01  
-2022-12-31

2020-12-18  
-2021-12-31  
(13 mån)

### Rörelseintäkter

Nettoomsättning	0	4 000
Övriga rörelseintäkter	32 000	128 000
<b>Summa rörelseintäkter</b>	<b>32 000</b>	<b>132 000</b>

### Rörelsekostnader

Rättigheter	-160 556	-106 667
Övriga externa kostnader	-194 867	-92 745
Övriga rörelsekostnader	-10	-328
<b>Summa rörelsekostnader</b>	<b>-355 433</b>	<b>-199 740</b>
<b>Rörelseresultat</b>	<b>-323 433</b>	<b>-67 740</b>

### Finansiella poster

Räntekostnader och liknande resultatposter	-1 462	0
<b>Summa finansiella poster</b>	<b>-1 462</b>	<b>0</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>-324 894</b>	<b>-67 740</b>

### Resultat före skatt

-324 894      -67 740

### Årets resultat

-324 894      -67 740

## Balansräkning

Not

2022-12-31

2021-12-31

### TILLGÅNGAR

#### Omsättningstillgångar

##### *Kortfristiga fordringar*

Övriga fordringar	26 909	26 300
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	102 778	135 083
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>	<b>129 687</b>	<b>161 383</b>

##### *Kassa och bank*

Kassa och bank	2 886	132 227
<b>Summa kassa och bank</b>	<b>2 886</b>	<b>132 227</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>132 573</b>	<b>293 610</b>

### SUMMA TILLGÅNGAR

132 573

293 610

<b>Balansräkning</b>	<b>Not</b>	<b>2022-12-31</b>	<b>2021-12-31</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<i><b>Bundet eget kapital</b></i>			
Aktiekapital		25 000	25 000
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>25 000</b>	<b>25 000</b>
<i><b>Fritt eget kapital</b></i>			
Balanserat resultat		332 260	70 000
Årets resultat		-324 894	-67 740
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>7 366</b>	<b>2 260</b>
<b>Summa eget kapital</b>		<b>32 366</b>	<b>27 260</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Övriga skulder till kreditinstitut		20 831	22 500
Leverantörsskulder		0	36 750
Övriga skulder		52 376	180 100
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		27 000	27 000
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>100 207</b>	<b>266 350</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>132 573</b>	<b>293 610</b>

## Noter

### Not 1 Redovisningsprinciper

#### Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

#### Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

### Not 2 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Efter räkenskapsårets slut har bolaget förvärvat världsrättigheterna för att sälja den australiensiska långfilmen "Carnifex", producerad av Dancing Road Productions Ltd. Bolaget har även ingått i ett formellt avtal med The Line, ett företag inom film- och TV-produktionstjänster, som produktionspartner för bolagets framtida produktioner. Bolaget har ingen direkt verksamhet som är exponerad mot Ukraina eller Ryssland och påverkas inte i dagsläget av den oerhörd ledsamma situationen som pågår. Däremot tros kriget att påverka bolaget i indirekta termer som exempelvis inflation. Bolaget fortsätter att vara vaksamma på hur världen och samhället hanterar situationen.

Stockholm 2023-06-22

*Grace Maharaj*  
Grace Maharaj  
Verkställande direktör