

**Årsredovisning för**  
**LiKe Music Sweden AB**

556894-1370

Räkenskapsåret

**2022-01-01 - 2022-12-31**

Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	3
Balansräkning	4
Noter	6
Underskrifter	7

**Fastställelseintyg**

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2023-02-15. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

**Elektroniskt underskriven av**

Kent Liljefjäll  
Styrelseledamot

2023-02-15

## Förvaltningsberättelse

Styrelsen för LiKe Music Sweden AB, 556894-1370, avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2022-01-01 - 2022-12-31.

### Verksamheten

#### Allmänt om verksamheten

Bolagets verksamhet består av management för artister och musikproduktion.

Bolaget har sitt säte i Stockholms län, Stockholm kommun.

#### Flerårsöversikt

	2022	2021	2020	Belopp i Tkr 2019
Nettoomsättning	4 734	2 859	2 840	3 420
Resultat efter finansiella poster	339	202	112	114
Soliditet %	7,6	13,7	16,1	23

#### Kommentar till flerårsöversikt

Då Coronapandemins restriktioner har upphävts under året har verksamheten kunnat återgå till det normala, vilket återspeglas nettoomsättningens stora ökning jämfört med föregående två år.

#### Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	50 000	44 366	78 604
Utdelning		-100 000	
Balanseras i ny räkning		78 605	-78 604
Årets resultat			67 021
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>50 000</b>	<b>22 971</b>	<b>67 021</b>

#### Resultatdisposition

Till årsstämmans förfogande står följande medel:

	Belopp i kr 2022-01-01 - 2022-12-31
Balanserat resultat	22 971
Årets resultat	67 021
<b>Summa</b>	<b>89 992</b>

**Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:**

	2022-01-01 - 2022-12-31
Balanseras i ny räkning	89 992
<b>Summa</b>	<b>89 992</b>

## Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2022-01-01 - 2022-12-31</i>	<i>2021-01-01 - 2021-12-31</i>
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		4 734 246	2 859 363
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<b>4 734 246</b>	<b>2 859 363</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Råvaror och förnödenheter		-4 315 690	-2 576 625
Övriga externa kostnader		-71 861	-78 441
Personalkostnader		-7 315	-2 527
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-4 394 866</b>	<b>-2 657 593</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>339 380</b>	<b>201 770</b>
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		4	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-15	0
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-11</b>	<b>0</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>339 369</b>	<b>201 770</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Lämnade koncernbidrag		-250 000	-100 000
<b>Summa bokslutsdispositioner</b>		<b>-250 000</b>	<b>-100 000</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>89 369</b>	<b>101 770</b>
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat		-22 348	-23 166
<b>Årets resultat</b>		<b>67 021</b>	<b>78 604</b>

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2022-12-31</i>	<i>2021-12-31</i>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		964 253	518 750
Övriga fordringar		703	556
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		0	112 586
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>964 956</b>	<b>631 892</b>
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank		884 957	627 188
<b>Summa kassa och bank</b>		<b>884 957</b>	<b>627 188</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>1 849 913</b>	<b>1 259 080</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>1 849 913</b>	<b>1 259 080</b>

## Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2022-12-31</i>	<i>2021-12-31</i>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<b>Bundet eget kapital</b>			
Aktiekapital		50 000	50 000
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>50 000</b>	<b>50 000</b>
<b>Fritt eget kapital</b>			
Balanserat resultat		22 971	44 366
Årets resultat		67 021	78 604
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>89 992</b>	<b>122 970</b>
<b>Summa eget kapital</b>		<b>139 992</b>	<b>172 970</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Leverantörsskulder		846 347	404 803
Skulder till koncernföretag		250 000	100 000
Skatteskulder		42 720	26 069
Övriga skulder		546 854	245 940
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		24 000	309 298
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>1 709 921</b>	<b>1 086 110</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>1 849 913</b>	<b>1 259 080</b>

## Noter

Belopp i kr om inget annat anges.

### Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

### Definition av nyckeltal

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före skatter.

Soliditet

$(\text{Totalt eget kapital} + (100\% - \text{aktuell bolagsskattesats av obeskattade reserver}) / \text{Totala tillgångar}$

## Underskrifter

Vallentuna

*Kent Liljefjäll*

2023-02-15

Kent Liljefjäll

Datum

Styrelseledamot

Min revisionsberättelse har lämnats 2023-02-15

*Mikael Jonsson*

Mikael Jonsson

Auktoriserad revisor

## Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i LiKe Music Sweden AB

Org.nr 556894-1370

### Rapport om årsredovisningen

#### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för LiKe Music Sweden AB för räkenskapsåret 2022.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av LiKe Music Sweden ABs finansiella ställning per den 2022-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till LiKe Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

#### *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens

webbplats:

[www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### *Uttalanden*

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för LiKe Music Sweden AB för räkenskapsåret 2022 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till LiKe Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

### *Revisorns ansvar*

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är



förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats:

[www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm 2023-02-15

*Mikael Jonsson*

---

Mikael Jonsson  
Auktoriserad revisor

LiKe Music Sweden AB, Org.nr 556894-1370