

Årsredovisning

för

Film & Live Sweden AB

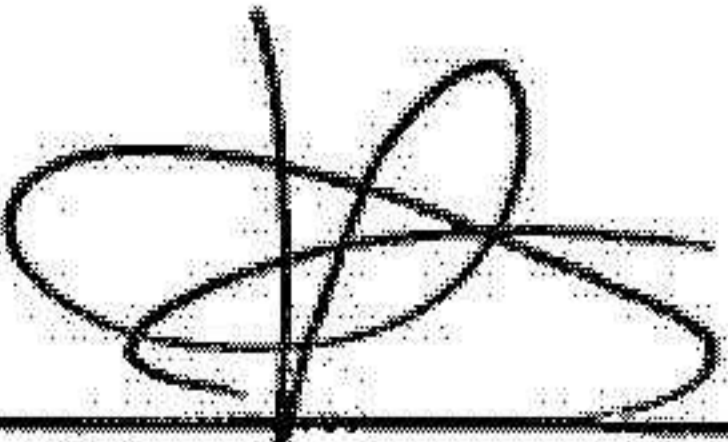
Org. Nr 556685-5762

2023-01-01--2023-12-31

Innehåll	Sida
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	3
Balansräkning	4-5
Noter med redovisningsprinciper och bokslutskommentarer	6-7
Underskrifter	7

Undertecknad styrelseledamot i Film & Live Sweden AB, intygar dels att denna kopia av årsredovisningen stämmer överens med originalet, dels att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämman 2024-06-28. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur vinsten ska fördelas.

Stockholm 2024-06-28

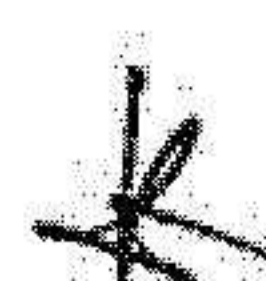

Victoria Zidén

Årsredovisning
för
Film & Live Sweden AB

Org. Nr 556685-5762

2023-01-01--2023-12-31

Innehåll	Sida
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	3
Balansräkning	4-5
Noter med redovisningsprinciper och bokslutskommentarer	6-7
Underskrifter	7



Org. Nr 556685-5762

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2023-01-01 - 2023-12-31.

Förvaltningsberättelse

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten**Allmänt om verksamheten**

Bolaget bedriver konsult- och tjänsteverksamhet avseende event, mässor, film, video och reklam.
Bolaget har sitt säte i Stockholm.

Flerårsöversikt

(tkr)	2023	2022	2021	2020
Nettoomsättning	17 277	21 121	16 027	8 798
Resultat efter finansiella poster	1 241	391	929	791
Soliditet (%)	47	49	42	7

Förändring av eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	100 000	2 571 823	221 227	2 893 050
Balanserat resultat		221 227	-221 227	
Utdelning		-200 000		-200 000
Årets resultat			647 180	647 180
Belopp vid årets utgång	100 000	2 593 050	647 180	3 340 230

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att förfogande stående vinstmedel (kronor)

Balanserat resultat	2 593 050
Årets resultat	647 180
	<u>3 240 230</u>

Disponeras så att

Utdelning	200 000
I ny räkning överföres	3 040 230
	<u>3 240 230</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar medtillhörande tilläggsupplysningar.

Resultaträkning		2023-01-01	2022-01-01
	Not	2023-12-31	2022-12-31
Rörelseintäkter			
Nettomsättning		17 234 862	21 120 943
Summa rörelseintäkter		17 234 862	21 120 943
Rörelsekostnader			
Handelsvaror		-9 209 172	-12 987 652
Övriga externa kostnader		-1 986 806	-2 780 835
Personalkostnader	2	-4 741 061	-4 922 290
Avskrivning av materiella anläggningstillgångar		-55 916	-34 810
Summa rörelsekostnader		-15 992 955	-20 725 587
Rörelseresultat		1 241 907	395 356
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		1 132	150
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 724	-4 271
Summa finansiella poster		-592	-4 121
Resultat efter finansiella poster		1 241 315	391 235
Bokslutsdispositioner			
Avsättning till periodiseringsfond		-350 000	-70 000
Summa bokslutsdispositioner		-350 000	-70 000
Resultat före skatt		891 315	321 235
Skatt på årets resultat		-244 136	-100 008
Årets resultat		647 179	221 227

Film & Live Sweden AB

4(7)

Org. Nr 556685-5762

Balansräkning	Not	2023-12-31	2022-12-31
----------------------	------------	-------------------	-------------------

Tillgångar

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	3	154 049	104 436
Summa materiella anläggningstillgångar		154 049	104 436

Finansiella anläggningstillgångar

Andra långfristiga fordringar	5	1 396 825	1 054 632
Summa finansiella anläggningstillgångar		1 396 825	1 054 632

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		2 086 947	2 693 824
Fordringar koncernföretag		1 850 328	1 835 678
Övriga fordringar		34	5 384
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		49 663	223 511
Summa kortfristiga fordringar		3 986 972	4 758 397

Kassa och bank

Kassa och bank		2 944 612	537 593
Summa kassa och bank		2 944 612	537 593

Summa omsättningstillgångar 6 931 584 5 295 990

Summa tillgångar 8 482 458 6 455 058

2024071016761

2024071016761

Film & Live Sweden AB

5(7)

Org. Nr 556685-5762

Balansräkning	2023-12-31	2022-12-31
Eget kapital och skulder		
Eget kapital		
Bundet eget kapital		
Aktiekapital	100 000	100 000
Summa bundet eget kapital	100 000	100 000
Fritt eget kapital		
Balanserat resultat	2 593 050	2 571 823
Årets resultat	647 179	221 227
Summa fritt eget kapital	3 240 229	2 793 050
Summa eget kapital	3 340 229	2 893 050
Obeskattade reserver		
Periodiseringsfond	820 000	470 000
Summa obeskattade reserver	820 000	470 000
Avsättningar		
Övriga avsättningar för pensioner och liknande förpliktelser	1 396 825	1 054 632
Summa obeskattade reserver	1 396 825	1 054 632
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	345 806	559 276
Skatteskulder	81 186	38 764
Övriga skulder	1 017 257	144 575
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	1 481 155	1 294 761
Summa kortfristiga skulder	2 925 404	2 037 376
Summa eget kapital och skulder	8 482 458	6 455 058

2024071016762

Film & Live Sweden AB

6(7)

Org. Nr 556685-5762

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag.

Avskrivningstider inventarier: 5 år

Not 2	Medelantal anställda	2023	2022
	<i>Medelantal anställda</i>	5	5

Not 3	Inventarier, verktyg och installationer	2023-12-31	2022-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	414 961	359 487
	Inköp	105 529	55 474
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärde	520 490	414 961
	Ingående avskrivningar	-310 525	-275 715
	Årets avskrivningar	-55 916	-34 810
	Utgående ackumulerande avskrivningar	-366 441	-310 525
	Utgående redovisat värde	154 049	104 436

Not 4	Ställda säkerheter och eventalförpliktelser	2023-12-31	2022-12-31
	Företagsinteckning	600 000	600 000

2024071016763

Handwritten marks and initials at the bottom right corner.

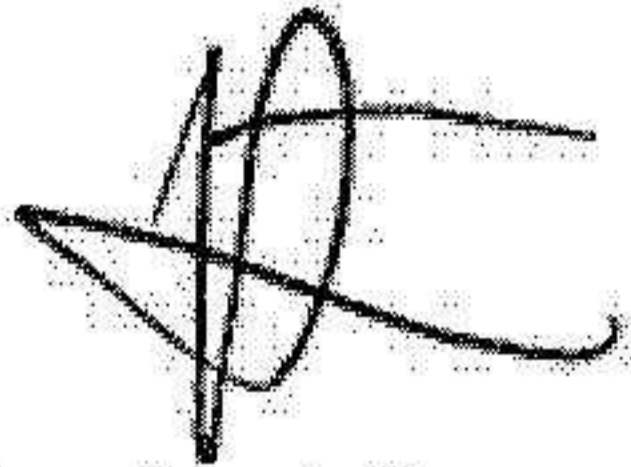
Film & Live Sweden AB

7(7)

Org. Nr 556685-5762

Not 5	Andra långfristiga fordringar	2023-12-31	2022-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	1 054 632	809 465
	Justering	-	83 167
	Tillkommande fordringar	342 193	162 000
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 396 825	1 054 632
	Utgående redovisat värde	1 396 825	1 054 632

Stockholm 2024-06-28



Victoria Zidén

VD

Min revisionsberättelse har lämnats 2024-06-28



Carina Öfors

Godkänd revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Film & Live Sweden AB
Org.nr 556685-5762

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Film & Live Sweden AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Film & Live Sweden ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Film & Live Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden.

Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Film & Live Sweden AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Film & Live Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 28 juni 2024

Carina Öfors
Godkänd revisor



Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas

