

# Årsredovisning

---

## *Aloni & Brummer Productions AB*

559054-9407

Styrelsen avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-01-01 – 2023-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor(sek).

Innehåll	Sida
- Förvaltningsberättelse	2
- Resultaträkning	5
- Balansräkning	6
- Noter	8
- Underskrifter	8

### Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-04-04. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av:

Israel Aloni

2024-04-17

## *FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE*

### VERKSAMHETEN

#### **Allmänt om verksamheten**

Aloni & Brummer productions AB är den juridiska enhet som driver verksamheten iIDance.

iIDance är ett oberoende och internationellt nutida danskompani och organisation med säte i Göteborg, Sverige. Verksamheten grundades 2012 av dess nuvarande konstnärliga ledare Israel Aloni och Lee Brummer, som också är likställda ägare i aktieföretaget Aloni & Brummer Productions AB.

Verksamheten bedrivs som ett ideellt aktieföretag där samtlig vinst återinvesteras i utveckling, skapande, presentation och spridning av konst och kultur både i Sverige och internationellt.

Aloni & Brummer Productions AB:s operativa enhet - iIDance - har som ambition att berika den kulturella verkligheten för konstnärer och samhället i Sverige och internationellt med lika stor fokus på storstäder och mindre, mer avlägsna geografiska platser.

Dessutom syftar verksamheten till att utveckla och berika den nutida danspraktiken och till att stärka dess status inom det bredare kulturella sammanhanget för olika samhällsgrupper över hela världen.

Under 2023 inkluderar organisationens arbete:

- Sverigeturné av produktionen 'BACK 2 BACK' som bestod av 'Schism' av Israel Aloni & ensemble och 'Something to do. Someone to love, something to look forward to.' av Lee Brummer & ensemble.
- Skapandeprocess och turné av verket 'SKIN ISSUES' av Israel Aloni och iYoung ensemble 2023. iYoung är iIDances projektbaserade professionella juniorkompani.
- Officiell start av Dancing Histor(y)ies, ett stort samarbetsprojekt som medfinansieras av Europeiska Unionen, med studiebesök på fem kulturarvsplatser i Grekland, Serbien, Italien och Spanien och två internationella partnermöten på Cypern och i Grekland.
- Planering och förberedelse av projektet International Contemporary Dance Collective (iCoDaCo) 2024-2027 med storskalig projektfinansiering av Europeiska Unionen.
- Underleverantör i Cultural Transformation Movement Project - ett medelstort European Cooperation-projekt som koordineras av Trans Europe Halles.
- Började rekryteringsprocessen av fyra nya teammedlemmar för att börja sin anställning 2024.
- Deltog i residenser i Barcelona och Mallorca för forskningsprocessen för Boys Just Want To Have Fun – ett nytt verk av Israel Aloni med premiär 2024.
- Deltog i residency i Adelaide och Italien för Loneliness Project - ett nytt projekt av Lee Brummer.
- Deltog i flerpartnersamarbeten för att stödja unga och nya konstnärer i Sverige genom mentorskap och residens, koordinerat av COMPASS.

- Deltog i och presenterade i stora internationella sammankomster inom den samtida scenkonstsektorn inklusive ISPA och APAP (NY, USA) IETM (Luxembourg & Aarhus, DK) Scenkonstbiennalen (Stockholm, Sverige)
- Deltog i Nordic Culture Points internationella mentorskapsprogram - representerad av Israel Aloni som mentorde framväxande konstnärer som är baserade i Norden och Baltikum.
- Samarbetade med Kultur LX - Arts Council Luxembourg för att utveckla stödmekanismer för samtida scenkonstnärer i Luxemburg.
- Gaga - Organiserade och faciliterade Gaga rörelseforskningsklasser för dansare och icke-dansare över hela Sverige, både självständigt och i samarbete med partnerorganisationer.
- Leda klasser och workshops för professionella dansare och dansstudenter i samarbete med organisationer, skolor och universitet över hela Sverige

Under 2023 gjorde bolaget ett budgeterat minusresultat för att fullfölja ett av våra projekt som saknade finansiering. Istället för att avbryta projektet gjordes bedömningen att pengarna skulle tas från det egna kapitalet då vetskapen fanns att två stora stöd från Kreativa Europa kommer igång ordentligt under 2024.

Företaget Aloni & Brummer Productions AB med säte i Göteborg registrerades år 2016.

## FLERÅRSÖVERSIKT

Beloppen i flerårsöversikten är angivna i tusental kronor om inte annat anges.

	<b>2301-2312</b>	<b>2201-2212</b>	<b>2101-2112</b>	<b>2001-2012</b>	<b>1901-1912</b>
Nettoomsättning	1 001	677	642	797	
Resultat efter finansiella poster	-174	24	26	62	
Soliditet %	1	64	26	33	

Nettoomsättningen har ökat då företaget fått nya långvariga kunder utöver det har kultursektorn gått tillbaka till full aktivitet från Covid.

## FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	<b>Aktiekapital</b>	<b>Balanserat resultat</b>	<b>Årets resultat</b>
- Belopp vid årets ingång	50 000	183 750	16 670
<i>Resultatdisposition enligt bolagsstämman</i>			
- Balanseras i ny räkning		16 670	-16 670
- Årets resultat			-171 891
- Belopp vid årets utgång	50 000	200 421	-171 891

RESULTATDISPOSITION

*Till årsstämmans förfogande står följande medel:*

Balanserat resultat	200 421
Årets resultat	-171 891
<i>Summa</i>	<i>28 530</i>

*Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:*

Balanseras i ny räkning	28 530
<i>Summa</i>	<i>28 530</i>

## RESULTATRÄKNING

1

		2023-01-01 2023-12-31	2022-01-01 2022-12-31
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		1 001 225	677 475
Övriga rörelseintäkter	2	553 926	1 511 520
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<b>1 555 151</b>	<b>2 188 995</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Råvaror och förnödenheter		-369 754	-645 180
Handelsvaror		-17 000	-8 000
Övriga externa kostnader		-555 448	-768 786
Personalkostnader	3	-779 907	-743 055
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-1 722 109</b>	<b>-2 165 021</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>-166 958</b>	<b>23 974</b>
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		-7 341	403
Räntekostnader och liknande resultatposter		610	16
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-6 731</b>	<b>419</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>-173 689</b>	<b>24 393</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>-173 689</b>	<b>24 393</b>
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat		1 798	-7 723
<b>Årets resultat</b>		<b>-171 891</b>	<b>16 670</b>

## BALANSRÄKNING

1

	2023-12-31	2022-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>		
<b>Omsättningstillgångar</b>		
<i>Kortfristiga fordringar</i>		
Kundfordringar	64 611	149 106
Övriga fordringar	414	27 197
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	18 206	12 965
<i>Summa kortfristiga fordringar</i>	<i>83 231</i>	<i>189 268</i>
<i>Kassa och bank</i>		
Kassa och bank	8 656 797	199 423
<i>Summa kassa och bank</i>	<i>8 656 797</i>	<i>199 423</i>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>8 740 028</b>	<b>388 691</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>8 740 028</b>	<b>388 691</b>

## BALANSRÄKNING

	2023-12-31	2022-12-31
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		
<b>Eget kapital</b>		
<i>Bundet eget kapital</i>		
Aktiekapital	50 000	50 000
<i>Summa bundet eget kapital</i>	50 000	50 000
<i>Fritt eget kapital</i>		
Balanserat resultat	200 421	183 750
Årets resultat	-171 891	16 670
<i>Summa fritt eget kapital</i>	28 530	200 420
<b>Summa eget kapital</b>	<b>78 530</b>	<b>250 420</b>
<b>Långfristiga skulder</b>		
Övriga skulder	4 9 179	190
<b>Summa långfristiga skulder</b>	<b>9 179</b>	<b>190</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>		
Leverantörsskulder	18 186	0
Skatteskulder	-18 051	-2 240
Övriga skulder	59 087	35 320
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	8 593 097	105 001
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>8 652 319</b>	<b>138 081</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>8 740 028</b>	<b>388 691</b>

## NOTER

### Not 1 Redovisningsprinciper

#### Enligt BFNAR 2016:10

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag (K2).

Not 2	Övriga rörelseintäkter	2023-12-31	2022-12-31
	EU bidrag	288 342	-
	Bidrag från Kulturrådet	260 000	865 000
	Bidrag från Kommun	-	85 000
	Förutbetalda bidrag	-	555 740
	Övriga intäkter /bidrag	5 584	5 779
	Summa	553 926	1 511 519

### Not 3 Medelantalet anställda

	2023-12-31	2022-12-31
Medelantalet anställda	3	3

### Not 4 Långfristiga skulder

Periodiserade EU-Bidrag från Kreativa Europa som avser 2024, 8573638 kr  
Se not 5

### Not 5 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Företaget har blivit beviljade 2 Eu-projekt från Kreativa Europa

Dancing Histor(y)ies Startdatum 1/4-2023 Slutdatum 31/3 -2026 med förutbetalda bidrag 160000 kr som avser 2024

iCoDaCo Startdatum 2/1-2024 Slutdatum 1/9-2027 med förutbetalda intäkter om 8413638 kr som avser 2024

## UNDERSKRIFTER

Göteborg

*Israel Aloni*

Israel Aloni

Styrelseordförande

2024-04-03

*Lee Brummer*

Lee Brummer

Styrelseledamot

2024-04-03