

FASTSTÄLLELSEINTYG TILL ÅRSREDOVISNING

Intyg om att balansräkningen och resultaträkningen har fastställts

Certification that the balance sheet and income statement have been adopted

Undertecknad styrelseledamot i Modoyo AB (tidigare NAG Studios AB), org.nr 559252-7625, intygar, dels att denna kopia av årsredovisningen stämmer överens med originalet, dels att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämman den 30 juni 2023. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur resultatet ska disponeras.

The undersigned board member of Modoyo AB (former NAG Studios AB), reg. no. 559252-7625, hereby certifies that this copy of the annual report conforms to the original and that the income statement and balance sheet were adopted on 30 June 2023. The annual general meeting resolved to adopt the board's proposal regarding the allocation of the company's profits.

Stockholm den 5 juli 2023

Stockholm, 5 July 2023



Peter Stahl

(styrelseordförande / chairman of the board)

ÅRSREDOVISNING

för

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

Styrelsen och verkställande direktören får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2022-01-01 - 2022-12-31

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	4
- balansräkning	5
- noter	7
- underskrifter	9

Jag intygar att denna kopia stämmer med originalet:



PETER STAHL, VD

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten

Företaget med säte i Stockholms bedriver spelutveckling och publicering av spel. I detta ingår att utveckla teknik för spel, utveckla teknik för sändningar och streaming, samt utveckling av process för spelutveckling.

Flerårsjämförelse*

*Räkenskapsåret var bolagets första och avser perioden 2020-04-20 - 2020-12-31.

	2022	2021	2020*
Nettoomsättning	0	0	0
Res. efter finansiella poster	-27 077	-7 728 666	-3 110 690
Balansomslutning	128 878 369	137 397 192	7 438 208
Soliditet (%)	98,48	98,94	96,8

*Definitioner av nyckeltal, se noter

Ägarförhållanden

Aktieägare som äger mer än 10%:

Peter Stahl

LVP Seed Fund III, L.P

Anthos Capital V, L.P

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bland de största händelser under året är att de två grundarna av företaget valde att gå skilda vägar. Johan Skott avslutar därmed sin anställning och operationella roll i bolaget, samtidigt som han lämnar tillbaka en större del av sitt aktieinnehav till företaget. Peter Stahl förblir kvar som ensam grundare, fortsatt i rollen som VD.

Bolaget byter under året affärsnamn från NAG Studios till Modoyo.

Samtidigt flyttar bolaget i helhet in i nya större lokaler på Södermalm i Stockholm.

Under året växer bolaget från 13 till 22 anställda. I och med tunga motgångar inom rekrytering i en konkurrenskraftig marknad så ersätter bolaget under året sin interna rekryteringsfunktion med en etablerad internationell rekryteringsfirma. En lösning som visar sig vara mycket framgångsrik för att anställa starka kandidater och nyckelpersoner



NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Ej registrerat aktiekapital	Övrigt fritt eget kapital	Årets resultat	Summa fritt eget kapital
Belopp vid jämförelseårets ingång enl fastställd balansräkning	37 099	0	10 273 835	-3 110 691	7 163 144
Justerade belopp vid jämförelseårets ingång	37 099	0	10 273 835	-3 110 691	7 163 144
Nyemission	0	14 993	136 467 275	0	136 467 275
Resultatdisp. enl. beslut av årsstämma:			-3 110 691	3 110 691	0
Årets förlust				-7 728 666	-7 728 666
Justerade belopp vid årets ingång	37 099	14 993	143 630 419	-7 728 666	135 901 753
Belopp vid årets ingång	37 099	14 993	143 630 419	-7 728 666	135 901 753
Fondemission	10 634	0	-10 634	0	0
Registrerad Nyemission	14 993	-14 993	0	0	0
Resultatdisp. enl. beslut av årsstämma:			-7 728 666	7 728 666	0
Inlösen av aktier	-10 634	0	-8 989 366	0	-9 000 000
Årets förlust				-27 077	-27 077
Belopp vid årets utgång	52 092	0	126 901 753	-27 077	126 874 676

Resultatdisposition

Förslag till disposition av bolagets vinst

Till årsstämmans förfogande står	
balanserad förlust	-19 839 357
fri överkursfond	146 741 110
årets förlust	-27 077
	<u>126 874 676</u>
Styrelsen föreslår att	
i ny räkning överföres	<u>126 874 676</u>
	126 874 676

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

U

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

RESULTATRÄKNING

	Not	2022-01-01 2022-12-31	2021-01-01 2021-12-31
Rörelsens intäkter m.m.			
Övriga rörelseintäkter		58 025	0
Summa rörelsens intäkter		<u>58 025</u>	<u>0</u>
Rörelsens kostnader			
Råvaror och förnödenheter		-97 625	-345 600
Övriga externa kostnader		-4 585 257	-1 221 987
Personalkostnader	2	-10 477 303	-5 381 154
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-118 120	-26 115
Övriga rörelsekostnader		<u>-352 336</u>	<u>-753 810</u>
Summa rörelsens kostnader		<u>-15 630 641</u>	<u>-7 728 666</u>
Rörelseresultat		-15 572 616	-7 728 666
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		15 546 581	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-1 042</u>	<u>0</u>
Summa finansiella poster		<u>15 545 539</u>	<u>0</u>
Resultat efter finansiella poster		-27 077	-7 728 666
Årets resultat		<u>-27 077</u>	<u>-7 728 666</u>

2023071409641

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

BALANSRÄKNING**TILLGÅNGAR****Anläggningstillgångar****Immateriella anläggningstillgångar**

Koncessioner, patent, licenser, varumärken samt liknande rättigheter

Not

2022-12-31

2021-12-31

Summa immateriella anläggningstillgångar

129 7700

129 770

0

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer

Summa materiella anläggningstillgångar

4

490 075195 430

490 075

195 430

Finansiella anläggningstillgångar

Andra långfristiga fordringar

Summa finansiella anläggningstillgångar

5

297 50058 125

297 500

58 125

Summa anläggningstillgångar

917 345

253 555

Omsättningstillgångar**Kortfristiga fordringar**

Aktuell skattefordran

Övriga fordringar

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

Summa kortfristiga fordringar

10 208

0

219 885

575 133

574 06183 871

804 154

659 004

Kassa och bank

Kassa och bank

Summa kassa och bank

127 156 870136 484 633

127 156 870

136 484 633

Summa omsättningstillgångar

127 961 024

137 143 637

SUMMA TILLGÅNGAR

128 878 369

137 397 192 ✓

2023071409642

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

BALANSRÄKNING

2022-12-31

2021-12-31

Not

EGET KAPITAL OCH SKULDER**Eget kapital****Bundet eget kapital**

Aktiekapital

52 092

37 099

Ej registrerat aktiekapital

0

14 993

Summa bundet eget kapital

52 092

52 092

Fritt eget kapital

Fri överkursfond

146 741 110

146 741 110

Balanserat resultat

-19 839 357

-3 110 691

Årets resultat

-27 077

-7 728 666

Summa fritt eget kapital

126 874 676

135 901 753

Summa eget kapital

126 926 768

135 953 845

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder

808 537

766 734

Aktuell skatteskuld

0

61 300

Övriga skulder

570 356

392 214

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

572 708

223 099

Summa kortfristiga skulder

1 951 601

1 443 347

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

128 878 369

137 397 192

2023071409643

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen har för första gången upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Övergången till K3 har inte föranlett några ändrade redovisningsprinciper.

Fordringar

Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknas inflyta.

Övriga tillgångar, avsättningar och skulder

Övriga tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Intäktsredovisning

Inkomsten redovisas till det verkliga värdet av vad som erhållits eller kommer att erhållas. Företaget redovisar därför inkomsten till nominellt värde (fakturabelopp) om ersättningen erhålls i likvida medel direkt vid leverans. Avdrag görs för lämnade rabatter.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av linjärt över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod förutom mark som inte skrivs av. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

	Antal månader
Inventarier, verktyg och installationer	60

Immateriella anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av linjärt över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Pågående projekt skrivs inte av utan nedskrivningsprövas årligen. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

	Antal månader
Koncessioner, patent, licenser, varumärken samt liknande rättigheter	60

Inkomstskatt

Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats.

Aktuell skatt värderas till det sannolika beloppet enligt de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Fordringar och skulder i utländsk valuta

Monetära fordringar och skulder i utländsk valuta har räknats om till balansdagens kurs.

Valutakursdifferenser som uppkommer vid reglering eller omräkning av monetära poster redovisas i resultaträkningen det räkenskapsår de uppkommer, antingen som en rörelsepost eller som en finansiell post utifrån den underliggande affärshändelsen.

UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER

Not 2	Medelantal anställda	2022	2021
	<i>Medelantal anställda</i>		
	Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.		
	Medelantal anställda har varit	19,00	10,00

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

NOTER

Not 3	Koncessioner, patent, licenser, varumärken m.m.	2022-12-31	2021-12-31
	Inköp	144 724	
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	144 724	0
	Årets avskrivningar	-14 954	0
	Utgående ackumulerade avskrivningar	-14 954	0
	Utgående redovisat värde	129 770	0
Not 4	Inventarier, verktyg och installationer	2022-12-31	2021-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	228 237	100 521
	Inköp	397 810	127 716
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	626 047	228 237
	Ingående avskrivningar	-32 807	-6 692
	Årets avskrivningar	-103 166	-26 115
	Utgående ackumulerade avskrivningar	-135 973	-32 807
	Utgående redovisat värde	490 074	195 430
Not 5	Andra långfristiga fordringar	2022-12-31	2021-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	58 125	37 500
	Deposition	297 550	20 625
	Återbetalning av deposition	-58 175	0
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	297 500	58 125
	Utgående redovisat värde	297 500	58 125
	Lämnade depositioner.		
Not 6	Definition av nyckeltal		
	Soliditet		
	Justerat eget kapital i procent av balansslutning		

2023071409645

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

NOTER

Årsredovisningen undertecknades av samtliga den *29/6* - 2023

Stockholm

Karl Peter Stahl
Verkställande direktör

Are Mack Growen

Sigurlina Ingvarsdottir
Sigurlina Valgerður Ingvarsdóttir

Ran Tao

Min revisionsberättelse har lämnats den *29/6-2023*.

Caroline Ljungberg
Caroline Ljungberg
Auktoriserad revisor

NAG Studios AB
Org.nr. 559252-7625

NOTER

Årsredovisningen undertecknades av samtliga den 29/6 - 2023

Stockholm

Karl Peter Stahl
Verkställande direktör


Are Mack Growen

Sigurilina Valgerður Ingvarsdóttir

Ran Tao

Min revisionsberättelse har lämnats den 2023.

Caroline Ljungberg
Auktoriserad revisor

2023071409647

NAG Studios AB

Org.nr. 559252-7625

NOTER

Årsredovisningen undertecknades av samtliga den

29/6-

2023

Stockholm

Karl Peter Stahl
Verkställande direktör

Are Mack Growen

Sigurlina Valgerður Ingvarsdóttir

Ran Tao



Min revisionsberättelse har lämnats den

2023.

Caroline Ljungberg
Auktoriserad revisor

2023071409648

NAG Studios AB
Org.nr. 559252-7625

NOTER

Årsredovisningen undertecknades av samtliga den 29/6- 2023

Stockholm



Karl Peter Stahl
Verkställande direktör

Are Mack Growen

Sigurlina Valgerður Ingvarsdóttir

Ran Tao

Min revisionsberättelse har lämnats den 2023.

Caroline Ljungberg
Auktoriserad revisor

R3

5701

REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i NAG Studios AB
Org.nr. 559252-7625

Rapport om årsredovisningen**Uttalanden**

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för NAG Studios AB för år 2022.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av NAG Studios ABs finansiella ställning per den 31 december 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till NAG Studios AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Övriga upplysningar

Årsredovisningen för år 2021 har inte varit föremål för revision och någon revision av jämförelsetalen i årsredovisningen för år 2022 har därmed inte utförts.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god

revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för NAG Studios AB för år 2022 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till NAG Studios AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder,

områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 29/6-2023

Caroline Ljungberg
Auktoriserad revisor