

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612369

Årsredovisning

för

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

556529-3403

Räkenskapsåret

2023

Fastställelseintyg

Undertecknad styrelseledamot i Scen och Nöjesproduktion i Sala AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämma 2024-04-12. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

Sala 2024-04-12



Anders Pettersson

Årsredovisning

för



Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

556529-3403

Räkenskapsåret

2023

| Innehållsförteckning | Sida |
|------------------------|------|
| Förvaltningsberättelse | 1-2 |
| Resultaträkning | 3 |
| Balansräkning | 4-5 |
| Tilläggsupplysningar | 6-7 |

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612371

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget bedriver uthyrning, installation och försäljning av ljud-, ljus och bildutrustning, genomfört företags-, konsert- och dansevents, personaluthyrning inom ovanstående verksamheter samt därmed förenlig verksamhet.

Företaget har sitt säte i Sala kommun, Västmanlands län.

| Flerårsöversikt (tkr) | 2023 | 2022 | 2021 | 2020 |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| Nettoomsättning | 6 221 | 5 398 | 1 371 | 2 476 |
| Resultat efter finansiella poster | 319 | 603 | -207 | 137 |
| Soliditet (%) | 79 | 68 | 64 | 58 |
| Kassalikviditet (%) | 226 | 205 | 471 | 250 |

Soliditet (%) Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Kassalikviditet (%) Omsättningstillgångar med tillägg av outnyttjade kreditmöjligheter exklusive lager och pågående arbeten i procent av kortfristiga skulder.

Förändringar i eget kapital

| | Aktie- kapital | Reserv- fond | Balanserat resultat | Årets resultat | Totalt |
|---|-------------------|-----------------|------------------------|-------------------|-----------|
| Belopp vid årets ingång | 100 000 | 13 000 | 2 667 187 | 521 930 | 3 302 117 |
| Disposition enligt beslut av årsstämman: | | | | | |
| Balanseras i ny räkning | | | 521 930 | -521 930 | 0 |
| Årets resultat | | | | 252 878 | 252 878 |
| Belopp vid årets utgång | 100 000 | 13 000 | 3 189 117 | 252 878 | 3 554 995 |

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

Resultatdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

| | |
|------------------|------------------|
| balanserad vinst | 3 189 117 |
| årets vinst | 252 878 |
| | 3 441 995 |

| | |
|------------------------|------------------|
| disponeras så att | |
| i ny räkning överföres | 3 441 995 |
| | 3 441 995 |

2024041612372

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612373

| Resultaträkning | Not | 2023-01-01 -2023-12-31 | 2022-01-01 -2022-12-31 |
|---|------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Rörelseintäkter | | | |
| Nettoomsättning | | 6 220 969 | 5 397 779 |
| Övriga rörelseintäkter | 1 | 4 240 | 670 277 |
| Summa rörelseintäkter | | 6 225 209 | 6 068 056 |
| Rörelsekostnader | | | |
| Handelsvaror | | -1 215 380 | -1 091 327 |
| Övriga externa kostnader | | -1 840 689 | -1 762 936 |
| Personalkostnader | 2 | -2 061 159 | -1 700 271 |
| Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar | | -815 956 | -890 895 |
| Övriga rörelsekostnader | | -188 | -768 |
| Summa rörelsekostnader | | -5 933 372 | -5 446 197 |
| Rörelseresultat | | 291 837 | 621 859 |
| Finansiella poster | | | |
| Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter | | 20 673 | 1 641 |
| Räntekostnader och liknande resultatposter | | 6 564 | -20 790 |
| Summa finansiella poster | | 27 237 | -19 149 |
| Resultat efter finansiella poster | | 319 074 | 602 710 |
| Bokslutsdispositioner | | | |
| Summa bokslutsdispositioner | | 0 | 0 |
| Resultat före skatt | | 319 074 | 602 710 |
| Skatter | | | |
| Skatt på årets resultat | | -66 196 | -80 780 |
| Årets resultat | | 252 878 | 521 930 |



Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612374

| Balansräkning | Not | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|---|-----|------------------|------------------|
| TILLGÅNGAR | | | |
| Anläggningstillgångar | | | |
| <i>Materiella anläggningstillgångar</i> | | | |
| Inventarier, verktyg och installationer | 3 | 1 166 865 | 1 594 226 |
| Summa materiella anläggningstillgångar | | 1 166 865 | 1 594 226 |
| <i>Finansiella anläggningstillgångar</i> | | | |
| Fordringar hos koncernföretag | 4 | 1 201 527 | 0 |
| Summa anläggningstillgångar | | 2 368 392 | 1 594 226 |
| Omsättningstillgångar | | | |
| <i>Kortfristiga fordringar</i> | | | |
| Kundfordringar | | 1 013 988 | 473 715 |
| Övriga fordringar | | 59 003 | 97 230 |
| Upparbetad men ej fakturerad intäkt | | 69 950 | 105 810 |
| Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter | | 82 262 | 58 509 |
| Summa kortfristiga fordringar | | 1 225 203 | 735 264 |
| <i>Kassa och bank</i> | | | |
| Kassa och bank | 5 | 906 705 | 2 494 067 |
| Summa kassa och bank | | 906 705 | 2 494 067 |
| Summa omsättningstillgångar | | 2 131 908 | 3 229 331 |
| SUMMA TILLGÅNGAR | | 4 500 300 | 4 823 557 |

①

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612375

| Balansräkning | Not | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|--|-----|------------------|------------------|
| EGET KAPITAL OCH SKULDER | | | |
| Eget kapital | | | |
| <i>Bundet eget kapital</i> | | | |
| Aktiekapital | | 100 000 | 100 000 |
| Reservfond | | 13 000 | 13 000 |
| Summa bundet eget kapital | | 113 000 | 113 000 |
| <i>Fritt eget kapital</i> | | | |
| Balanserat resultat | | 3 189 117 | 2 667 187 |
| Årets resultat | | 252 878 | 521 930 |
| Summa fritt eget kapital | | 3 441 995 | 3 189 117 |
| Summa eget kapital | | 3 554 995 | 3 302 117 |
| Långfristiga skulder | | | |
| Summa långfristiga skulder | | 0 | 0 |
| Kortfristiga skulder | | | |
| Leverantörsskulder | | 361 692 | 941 269 |
| Övriga skulder | | 286 884 | 401 027 |
| Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter | | 296 729 | 179 144 |
| Summa kortfristiga skulder | | 945 305 | 1 521 440 |
| SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER | | 4 500 300 | 4 823 557 |

B

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612376

Noter

Redovisningsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Tjänste- och entreprenaduppdrag

Företagets intäkter från uppdrag till fast pris redovisas enligt alternativregeln.

Avskrivning

Tillämpade avskrivningstider:

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer 3-7år

Not 1 Exceptionella intäkter

| | 2023 | 2022 |
|-------------------|------|---------|
| Omställningsstöd | 0 | 389 045 |
| Statens Kulturråd | 0 | 0 |
| Korttidsarbete | 0 | 0 |
| | 0 | 389 045 |

Not 2 Medelantalet anställda

| | 2023 | 2022 |
|------------------------|------|------|
| Medelantalet anställda | 4 | 4 |

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

| | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|---|-------------------|-------------------|
| Ingående anskaffningsvärden | 9 255 020 | 8 522 288 |
| Inköp | 388 595 | 982 732 |
| Försäljningar/utrangeringar | | -250 000 |
| Utgående ackumulerade anskaffningsvärden | 9 643 615 | 9 255 020 |
| Ingående avskrivningar | -7 660 794 | -7 019 899 |
| Försäljningar/utrangeringar | | 250 000 |
| Årets avskrivningar | -815 956 | -890 895 |
| Utgående ackumulerade avskrivningar | -8 476 750 | -7 660 794 |
| Utgående redovisat värde | 1 166 865 | 1 594 226 |

e

Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Årsredovisning för tiden 2023-01-01 - 2023-12-31

2024041612377

Not 4 Fordringar hos koncernföretag

| | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|--|------------------|------------|
| Tillkommande fordringar | 1 201 527 | |
| Utgående ackumulerade anskaffningsvärden | 1 201 527 | |
| Utgående redovisat värde | 1 201 527 | |

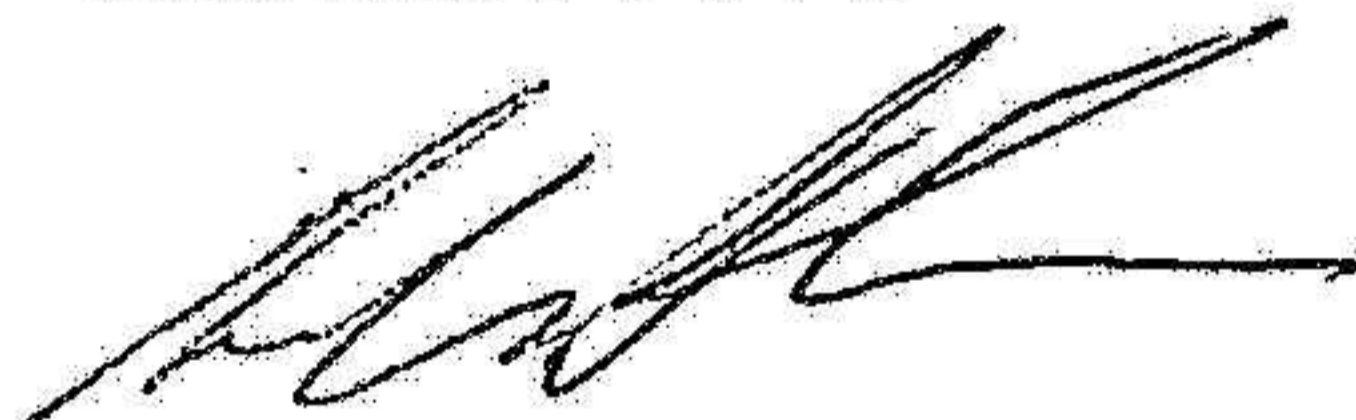
Not 5 Checkräkningskredit

| | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|--|------------|------------|
| Beviljat belopp på checkräkningskredit uppgår till | 0 | 0 |
| Utnyttjad kredit uppgår till | 0 | 0 |

Not 6 Ställda säkerheter

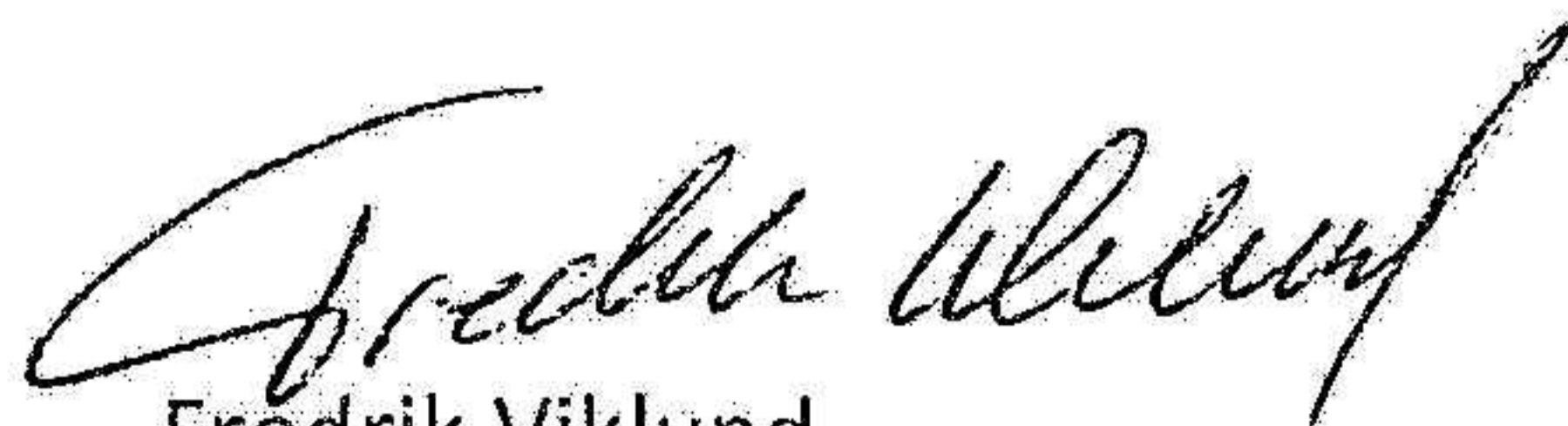
| | 2023-12-31 | 2022-12-31 |
|-------------------------------------|------------------|------------------|
| Företagsinteckning | 2 000 000 | 2 000 000 |
| Tillgångar med äganderättsförbehåll | 0 | 0 |
| 2 000 000 | 2 000 000 | 2 000 000 |

Sala 2024-04-12



Anders Pettersson
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har lämnats 2024-04-12



Fredrik Viklund
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Scen och Nöjesproduktion i Sala AB

Org.nr 556529-3403

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Scen och Nöjesproduktion i Sala AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Scen och Nöjesproduktion i Sala ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Nöjesproduktion i Sala AB enligt god revisionssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

2024041612378

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Scen och Nöjesproduktion i Sala AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Nöjesproduktion i Sala AB enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

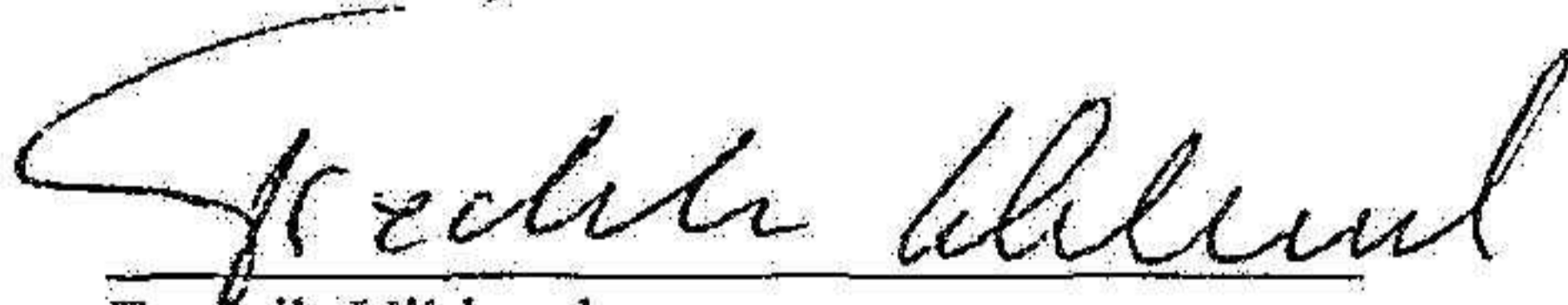
- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisions sed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Sala den 12/4-2024



Fredrik Viklund
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

