

Årsredovisning för
K-Lo Music Sweden AB

556929-8846

Räkenskapsåret

2023-01-01 - 2023-12-31

Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	3
Balansräkning	4
Noter	6
Underskrifter	8

Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-01-30. Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av

Liselott Liljefjäll
Styrelseledamot

2024-01-30

Förvaltningsberättelse

Styrelsen för K-Lo Music Sweden AB, 556929-8846, avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-01-01 - 2023-12-31.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget bildades 2013 och bedriver konsultationer om agenturverksamhet, skivinspelning, marknadsföring och förlagsverksamhet inom nöjesbranschen samt konsultationer inom redovisningsbyråverksamhet, äger/förvaltar värdepapper och lös egendom. Är moderbolag till helägda Palmér Redovisning AB och LiKe Music Sweden AB.

Företaget har sitt säte i Stockholms län, Vallentuna kommun.

Flerårsöversikt

	2023	2022	2021	Belopp i Tkr 2020
Nettoomsättning	2 209	1 998	1 890	2 058
Resultat efter finansiella poster	351	402	519	549
Soliditet %	72,2	68,4	73,1	65,4

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före skatter.

Soliditet

(Totalt eget kapital + (100% - aktuell bolagsskattesats av obeskattade reserver)) / Totala tillgångar

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	50 000	6 555 020	439 977
Balanseras i ny räkning		439 976	-439 977
Årets resultat			276 005
Belopp vid årets utgång	50 000	6 994 996	276 005

Resultatdisposition

	Belopp i kr
<i>Till årsstämman förfogande står följande medel:</i>	
Balanserat resultat	6 994 996
Årets resultat	276 005
Summa	7 271 001
<i>Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:</i>	
Balanseras i ny räkning	7 271 001
Summa	7 271 001

Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2023-01-01 - 2023-12-31</i>	<i>2022-01-01 - 2022-12-31</i>
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		2 208 883	1 997 916
Övriga rörelseintäkter		0	114
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		2 208 883	1 998 030
Rörelsekostnader			
Övriga externa kostnader		-92 613	-163 836
Personalkostnader	2	-1 767 117	-1 631 124
Summa rörelsekostnader		-1 859 730	-1 794 960
Rörelseresultat		349 153	203 070
Finansiella poster			
Resultat från andelar i koncernföretag		0	200 000
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		1 545	178
Räntekostnader och liknande resultatposter		0	-833
Summa finansiella poster		1 545	199 345
Resultat efter finansiella poster		350 698	402 415
Bokslutsdispositioner			
Erhållna koncernbidrag		2 500 000	3 100 000
Lämnade koncernbidrag		-2 500 000	-3 000 000
Summa bokslutsdispositioner		0	100 000
Resultat före skatt		350 698	502 415
Skatter			
Skatt på årets resultat		-74 693	-62 438
Årets resultat		276 005	439 977

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2023-12-31</i>	<i>2022-12-31</i>
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Finansiella anläggningstillgångar			
Andelar i koncernföretag	4	6 700 000	6 700 000
Summa finansiella anläggningstillgångar		6 700 000	6 700 000
Summa anläggningstillgångar		6 700 000	6 700 000
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Fordringar hos koncernföretag		2 625 000	3 100 000
Övriga fordringar		236 113	69 279
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		185 576	42 627
Summa kortfristiga fordringar		3 046 689	3 211 906
Kassa och bank			
Kassa och bank		395 530	387 265
Summa kassa och bank		395 530	387 265
Summa omsättningstillgångar		3 442 219	3 599 171
SUMMA TILLGÅNGAR		10 142 219	10 299 171

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2023-12-31</i>	<i>2022-12-31</i>
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		50 000	50 000
Summa bundet eget kapital		50 000	50 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		6 994 996	6 555 020
Årets resultat		276 005	439 977
Summa fritt eget kapital		7 271 001	6 994 997
Summa eget kapital		7 321 001	7 044 997
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		9 087	9 823
Skulder till koncernföretag		2 500 000	3 000 000
Skatteskulder		80 243	36 363
Övriga skulder		223 888	199 988
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		8 000	8 000
Summa kortfristiga skulder		2 821 218	3 254 174
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		10 142 219	10 299 171

Noter

Belopp i kr om inget annat anges.

Not 1 Redovisningsprinciper

Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Materiella anläggningstillgångar

	År
Inventarier, verktyg och installationer	5

Not 2 Medelantalet anställda

	2023-01-01 - 2023-12-31	2022-01-01 - 2022-12-31
Medelantalet anställda	2	2

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	67 200	67 200
Utgående anskaffningsvärden	67 200	67 200
Ingående avskrivningar	-67 200	-67 200
Utgående avskrivningar	-67 200	-67 200
Redovisat värde	0	0

Not 4 Andelar i koncernföretag

	2023-12-31	2022-12-31
Ingående anskaffningsvärden	6 700 000	6 700 000
Utgående anskaffningsvärden	6 700 000	6 700 000
Redovisat värde	6 700 000	6 700 000

Innehav av andelar i koncernföretag

<i>Företagets namn</i>	<i>Org.nr</i>	<i>Säte</i>	<i>Antal andelar</i>	<i>Redovisat värde</i>
LiKe Music Sweden AB	556894-1370	Stockholms län	500	200 000
Palmér Redovisning AB	556694-6975	Stockholms län	1 000	6 500 000

Underskrifter

Vallentuna

Liselott Liljefjäll

2024-01-30

Liselott Liljefjäll
Styrelseledamot

Datum

Min revisionsberättelse har lämnats 2024-01-30

Mikael Jonsson

Mikael Jonsson
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i K-Lo Music Sweden AB

Org.nr 556929-8846

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för K-Lo Music Sweden AB för räkenskapsåret 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av K-Lo Music Sweden ABs finansiella ställning per den 2023-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till K-Lo Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsmed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats:

www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för K-Lo Music Sweden AB för räkenskapsåret 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till K-Lo Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats:

www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm 2024-01-30

Mikael Jonsson

Mikael Jonsson
Auktoriserad revisor

K-Lo Music Sweden AB, Org.nr 556929-8846