

**STARK Film AB**

**Org nr 556429-4675**

**ÅRSREDOVISNING FÖR ÅR 2022**

***FASTSTÄLLELSEINTYG***

Undertecknad styrelseledamot i STARK Film AB, intygar dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkningar fastställts på årsstämman den 29 juni 2023.

Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Göteborg 2023-06-29



Ann-Charlotte Hanfelt

**STARK Film AB**  
556429-4675

**Årsredovisning för räkenskapsåret 2022-01-01--2022-12-31**

Styrelsen och verkställande direktören för STARK Film AB avger härmed följande årsredovisning.

<b>Innehåll</b>	<b>Sida</b>
Förvaltningsberättelse	2
Resultaträkning	4
Balansräkning	5
Förändring eget kapital	7
Noter	8

Samtliga uppgifter redovisas i Tkr om inte annat anges.



2023070639777

## Förvaltningsberättelse

STARK Film är ett filmproduktionsbolag med en bred kundbas. Våra kunder är företag, ofta med internationell verksamhet, och olika typer av kommunikationsbyråer.

### 2022 i Sammanfattning

I början av året så förvärvade STARK Film verksamheten i Oddway Film. Bolaget är därmed ett av Västsveriges största filmproduktionsbolag. Det är två etablerade varumärken som har gått samman och tillsammans har vi större möjlighet att fortsätta vår kreativa utveckling, bredda vårt erbjudande och skapa ännu större affärsnytta för våra kunder.

Omsättningen för året uppgick till 25,2 Mkr (16) och vi redovisade ett rörelseresultat på 1,6 Mkr (0,7). Vi har under året fått fortsatt förtroende från våra stora och viktiga kunder men även startat nya samarbeten med många spännande företag. Vi har genomfört en lyckosam integration och fortsatt att renodla vårt filmerbjudande och hitta lösningar för att på bästa sätt kunna möta våra kunders behov av rörliga kommunikativa lösningar i en allt mer digitaliserad värld.

### Väsentliga händelser efter räkenskapsårets utgång

Vi har börjat året starkt med att vinna flera pitcher och stora uppdrag från välkända företag, några befintliga kunder och några nya. Detta är ett kvitto på vår styrka och goda renommé på marknaden.

Den 1 mars startade vi upp ett kontor i Stockholm och ett antal stora ramavtal flyttades över från systerbolaget Bond Street till STARK. Vi ser fram emot att bygga vidare och utveckla den kundbas som vi tillsammans har och genom ett nära samarbete mellan kontoren kommer vi att kunna förstärka vår närvaro och ta fler uppdrag.

Vi ser fortsatt en stor efterfrågan på rörligt material och strategisk kompetens för att hjälpa våra kunder att nå ut med sin kommunikation. Med vårt breddade erbjudande, starka kundlista, fler medarbetare och vårt nya kontor i Stockholm ser vi fram emot ett spännande 2023.

### En del av Shortcut Media Group

STARK Film är en del av Shortcut Media Group som är noterat på Spotlight.

Resultat och ställning  
Mkr

	2022	2021	2020	2019	2018
Nettoomsättning	25,2	16,0	15,1	30,0	14,2
Rörelseresultat	1,6	0,7	0,7	2,1	-0,9
Balansomslutning	15,6	10,4	8,1	11,5	9,3
Soliditet (%)	39	44	50	30	16
Medelantal anställda	16	10	10	10	9

**Förslag till vinstdisposition**

Till årsstämmans förfogande står följande vinstmedel:

Balanserad vinst	4 088 483
Årets resultat	<u>1 269 097</u>
	Kr 5 357 580

Styrelsen föreslår att vinstmedlen disponeras enligt följande:

Utdelning till moderbolaget	500 000
I ny räkning överföres	4 857 580

## Resultaträkning

	Not	2022	2021
Nettoomsättning		25 254	16 056
Övriga rörelseintäkter		<u>12</u>	<u>559</u>
		25 266	16 615
<i>Rörelsens kostnader:</i>			
Produktionsrelaterade kostnader		-7 362	-5 381
Övriga externa kostnader		-4 012	-2 744
Personalkostnader	3	-12 096	-7 490
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	4	-154	-110
Avyttring av anläggningstillgångar		<u>0</u>	<u>-175</u>
		-23 624	-15 900
<b>Rörelseresultat</b>		<b>1 642</b>	<b>715</b>
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-28</u>	<u>-12</u>
		-28	-12
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>1 614</b>	<b>703</b>
Skatt på årets resultat		<u>-345</u>	<u>-153</u>
<b>Årets resultat</b>		<b><u>1 269</u></b>	<b><u>550</u></b>



## Balansräkning

	Not	2022-12-31	2021-12-31
<b>Tillgångar</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b>Materiella och immateriella anläggningstillgångar</b>			
Maskiner och inventarier	4	<u>322</u>	<u>81</u>
		322	81
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>			
Andelar koncernföretag	5	1 326	1 326
Fordran koncernföretag		<u>3 384</u>	<u>0</u>
		4 710	1 326
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>5 032</b>	<b>1 407</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		6 581	3 669
Upparbetad ej fakturerad intäkt		2 209	305
Skattefordran		0	0
Fordran koncernbolag		760	4 083
Övriga fordringar		114	15
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		<u>876</u>	<u>354</u>
		10 540	8 426
<b>Kassa och bank</b>		<b>9</b>	<b>630</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>10 549</b>	<b>9 056</b>
<b>Summa tillgångar</b>		<b><u>15 581</u></b>	<b><u>10 463</u></b>

## Balansräkning, forts

	Not	2022-12-31	2021-12-31
<b><i>Eget kapital och skulder</i></b>			
<b>Eget kapital</b>			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital		400	400
Reservfond		<u>80</u>	<u>80</u>
		480	480
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserat resultat		4 088	3 538
Årets resultat		<u>1 269</u>	<u>550</u>
		5 357	4 088
<b>Summa eget kapital</b>		<b>5 837</b>	<b>4 568</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Förskott från kunder		2 470	1 944
Leverantörsskulder		1 258	634
Skatteskulder		112	45
Checkräkningskredit		1 300	0
Skulder till koncernföretag		2 161	1 199
Övriga skulder		1 282	1 345
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	6	1 161	728
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>9 744</b>	<b>5 895</b>
<b>Summa eget kapital och skulder</b>		<b><u>15 581</u></b>	<b><u>10 463</u></b>

2023070639782



STARK Film AB  
556429-4675

## Förändring i eget kapital

	<b>Aktie- kapital</b>	<b>Reserv- fond</b>	<b>Fritt eget kapital</b>	<b>Totalt</b>
Belopp vid årets ingång	400	80	4 088	4 568
Årets resultat			1 269	1 269
<b>Belopp vid årets utgång</b>	<b>400</b>	<b>80</b>	<b>5 357</b>	<b>5 837</b>

2023070639783



## Noter

### Not 1 Redovisningsprinciper m.m

#### Allmänna redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt Årsredovisningslagen (1995:1554) och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3):

#### Koncertillhörighet

Närmast överordnade moderföretag som upprättar koncernredovisning i vilken företaget ingår är Shortcut Media AB (org.nr. 556849-1830) med säte i Stockholm.

#### Intäktsredovisning

Företaget vinstavräknar utförda tjänsteuppdrag i takt med att arbetet utförs, s k successiv vinstavräkning. Vid beräkningen av upparbetad vinst har färdigställandegraden beräknats som nedlagda utgifter per balansdagen i relation till de totalt beräknade utgifterna för att fullgöra uppdraget. Skillnaden mellan redovisad intäkt och fakturerade dellikvider redovisas i balansräkningen i posterna Upparbetad men ej fakturerad intäkt och Förskott från kunder.

#### Leasingavtal

Företaget redovisar samtliga leasingavtal, såväl finansiella som operationella, som operationella leasingavtal. Operationella leasingavtal redovisas som en kostnad linjärt över leasingperioden.

#### Ersättningar till anställda

Ersättningar till anställda avser alla typer av ersättningar som företaget lämnar till de anställda. Företagets ersättningar innefattar bland annat löner, betald semester, betald frånvaro, bonus och ersättningar efter avslutad anställning (pensioner). Redovisning sker i takt med intjänandet. Ersättningar till anställda efter avslutad anställning avser avgiftsbestämda eller förmånsbestämda pensionsplaner. Som avgiftsbestämda planer klassificeras planer där fastställda avgifter betalas och det inte finns förpliktelser, vare sig legala eller informella, att betala något ytterligare, utöver dessa avgifter. Övriga planer klassificeras som förmånsbestämda pensionsplaner. Företaget har inga övriga långfristiga ersättningar till anställda. Företaget har endast avgiftsbestämda pensionsplaner. Utgifter för avgiftsbestämda planer redovisas som en kostnad under den period de anställda utför de tjänster som ligger till grund för förpliktelsen.

#### Koncernbidrag

Erhållna och lämnade koncernbidrag redovisas som bokslutsdisposition.

#### Skatt

Total skatt utgörs av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Skatter redovisas i resultaträkningen, utom då underliggande transaktion redovisas direkt mot eget kapital varvid tillhörande skatteeffekt redovisas i eget kapital.

#### *Aktuell skatt*

Aktuell skatt avser inkomstskatt för innevarande räkenskapsår samt den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte redovisats. Aktuell skatt beräknas utifrån per den skattesats som gäller per balansdagen.

### Anläggningstillgångar

Materiella och immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar.

Materiella anläggningstillgångar har delats upp på betydande komponenter när komponenterna har väsentligt olika nyttjandeperioder. Avskrivningsbart belopp utgörs av anskaffningsvärdet minskat med ett beräknat restvärde om detta är väsentligt. Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden.

Följande avskrivningstider tillämpas:

#### Immateriella anläggningstillgångar

Goodwill 5 år

#### Materiella anläggningstillgångar

Datorer 3 år

Maskiner och inventarier 5 år

### Fordringar, skulder och avsättningar

Om inget annat anges ovan värderas kortfristiga fordringar till det lägsta av dess anskaffningsvärde och det belopp varmed de beräknas bli reglerade. Långfristiga fordringar och långfristiga skulder värderas efter det första värderingstillfället till upplupet anskaffningsvärde. Övriga skulder och avsättningar värderas till de belopp varmed de beräknas bli reglerade. Övriga tillgångar redovisas till anskaffningsvärde om inget annat anges ovan.

### Not 2 Uppgifter om moderbolag

Moderbolag	Organisationsnummer	Säte
STARK Film & Event Holding AB	556667-6663	Göteborg

### Not 3 Medelantal anställda

	2022	2021
Antal anställda	16	10

#### Not 4 Materiella anläggningstillgångar

	2022	2021
<b>Maskiner och inventarier</b>		
Ingående anskaffningsvärde	1 191	1 191
Inkråmsförvärv	1 242	0
Försäljning	0	0
Inköp	308	0
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>2 741</b>	<b>1 191</b>
Ingående avskrivningar	-1 110	-1 000
Inkråmsförvärv	-1 155	0
Försäljningar	0	0
Årets avskrivningar	-154	-110
<b>Utgående ackumulerade avskrivningar</b>	<b>-2 419</b>	<b>-1 110</b>
<b>Utgående planenligt restvärde</b>	<b>322</b>	<b>81</b>

	2022	2021
<b>Förskott avseende materiella anläggningstillg</b>		
Ingående anskaffningsvärde	0	100
Inköp	0	75
Avyttringar	0	-175
<b>Utgående redovisat värde</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

#### Not 5 Andelar i koncernföretag

	Kapital- andel	Antal andelar	Bokfört värde
Intervideo i Göteborg AB, 556245-0741	100%	10 000	1 326
Bolaget har sitt säte i Göteborg			
Eget kapital i dotterföretag			1 200
Årets resultat i dotterföretag			0

#### Not 6 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2022-12-31	2021-12-31
Semesterlöneskuld	552	428
Sociala avgifter	609	296
Övriga poster	0	4
<b>Summa</b>	<b>1 161</b>	<b>728</b>

Not 7 Ställda säkerheter

2022-12-31 2021-12-31

Företagsinteckningar

5 500

5 500

Göteborg den dag som framgår av våra elektroniska signaturer

*Ann-Charlotte Hanfelt*



Ann-Charlotte Hanfelt  
VD

Lennart Larsson



Niclas Corn

Min revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av min elektroniska signatur



Tommy Nilsson  
Auktoriserad revisor

# Verifikat

Transaktion 09222115557491236486

## Dokument

### ÅR-STARK FILM-2022

Huvuddokument

11 sidor

Startades 2023-04-20 14:15:54 CEST (+0200) av Annika  
Torell Österman (ATÖ)

Färdigställt 2023-04-23 10:17:50 CEST (+0200)

## Initierare

### Annika Torell Österman (ATÖ)

Shortcut Media AB

Org. nr 556849-1830

[annika.torell@shortcutmedia.se](mailto:annika.torell@shortcutmedia.se)

+46704520396

## Signerande parter

### ann-charlotte (a)

Personnummer 6905195969

[ann-charlotte.hanfelt@stark.se](mailto:ann-charlotte.hanfelt@stark.se)



*Ann-Charlotte Hanfelt*

Namnet som returnerades från svenskt BankID var  
"ANN-CHARLOTTE LJUS HANFELT"

Signerade 2023-04-20 14:38:33 CEST (+0200)

### lennart (l)

Personnummer 4902196957

[lennart@alntorp.se](mailto:lennart@alntorp.se)



*Bertil Erik Lennart Larsson*

Namnet som returnerades från svenskt BankID var  
"Bertil Erik Lennart Larsson"

Signerade 2023-04-20 19:30:15 CEST (+0200)

### niclas (n)

Personnummer 6405304657

[niclas.corn@stark.se](mailto:niclas.corn@stark.se)

### Tommy (T)

Personnummer 6009139012

[tommy.nilsson@revideco.se](mailto:tommy.nilsson@revideco.se)



# Verifikat

Transaktion 09222115557491236486



Namnet som returnerades från svenskt BankID var  
"Niclas Corn"  
Signerade 2023-04-21 15:02:15 CEST (+0200)



Namnet som returnerades från svenskt BankID var  
"TOMMY NILSSON"  
Signerade 2023-04-23 10:17:50 CEST (+0200)

Detta verifikat är utfärdat av Scrive. Information i kursiv stil är säkert verifierad av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjänst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>



## REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i STARK Film AB, org.nr 556429-4675

### Rapport om årsredovisningen

#### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för STARK Film AB för räkenskapsåret 2022-01-01 - 2022-12-31.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av STARK Film ABs finansiella ställning per den 31 december 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till STARK Film AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### *Övriga upplysningar*

Revisionen av årsredovisningen för år 2021 har utförts av en annan revisor som lämnat en revisionsberättelse daterad den 16 maj 2022 med omodifierade uttalanden i Rapport om årsredovisningen.

Tidigare revisor har inte upprättat anmälan om sitt förtida utträde enligt 9 kap. 23 § aktiebolagslagen eller underrättelse enligt 9 kap. 23 a § aktiebolagslagen.

#### *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

#### *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: <http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar>. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för STARK Film AB för räkenskapsåret 2022-01-01 - 2022-12-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till STARK Film AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

### Revisorns ansvar

Mina mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: <http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar>. Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm den dag som framgår av elektronisk underskrift.

Tommy Nilsson  
Auktoriserad revisor

2023070639792



# Document history

COMPLETED BY ALL  
23.04.2023 10:31  
SENT BY OWNER  
Fredrik Pålsson • 23.04.2023 10:29  
DOCUMENT ID:  
Bkbw3DMXn  
ENVELOPE ID:  
rJgxDhwG72-Bkbw3DMXn

DOCUMENT NAME:  
Revisionsberättelse STARK Film AB 2022.pdf  
2 pages

## Activity log

RECIPIENT	ACTION	TIME/ENVELOPE ID	METHOD	DETAILS
1. TOMMY NILSSON tommy.nilsson@revideco.se	Signed Authenticated	23.04.2023 10:31 23.04.2023 10:30	eID Low	Swedish BankID (DOB: 1960/09/13) IP: 185.212.27.74

\* Action describes both the signing and authentication performed by each recipient. Authentication refers to the ID method used to access the document.

## Custom events

No custom events related to this document

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above. Copies of signed documents are securely stored by Verified.

To review the signature validity, please open this PDF using Adobe Reader.



GDPR compliant



eIDAS standard



PAdES sealed