

# ÅRSREDOVISNING

för

## Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2021-09-01 - 2022-08-31

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	3
- balansräkning	4
- noter	6
- underskrifter	8

Undertecknad styrelseledamot i Backslap Music AB intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkning fastställts på årsstämma den 2023-02-16. Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Alnö 2023-02-17



Ove Olsson

# ÅRSREDOVISNING

för

## Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2021-09-01 - 2022-08-31

### Innehåll

### Sida

- förvaltningsberättelse
- resultaträkning
- balansräkning
- noter
- underskrifter

2  
3  
4  
6  
8

# Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

## FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

### Verksamheten

#### Allmänt om verksamheten

Bolaget bedriver orkesterverksamhet, uthyrning av ljudanläggningar, installation av ljud- och telefonutrustning, förlagsverksamhet.

Företagets säte är Alnö

### Flerårsöversikt

	2021/2022	2020/2021	2019/2020	2018/2019
Nettoomsättning	766	0	0	0
Resultat efter finansiella poster	106 744	-2 188	-244 852	-60 074
Soliditet (%)	25,74	10,46	11,76	34,52

Definitioner av nyckeltal, se noter

### Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat Årets resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	50 000	6 853	54 665
Balanseras i ny räkning		-2 188	0
Årets resultat		106 744	106 744
Belopp vid årets utgång	50 000	4 665	161 409
		<b>2022-08-31</b>	<b>2021-08-31</b>
Villkorade aktieägartillskott uppgår till:		55 000	55 000

### Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat	4 665
Årets resultat	106 744
	<u>111 409</u>

Förslag till disposition:

Balanseras i ny räkning	111 409
	<u>111 409</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

# Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

## RESULTATRÄKNING

	Not	2021-09-01 2022-08-31	2020-09-01 2021-08-31
Nettoomsättning		766	0
Övriga rörelseintäkter		56 796	201 790
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<u>57 562</u>	<u>201 790</u>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Övriga externa kostnader		-7 005	-16 114
Personalkostnader	2	-391 041	-351 581
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<u>-398 046</u>	<u>-367 695</u>
<b>Rörelseresultat</b>		-340 484	-165 905
<b>Finansiella poster</b>			
Resultat från andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag		447 250	163 717
Räntekostnader		-22	0
<b>Summa finansiella poster</b>		<u>447 228</u>	<u>163 717</u>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		106 744	-2 188
<b>Resultat före skatt</b>		106 744	-2 188
<b>Årets resultat</b>		<u>106 744</u>	<u>-2 188</u>

2023022002744

**Backslap Music AB**

Org.nr. 559019-7959

**BALANSRÄKNING****TILLGÅNGAR****Anläggningstillgångar****Materiella anläggningstillgångar**

Inventarier, verktyg och installationer

3

00**Summa materiella anläggningstillgångar**

0

0

**Finansiella anläggningstillgångar**

Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

4

550 983103 733**Summa finansiella anläggningstillgångar**

550 983

103 733

**Summa anläggningstillgångar**

550 983

103 733

**Omsättningstillgångar****Kortfristiga fordringar**

Fordringar hos intresseföretag och gemensamt styrda företag

0

300 000

Övriga fordringar

1 25337 480**Summa kortfristiga fordringar**

1 253

337 480

**Kassa och bank**

Kassa och bank

76 01681 225**Summa kassa och bank**

76 016

81 225

**Summa omsättningstillgångar**

77 269

418 705

**SUMMA TILLGÅNGAR****628 252****522 438**

2023022002745

**Backslap Music AB**

Org.nr. 559019-7959

**BALANSRÄKNING****EGET KAPITAL OCH SKULDER**

Not

2022-08-31

2021-08-31

**Eget kapital****Bundet eget kapital**

Aktiekapital

50 000

50 000

**Summa bundet eget kapital**

50 000

50 000

**Fritt eget kapital**

Balanserat resultat

4 665

6 853

Årets resultat

106 744

-2 188

**Summa fritt eget kapital**

111 409

4 665

**Summa eget kapital**

161 409

54 665

**Kortfristiga skulder**

Skatteskulder

117

0

Övriga skulder

454 726

455 773

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

12 000

12 000

**Summa kortfristiga skulder**

466 843

467 773

**SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER****628 252****522 438**

2023022002746

# Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

## NOTER

### Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

*Materiella anläggningstillgångar*

Tillämpade avskrivningstider:

Inventarier, verktyg

Antal år

5

### Noter till resultaträkningen

#### Not 2 Medelantal anställda

2021/2022

2020/2021

*Medelantal anställda*

Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit

1,00

1,00

### Noter till balansräkningen

#### Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

2022-08-31

2021-08-31

Ingående anskaffningsvärden

60 000

60 000

Utgående anskaffningsvärden

60 000

60 000

Ingående avskrivningar

-60 000

-60 000

Utgående avskrivningar

-60 000

-60 000

Redovisat värde

0

0

#### Not 4 Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

2022-08-31

2021-08-31

Företag

Antal  
/Kapital-

Redovisat

Redovisat

Organisationsnummer

Säte

andel %

värde

värde

Black Jack Musik AB

250

25 000

25 000

556544-4030

Sundsvall

25,00%

Black Jack Musik KB

1

525 983

78 733

969777-2649

Sundsvall

550 983

103 733

2023022002747

# Backslap Music AB

Org.nr. 559019-7959

## NOTER

2023022002748

### Övriga noter

Not 5 Ställda säkerheter

2022-08-31

2021-08-31

0

0

Summa ställda säkerheter

0

0

Not 6 Eventualförpliktelser

2022-08-31

2021-08-31

0

0

0

0

Not 7 Definition av nyckeltal

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

**Backslap Music AB**

Org.nr. 559019-7959

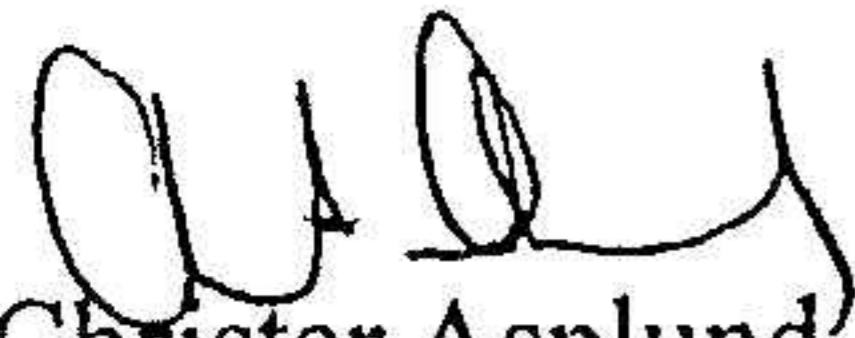
2023022002749

Alnö 7/2-23



Ove Olsson

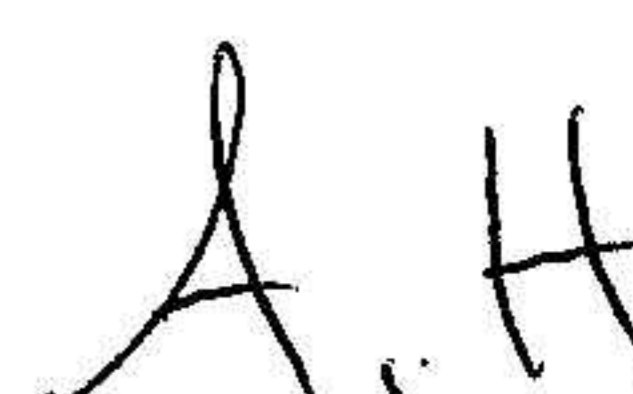
Min revisionsberättelse har lämnats den 15/2 2023.



Christer Asplund

Godkänd revisor / Medlem i FAR

Fotokopians överensstämmelse  
med originalet intygas:



## REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Backslap Music AB  
Org.nr. 559019-7959

## Rapport om årsredovisningen

## Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Backslap Music AB för räkenskapsåret 2021-09-01 -- 2022-08-31.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Backslap Music ABs finansiella ställning per den 31 augusti 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

## Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Backslap Music AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

## Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den uppger, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

## Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

## Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Backslap Music AB för räkenskapsåret 2021-09-01 -- 2022-08-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

## Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Backslap Music AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

## Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

## Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

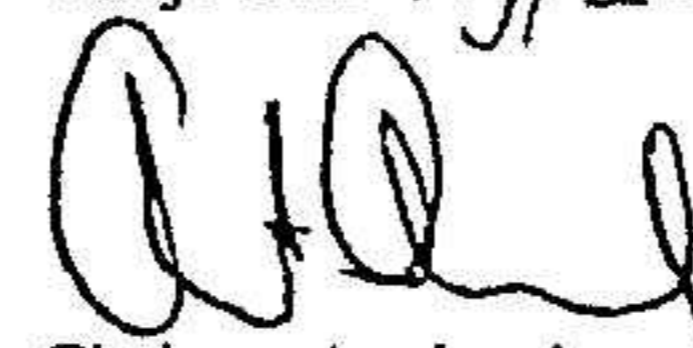
- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Växjö den 15/2 2023



Christer Asplund

Godkänd revisor / Medlem i FAR

Fotokopians överensstämmelse  
med originalet intygas:

A. H