

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010947

ÅRSREDOVISNING

Styrelsen för Kabusa Art Gallery AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2021-05-01--2022-04-30.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget registerades 2019 och har sitt säte i Trelleborg.

Bolagets verksamhet består i att bedriva handel med och förvaltning av fastigheter, galleriverksamhet, handel med konst och antikviteter samt caféverksamhet.

Bolaget är ett helägt dotterbolag till BRIDA Invest AB, org nr 556943-1413, med säte i Malmö

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Situationen kring covid-19 har påverkat företaget. Pandemin höll greppet om Sverige fram till april 2021 då vi öppnade galleriet för påskrundan där vi hade bra besökarantal och god försäljning. Restriktionerna i Sverige släppte strax därefter, men det var fortfarande besvärligt att åka utomlands. Detta resulterade i att svenskarna valde att semestra i Sverige och Österlen var ett populärt resmål. Vi såg även att våra kunder satsade på hemmet och kostade på sig "sällanköpsvaror" de kanske inte gjort annars. Detta gjorde att försäljningen tog höjd som vi aldrig hade kunnat drömma om. Detta gällde för alla verksamheter på Österlen.

God försäljning och högt besökarantal fortsatte långt in på hösten då många stannade i sina sommarhus och arbetade därifrån. Vintern är vår lågsäsong, men vi hade god försäljning även då.

Påskan i april 2022 hade alla restriktioner världen över släppt. Vi hade högt besökarantal, men såg stor skillnad på försäljningssiffrorna. Varken 2021 eller 2022 kan räknas som vanliga år. Våra "normala" siffror kommer så småningom sannolikt att hamna någonstans mitt emellan.

Undertecknad styrelseledamot i Kabusa Art Gallery AB intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkning fastställts på bolagsstämman den 31 oktober 2022. Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till disposition av det egna kapitalet.

Trelleborg den 31 oktober 2022



Britta Sjunnesson

ÅRSREDOVISNING

Styrelsen för Kabusa Art Gallery AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2021-05-01--2022-04-30.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Bolaget registerades 2019 och har sitt säte i Trelleborg.

Bolagets verksamhet består i att bedriva handel med och förvaltning av fastigheter, galleriverksamhet, handel med konst och antikviteter samt caféverksamhet.

Bolaget är ett helägt dotterbolag till BRIDA Invest AB, org nr 556943-1413, med säte i Malmö

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Situationen kring covid-19 har påverkat företaget. Pandemin höll greppet om Sverige fram till april 2021 då vi öppnade galleriet för påskrundan där vi hade bra besökarantal och god försäljning. Restriktionerna i Sverige släppte strax därefter, men det var fortfarande besvärligt att åka utomlands. Detta resulterade i att svenskarna valde att semestra i Sverige och Österlen var ett populärt resmål. Vi såg även att våra kunder satsade på hemmet och kostade på sig "sällanköpsvaror" de kanske inte gjort annars. Detta gjorde att försäljningen tog höjd som vi aldrig hade kunnat drömma om. Detta gällde för alla verksamheter på Österlen.

God försäljning och högt besökarantal fortsatte långt in på hösten då många stannade i sina sommarhus och arbetade därifrån. Vintern är vår lågsäsong, men vi hade god försäljning även då.

Påskan i april 2022 hade alla restriktioner världen över släppt. Vi hade högt besökarantal, men såg stor skillnad på försäljningssiffrorna. Varken 2021 eller 2022 kan räknas som vanliga år. Våra "normala" siffror kommer så småningom sannolikt att hamna någonstans mitt emellan.

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 040-360 301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010949

Flerårsöversikt (kkkr)

	2021/22	2020/21	2019/20
			(15 månader)
Rörelsens intäkter	3 177	2 022	71
Årets resultat	43	42	-2
Balansomslutning	9 566	8 656	8 379
Soliditet	1%	1%	1%

Förändringar i eget kapital (kr)

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	-1 945	41 993	90 048
Disposition enligt bolagsstämman -balanseras i ny räkning		41 993	-41 993	
Årets resultat			43 311	43 311
Belopp vid årets utgång	50 000	40 048	43 311	133 359

Resultatdisposition (kr)

Till bolagsstämmans förfogande står följande fritt eget kapital att disponera :

balanserat resultat	40 048
årets resultat	43 311
	<u>83 359</u>

styrelsen föreslår att vinsten disponeras enligt följande

i ny räkning överföres	83 359
------------------------	--------

Bolagets resultat och ställning framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med tilläggsupplysningar. Samtliga belopp anges i kronor om inget annat anges.

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

UL 040-360301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010950

RESULTATRÄKNING

2021-22

2020-21

den 1 maj - 30 april

Rörelsens intäkter:

Nettoomsättning

3 176 834

2 021 927

3 176 834

2 021 927

Rörelsens kostnader:

Handelsvaror

-1 529 066

-1 278 607

Övriga externa kostnader

-504 543

-629 392

Personalkostnader

-185 928

-8 870

Avskrivningar materiella anläggningstillgångar

-292 992

-292 992

-2 512 529

-2 209 861

Rörelseresultat

664 305

-187 934

Resultat från finansiella investeringar:

Räntekostnader och liknande resultatposter

-233

-31

-233

-31

Resultat efter finansiella poster

664 072

-187 965

Bokslutsdispositioner

-630 000

206 400

-630 000

206 400

Resultat före skatt

34 072

18 435

Skatt:

Skatt på årets resultat

9 239

23 558

9 239

23 558

Årets resultat

43 311

41 993

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 090-360301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010951

BALANSRÄKNING

2022

2021

(den 30 april)

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Byggnad och mark (not 2)

7 562 333

7 808 782

Inventarier, verktyg och installationer (not 3)

139 635

186 178

7 701 968

7 994 960

Finansiella anläggningstillgångar

Uppskjuten skattefordran (not 4)

47 116

23 558

47 116

23 558

Summa anläggningstillgångar

7 749 084

8 018 518

Omsättningstillgångar

Varulager

Handelsvaror

219 200

218 134

219 200

218 134

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar

92 129

6 979

Fordringar hos koncernföretag

3 424

Övriga fordringar

29 974

92 129

40 377

Kassa och bank

1 505 563

378 907

Summa omsättningstillgångar

1 816 892

637 418

Summa tillgångar

9 565 976

8 655 936

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

UL 0410-360 301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010952

BALANSRÄKNING

2022

2021

(den 30 april)

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital

50 000

50 000

50 000

50 000

Fritt eget kapital

Balanserat resultat

40 048

-1 945

Årets resultat

43 311

41 993

83 359

40 048

Summa eget kapital

133 359

90 048

Långfristiga skulder

Skulder till koncernföretag

8 005 561

8 005 561

Summa långfristiga skulder

8 005 561

8 005 561

Kortfristiga skulder

Förskott från kunder

4 000

Leverantörsskulder

207 706

218 256

Skulder till koncernföretag

626 875

Skatteskulder

30 544

46 680

Övriga skulder

295 207

102 438

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

262 724

192 953

Summa kortfristiga skulder

1 427 056

560 327

Summa eget kapital och skulder

9 565 976

8 655 936

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 040-360301

Noter till årsredovisningen

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt Årsredovisningslagen samt BFNAR 2012:1 (K3). Tillämpade principer är förändrade jämfört med föregående år då bolaget numera redovisar enligt K3. De viktigaste - och värderingsprinciperna som har använts vid upprättandet av de finansiella rapporterna sammanfattas nedan.

Värderingsprinciper resultaträkning

Nettoomsättning

Företagets intäkter består av hyresinkomster vilka intäktsförs vid nyttjandeperiodens slut. Vidare finns försäljning varor som intäktsförs vid leveranstillfälle.

Räntekostnader

Samtliga räntekostnader kostnadsförs i den period som de hänförs till och redovisas i posten Räntekostnad och liknande resultatposter.

Inkomstskatter

Inkomstskatt utgörs av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Inkomstskatt redovisas i resultaträkningen som skatt på årets resultat.

Aktuell skatt

Aktuell skatt är skattekostnaden som för innevarande räkenskapsår avser årets skattepliktiga resultat.

Uppskjuten skatt

Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 040-360 301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010954

Värderingsprinciper balansräkningen

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas initialt till anskaffningsvärde. I anskaffningsvärdet ingår inköpspriset och andra direkta hänförliga utgifter såsom utgifter för lagfart och konsulttjänster. Anskaffningsvärde på företagets byggnad har fördelats på komponenter.

Materiella anläggningstillgångar redovisas därefter till anskaffningsvärdet minskat med ackumulerade avskrivningar. Mark värderas till anskaffningsvärde.

Materiella anläggningstillgångar - avskrivningar

Byggnadskomponenter	1 - 33 %	3 - 100 år
Inventarier, verktyg och installationer	20%	5 år

Uppskjuten skattefordran

Uppskjuten skattefordran baseras på hur företaget förväntar sig att reglera det redovisade värdet på motsvarande skuld. Värdering görs utan diskontering och enligt de skattesatser och skatteregler som är beslutade på balansdagen.

Fordringar

Fordringar redovisas till anskaffningsvärdet minskat med eventuell nedskrivning.

Kassa och bank

Bank består av disponibla tillgodohavanden hos banker och andra kreditinstitut.

Eget kapital

Eget kapital består av följande poster;

Aktiekapitalet som representerar det nominella värdet för emitterade och registrerade aktier. Balanserade vinstmedel, dvs. alla balanserade vinster/förluster för innevarande och tidigare perioder. Årets resultat avser resultat för räkenskapsåret.

Skulder

Skulder är redovisade till nominellt belopp varmed utbetalning beräknas ske.

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 0410 - 360301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

2022113010955

Not 2 Byggnad och mark

	<u>2022-04-30</u>	<u>2021-04-30</u>
Akkumulerade anskaffningsvärden		
Ingående anskaffningsvärde	8 110 150	8 110 150
Utgående anskaffningsvärde	8 110 150	8 110 150
Avskrivningar på anskaffningsvärde		
Ingående avskrivningar på anskaffningsvärde	-301 368	-54 919
Årets avskrivning på anskaffningsvärde	-246 449	-246 449
Utgående avskrivning på anskaffningsvärde	-547 817	-301 368
Bokfört värde	7 562 333	7 808 782

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	<u>2022-04-30</u>	<u>2021-04-30</u>
Ingående anskaffningsvärde	232 721	133 296
Inköp		99 425
Utgående anskaffningsvärde	232 721	232 721
Ingående avskrivningar	-46 543	0
Årets avskrivningar	-46 543	-46 543
Utgående avskrivningar	-93 086	-46 543
Bokfört värde	139 635	186 178

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 046-360301

Kabusa Art Gallery AB

Org. nr 559191-2398

Not 4 Uppskjuten skattefordran

	<u>2022-04-30</u>	<u>2021-04-30</u>
Ingående värde	23 558	
Årets skatt	23 558	23 558
Bokfört värde vid årets utgång	47 116	23 558

Not 5 Koncernförhållanden

Bolaget är ett helägt dotterbolag till Brida Invest AB, org nr 556943-1413, med säte i Malmö

Not 6 Nyckeltalsdefinitioner

Soliditet:

Justerat eget kapital / Balansomslutning

Justerat eget kapital:

Summa eget kapital + 79,4 % av obeskattade reserver

Not 7 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Sommaren var ljummen försäljningsmässigt och det gällde för alla verksamheter på Österlen. Sannolikt var längtan efter utlandssemester stor samt att när alla öppnade upp sina verksamheter igen blev valmöjligheterna för besöksmål oändliga. Tidigt i somras började det talas om lågkonjunktur, räntehöjningar och höjda elpriser. Då blev det tvärstopp i försäljningen. Det går i dagsläget inte att bedöma bolagets framtida utveckling eller risker.

Underskrifter

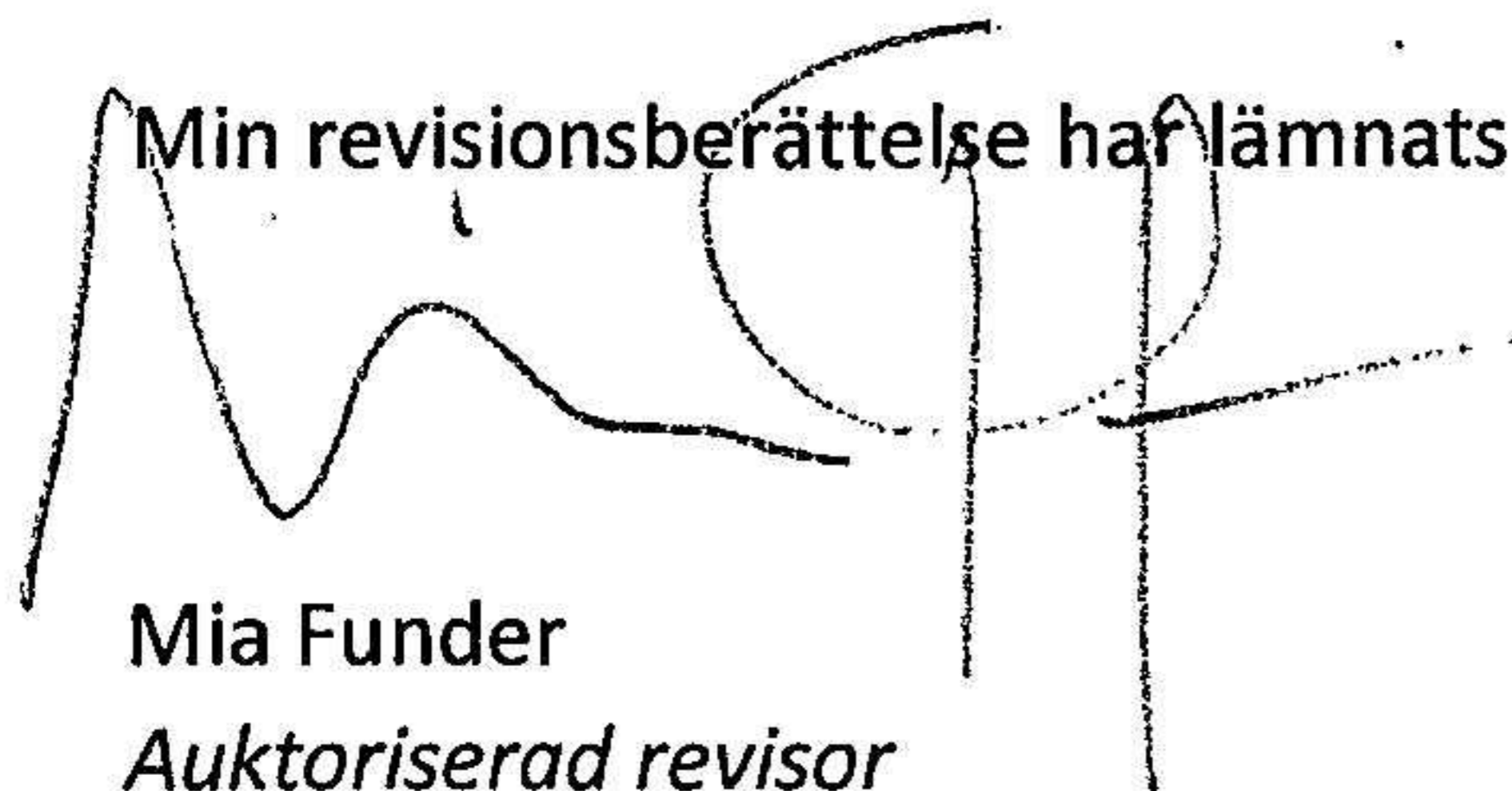
Trelleborg den 31 oktober 2022



Britta Sjunnesson
Styrelseledamot

Revisorspåteckning

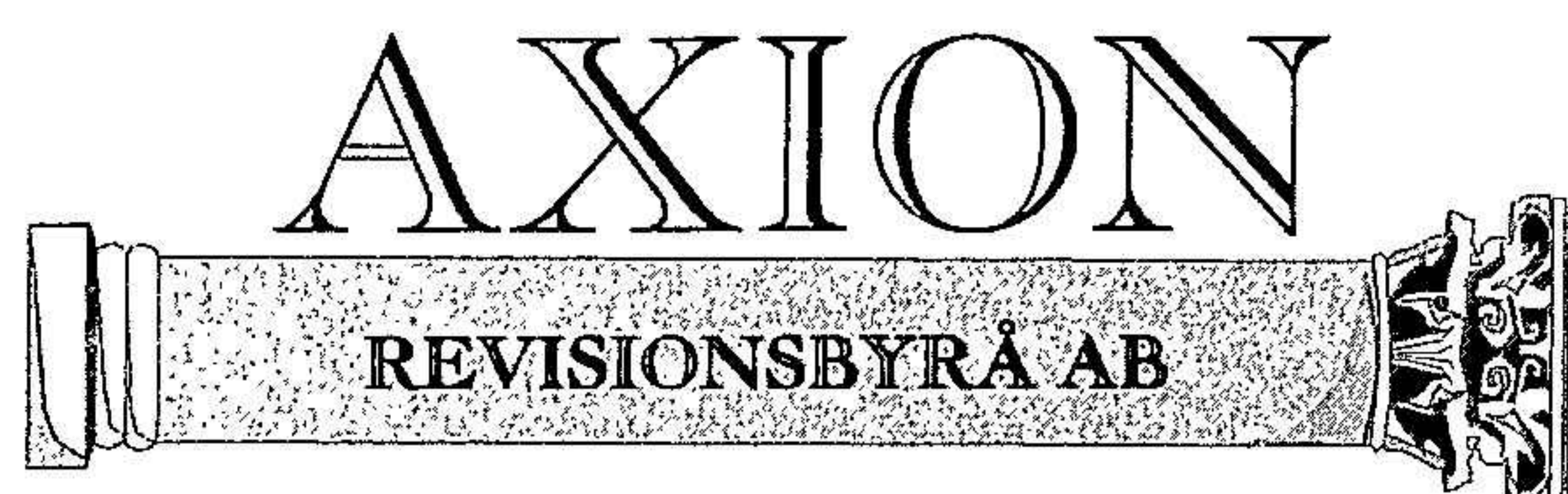
Min revisionsberättelse har lämnats den 31 oktober 2022.



Mia Funder
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

LL 040-360301



Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Kabusa Art Gallery AB, org. nr. 559191-2398.

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Kabusa Art Gallery AB för år 2021-05-01—2022-04-30.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Kabusa Art Gallery ABs finansiella ställning per den 30 april 2022 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Kabusa Art Gallery AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 010-360301

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Kabusa Art Gallery AB för räkenskapsår 2021-05-01—2022-04-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

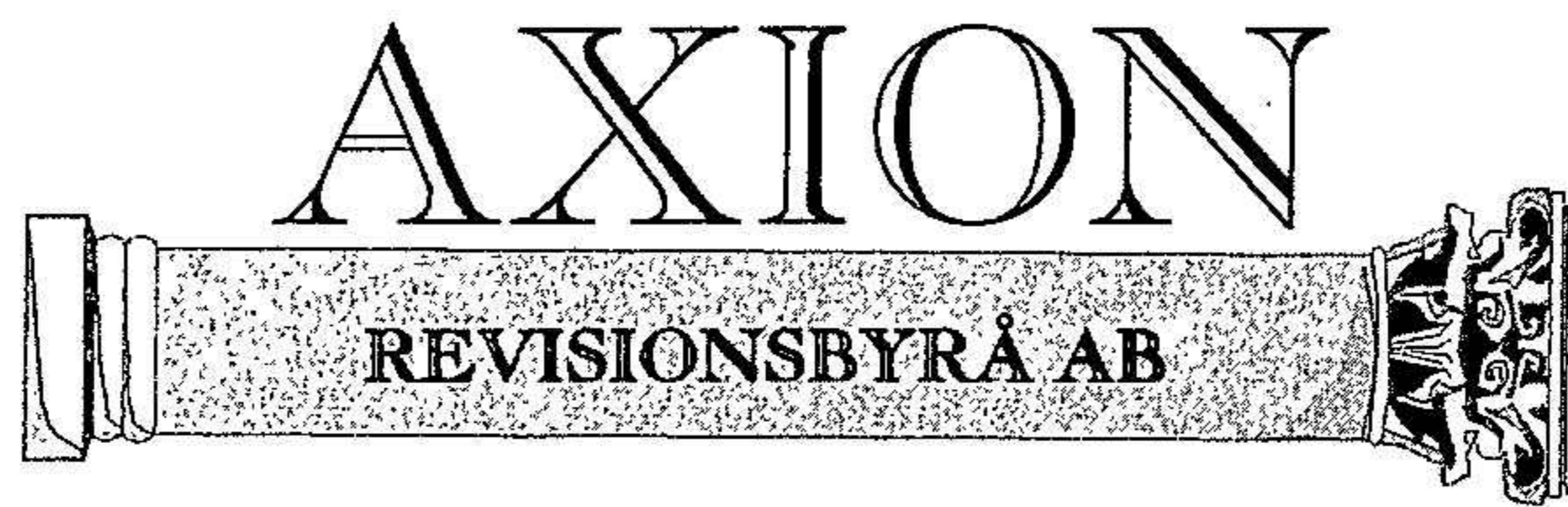
Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Kabusa Art Gallery AB enligt god revisionssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 010-360301



Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om styrelseledamoten i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Anmärkningar

Vid några tillfällen under året har mervärdeskatt redovisats till fel belopp till Skatteverket, vilket har rättats. Styrelsen har därmed inte fullgjort sina skyldigheter enligt aktiebolagslagen. Försummelsen har inte orsakat någon skada för bolaget utöver dröjsmålsräntor.

Malmö den 31 oktober 2022

Mia Funder
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

U 010-360301