

ÅRSREDOVISNING

för

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2022-07-01 - 2023-06-30

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	3
- balansräkning	4
- noter	6
- underskrifter	7

Undertecknad styrelseledamot i Bifrost Music AB intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkning fastställts på årsstämma den 2023-12-21.
Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Värmdö 2023-12-21



Claes Wettebrant

ÅRSREDOVISNING

för

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2022-07-01 - 2023-06-30

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	3
- balansräkning	4
- noter	6
- underskrifter	7

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Företaget bedriver utbildning inom ljudteknik, musikproduktion och inspelningar av ljud.

Företagets säte är Stockholm

Flerårsöversikt

Beloppen i Flerårsöversikt visas i KSEK

	2022/2023	2021/2022	2020/2021	2019/2020
Nettoomsättning	2 216	2 027	2 091	2 087
Resultat efter finansiella poster	-163	-365	-29	229
Soliditet (%)	29,07	43,56	68,70	65

Definitioner av nyckeltal, se noter

Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Reservfond	Balanserat resultat	Årets resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	100 000	20 000	1 008 237	-372 247	755 990
Balanseras i ny räkning			-372 247	372 247	0
Årets resultat				-216 978	-216 978
Belopp vid årets utgång	100 000	20 000	635 990	-216 978	539 012

Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat	635 990
Årets resultat	<u>-216 978</u>
	419 012

Förslag till disposition:

Balanseras i ny räkning	<u>419 012</u>
	419 012

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

RESULTATRÄKNING

	Not	2022-07-01 2023-06-30	2021-07-01 2022-06-30
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		2 215 520	2 027 107
Övriga rörelseintäkter		<u>2 052 061</u>	<u>1 963 992</u>
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		4 267 581	3 991 099
Rörelsekostnader			
Råvaror och förnödenheter		-321 800	-244 800
Handelsvaror		0	-9 642
Övriga externa kostnader		-1 388 740	-1 337 052
Personalkostnader	2	-2 549 638	-2 542 777
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		<u>-167 152</u>	<u>-161 982</u>
Summa rörelsekostnader		-4 427 330	-4 296 253
Rörelseresultat		-159 749	-305 154
Finansiella poster			
Resultat från övriga finansiella anläggningstillgångar		-82 456	-2 107
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		11 192	11 801
Nedskrivningar av finansiella anläggningstillgångar och kortfristiga placeringar		69 236	-69 236
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-739</u>	<u>-344</u>
Summa finansiella poster		-2 767	-59 886
Resultat efter finansiella poster		-162 516	-365 040
Resultat före skatt		-162 516	-365 040
Skatter			
Skatt på årets resultat		-54 462	-7 207
Årets resultat		<u>-216 978</u>	<u>-372 247</u>

2023122207815

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

BALANSRÄKNING

2023-06-30

2022-06-30

TILLGÅNGAR

Not

Anläggningstillgångar**Materiella anläggningstillgångar**

Maskiner och andra tekniska anläggningar

3

0

0

Inventarier, verktyg och installationer

4

122 786230 588**Summa materiella anläggningstillgångar**122 786230 588**Finansiella anläggningstillgångar**

Andra långfristiga värdepappersinnehav

5

959 436640 657**Summa finansiella anläggningstillgångar**959 436640 657**Summa anläggningstillgångar**

1 082 222

871 245

Omsättningstillgångar**Kortfristiga fordringar**

Övriga fordringar

59 691

85 796

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

185 575130 339**Summa kortfristiga fordringar**245 266216 135**Kassa och bank**

Kassa och bank

621 889711 629**Summa kassa och bank**621 889711 629**Summa omsättningstillgångar**

867 155

927 764

SUMMA TILLGÅNGAR**1 949 377****1 799 009**

2023122207816

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

BALANSRÄKNING

2023-06-30

2022-06-30

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Not

Eget kapital**Bundet eget kapital**

Aktiekapital

100 000

100 000

Reservfond

20 000

20 000

Summa bundet eget kapital

120 000

120 000

Fritt eget kapital

Balanserat resultat

635 990

1 008 237

Årets resultat

-216 978

-372 247

Summa fritt eget kapital

419 012

635 990

Summa eget kapital

539 012

755 990

Obeskattade reserver

Övriga obeskattade reserver

35 000

35 000

Summa obeskattade reserver

35 000

35 000

Avsättningar

Övriga avsättningar för pensioner och liknande förpliktelser

959 436

640 657

Summa avsättningar

959 436

640 657

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder

92 867

144 924

Övriga skulder

66 472

70 625

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

256 590

151 813

Summa kortfristiga skulder

415 929

367 362

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

1 949 377

1 799 009

2023122207817

1/3

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Materiella anläggningstillgångar
Tillämpade avskrivningstider:

	<u>Antal år</u>
Inventarier, verktyg och installationer	5
Datorer	3

	2022/2023	2021/2022
--	------------------	------------------

Medelantal anställda
Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit	3,00	3,00
--------------------------------	------	------

	2023-06-30	2022-06-30
--	-------------------	-------------------

Ingående anskaffningsvärden	<u>53 688</u>	<u>53 688</u>
Utgående anskaffningsvärden	53 688	53 688
Ingående avskrivningar	<u>-53 688</u>	<u>-53 688</u>
Utgående avskrivningar	<u>-53 688</u>	<u>-53 688</u>
Redovisat värde	0	0

	2023-06-30	2022-06-30
--	-------------------	-------------------

Ingående anskaffningsvärden	1 065 874	1 039 460
Inköp	<u>59 350</u>	<u>26 414</u>
Utgående anskaffningsvärden	1 125 224	1 065 874
Ingående avskrivningar	-835 285	-673 303
Årets avskrivningar	<u>-167 153</u>	<u>-161 982</u>
Utgående avskrivningar	<u>-1 002 438</u>	<u>-835 285</u>
Redovisat värde	122 786	230 589

	2023-06-30	2022-06-30
--	-------------------	-------------------

Ingående anskaffningsvärden	709 893	352 000
Inköp	578 225	414 973
Försäljningar	<u>-328 682</u>	<u>-57 080</u>
Utgående anskaffningsvärden	959 436	709 893
Ingående nedskrivningar	-69 236	0
Återförda nedskrivningar	69 236	0
Årets nedskrivningar	<u>0</u>	<u>-69 236</u>
Utgående nedskrivningar	<u>0</u>	<u>-69 236</u>
Redovisat värde	959 436	640 657

	2023-06-30	2022-06-30
--	-------------------	-------------------

Ställd pant kapitalplacering för direktpension	959 436	640 657
--	---------	---------

2023122207818

Bifrost Music AB

Org.nr. 556515-7392

NOTER

Not 7 Definition av nyckeltal

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansslutning

2023122207819

Värmdö

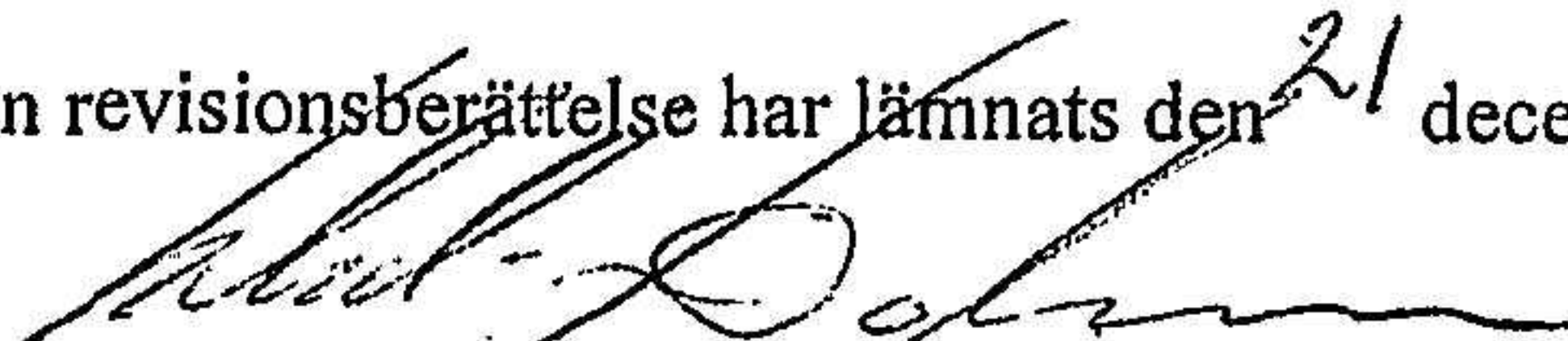
2023-12-21



Claes Wettebrant
2023-12-

Min revisionsberättelse har lämnats den ²¹ december 2023.

Robert Dohrman
Auktoriserad revisor





Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Bifrost Music AB
Org.nr 556515-7392

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Bifrost Music AB för räkenskapsåret 2022-07-01 - 2023-06-30.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Bifrost Music ABs finansiella ställning per den 2023-06-30 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Bifrost Music AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god

revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.



Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Bifrost Music AB för räkenskapsåret 2022-07-01 - 2023-06-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Bifrost Music AB enligt god revisions sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder

eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisions sed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Värmdö den 21 december 2023

Robert Dohrman
Auktoriserad revisor

Fotokopians överensstämmelse
med originalet intygas:

Robert Dohrman