

**Årsredovisning**  
för  
**Colombine Teaterförlag AB**

556490-9918

Räkenskapsåret

2025

**Fastställelseintyg**

Undertecknad styrelseledamot i Colombine Teaterförlag AB intygar att resultaträkningen och balansräkningen i årsredovisningen har fastställts på årsstämman den 20 februari 2026. Årsstämman beslutade att godkänna styrelsens förslag till hur vinsten ska fördelas.

Jag intygar också att innehållet i årsredovisningen och revisionsberättelsen stämmer överens med originalen.

Stockholm 20 februari 2026



Ulrika Rosvall Bergström

Styrelsen och verkställande direktören för Colombine Teaterförlag AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2025.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

## Förvaltningsberättelse

### Allmänt om verksamheten

Bolagets verksamhet är att bedriva teaterförlagsarbete.

Företaget har sitt säte i Stockholm.

### Väsentliga händelser under räkenskapsåret

2025 har präglats av fortsatt omställning och utveckling för Colombine Teaterförlag AB, med fokus på långsiktig stabilitet, kvalitet och effektivisering.

Arbetet med ekonomihantering och rapportering har fortsatt i samarbete med Förlagsekonomi. Under året har förlaget stärkt sina interna rutiner och sin kvalitetssäkring, vilket successivt har minskat fel och manuella korrigeringar i den löpande rapporteringen.

En central händelse under året har varit genomförandet av partnerskapet med Bokmässan 2025 med temat Dramatik, i samarbete med nordiska och baltiska aktörer. Satsningen har bidragit till ökad synlighet för förlagets verksamhet och dramatiker, och har medfört ökade projektkostnader under året.

Vidare har förlaget initierat ett arbete med automatisering och systemutveckling i syfte att minska sårbarhet, förenkla administrativa processer och skapa förutsättningar för framtida effektivisering. Under 2025 har arbetet huvudsakligen bestått av analys, utveckling och successiv implementering.

Omsättningen har ökat något jämfört med föregående år. Ökningen är huvudsakligen hänförlig till Bokmässan samt till erhållna projekt- och verksamhetsstöd.

Sammantaget har året präglats av satsningar på utveckling och omställning, vilket har påverkat resultatet för räkenskapsåret.

| Flerårsöversikt (Tkr)             | 2025   | 2024   | 2023   | 2022   |
|-----------------------------------|--------|--------|--------|--------|
| Nettoomsättning                   | 32 420 | 32 072 | 23 989 | 18 158 |
| Resultat efter finansiella poster | -1 633 | -612   | 137    | -553   |
| Soliditet (%)                     | 7,3    | 25,7   | 31,1   | 33,6   |

### Förändringar i eget kapital

|   | Aktie-<br>kapital | Uppskriv-<br>ningsfond | Balanserat<br>resultat | Årets<br>resultat | Totalt         |
|---|-------------------|------------------------|------------------------|-------------------|----------------|
| Belopp vid årets ingång                     | 100 000           | 20 000                 | 2 901 412              | -611 752          | 2 409 660      |
| Disposition enligt beslut<br>av årsstämman: |                   |                        |                        |                   |                |
| Balanseras i ny räkning                     |                   |                        | -611 752               | 611 752           | 0              |
| Årets resultat                              |                   |                        |                        | -1 633 203        | -1 633 203     |
| <b>Belopp vid årets utgång</b>              | <b>100 000</b>    | <b>20 000</b>          | <b>2 289 660</b>       | <b>-1 633 203</b> | <b>776 457</b> |

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

2 (7)

**Resultatdisposition**

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| balanserad vinst       | 2 289 660      |
| årets förlust          | -1 633 203     |
|                        | <b>656 457</b> |
| disponeras så att      |                |
| i ny räkning överföres | 656 457        |
|                        | <b>656 457</b> |

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

3 (7)

| <b>Resultaträkning</b>                               | <b>Not</b> | <b>2025-01-01<br/>-2025-12-31</b> | <b>2024-01-01<br/>-2024-12-31</b> |
|--|------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m. m.</b>      |            |                                   |                                   |
| Nettoomsättning                                      |            | 32 419 582                        | 32 072 233                        |
| Övriga rörelseintäkter                               | 2          | 694 303                           | 247 974                           |
| <b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b> |            | <b>33 113 885</b>                 | <b>32 320 207</b>                 |
| <b>Rörelsekostnader</b>                              |            |                                   |                                   |
| Kostnad för sålda tjänster                           |            | -26 708 453                       | -26 676 619                       |
| Övriga externa kostnader                             |            | -3 530 796                        | -2 202 180                        |
| Personalkostnader                                    | 3          | -4 468 731                        | -4 090 169                        |
| Övriga rörelsekostnader                              |            | -102 284                          | -88 022                           |
| <b>Summa rörelsekostnader</b>                        |            | <b>-34 810 264</b>                | <b>-33 056 990</b>                |
| <b>Rörelseresultat</b>                               |            | <b>-1 696 379</b>                 | <b>-736 783</b>                   |
| <b>Finansiella poster</b>                            |            |                                   |                                   |
| Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter     |            | 55 232                            | 57 185                            |
| Räntekostnader och liknande resultatposter           |            | 7 944                             | 67 846                            |
| <b>Summa finansiella poster</b>                      |            | <b>63 176</b>                     | <b>125 031</b>                    |
| <b>Resultat efter finansiella poster</b>             |            | <b>-1 633 203</b>                 | <b>-611 752</b>                   |
| <b>Resultat före skatt</b>                           |            | <b>-1 633 203</b>                 | <b>-611 752</b>                   |
| <b>Årets resultat</b>                                |            | <b>-1 633 203</b>                 | <b>-611 752</b>                   |

2026041509192

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

4 (7)

**Balansräkning**

Not

2025-12-31

2024-12-31

**TILLGÅNGAR****Anläggningstillgångar***Finansiella anläggningstillgångar*

Andra långfristiga fordringar

274 660

274 660

**Summa finansiella anläggningstillgångar****274 660****274 660****Summa anläggningstillgångar****274 660****274 660****Omsättningstillgångar***Kortfristiga fordringar*

Kundfordringar

2 782 848

1 899 116

Övriga fordringar

125 613

539 788

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

541 468

1 617 048

**Summa kortfristiga fordringar****3 449 929****4 055 952***Kassa och bank*

Kassa och bank

6 970 920

5 061 666

**Summa kassa och bank****6 970 920****5 061 666****Summa omsättningstillgångar****10 420 849****9 117 618****SUMMA TILLGÅNGAR****10 695 509****9 392 278**

2026041509193

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

5 (7)

**Balansräkning**

Not

2025-12-31

2024-12-31

**EGET KAPITAL OCH SKULDER****Eget kapital*****Bundet eget kapital***

Aktiekapital

100 000

100 000

Reservfond

20 000

20 000

**Summa bundet eget kapital****120 000****120 000*****Fritt eget kapital***

Balanserat resultat

2 289 660

2 901 412

Årets resultat

-1 633 203

-611 752

**Summa fritt eget kapital****656 457****2 289 660****Summa eget kapital****776 457****2 409 660****Kortfristiga skulder**

Leverantörsskulder

48 270

54 378

Skatteskulder

42 494

0

Övriga skulder

8 865 662

5 257 954

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

962 626

1 670 286

**Summa kortfristiga skulder****9 919 052****6 982 618****SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER****10 695 509****9 392 278**

2026041509194

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

6 (7)

## Noter

### Not 1 Redovisningsprinciper

#### Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Företagets intäkter från uppdrag till fastpris redovisas enligt huvudregeln.

### Not 2 Exeptionella intäkter

|            | 2025           | 2024          |
|------------|----------------|---------------|
| Kulturstöd | 437 264        | 38 526        |
|            | <b>437 264</b> | <b>38 526</b> |

### Not 3 Medelantalet anställda

|                        | 2025 | 2024 |
|------------------------|------|------|
| Medelantalet anställda | 8    | 8    |

Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

7 (7)

2026041509196

Årsredovisningen beslutades 2026-01-29

Stockholm

Underskriven den dag som framgår av min elektroniska underskrift

Ulrika Rosvall Bergström  
Ordförande

Tobias Eltell

Hedda Krausz Sjögren  
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av min elektroniska underskrift

Annika Hansen Fernaeus  
Auktoriserad revisor

## Denna årsredovisning har signerats digitalt

Signeringarna har gjorts med sådan Avancerad Elektronisk Underskrift som regleras i EU:s förordning nr 910/2014

### Originalalets dokumentinformation

**Filnamn:** ÅR 2025 - Colombine Teaterförlag AB.pdf  
**Checksumma:** 7566d00fa50a800ae86e1e179b140b4bb48d9e67a92a78ede7ed26a466c67e3e  
**Skickad:** 2026-02-18 kl 16:08

### Underskrift av årsredovisningen



**Digitalt signerad av:** Anna Ulrika Rosvall Bergström  
**Identifikationstyp:** BankID  
**Signering skedde:** 2026-02-18 kl 16:16



**Digitalt signerad av:** TOBIAS ARTHUR ELTELL  
**Identifikationstyp:** BankID  
**Signering skedde:** 2026-02-18 kl 16:17



**Digitalt signerad av:** Hedda Hedvig Elisabeth Krausz  
Sjögren  
**Identifikationstyp:** BankID  
**Signering skedde:** 2026-02-20 kl 11:16

### Revisorspåteckning



**Digitalt signerad av:** Annika Hansen Fernaeus  
**Identifikationstyp:** BankID  
**Signering skedde:** 2026-02-20 kl 11:31

## Signaturinformation

- Detta dokument har signerats digitalt genom Accountec Byråportal. För att verifiera dokumentets äkthet kan det öppnas i Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av signaturinformation.
- Alla digitala signaturer är bifogade i sin helhet och kan verifieras genom Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av bifogade filer.
- Identifiering har gjorts med BankID, som uppfyller DIGGs (Myndigheten för digital förvaltning) krav avseende statens kvalitetsmärke Svensk e-legitimation. Läs mer på <https://www.digg.se/digital-identitet/e-legitimering>

## Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Colombine Teaterförlag AB  
Org.nr 556490-9918

### Rapport om årsredovisningen

#### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Colombine Teaterförlag AB för år 2025.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Colombine Teaterförlag ABs finansiella ställning per den 2025-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

#### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Colombine Teaterförlag AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

#### *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

#### *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av årsredovisningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: [www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.



## Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

### *Uttalanden*

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Colombine Teaterförlag AB för räkenskapsåret 2025 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Colombine Teaterförlag AB enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

### *Revisorns ansvar*

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

En ytterligare beskrivning av mitt ansvar för revisionen av förvaltningen finns på Revisorsinspektionens webbplats: [www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar](http://www.revisorsinspektionen.se/revisornsansvar). Denna beskrivning är en del av revisionsberättelsen.

Stockholm den dag som framgår av digital underskrift

---

Annika Hansen Fernaeus  
Auktoriserad revisor

accountec

## Detta dokument har signerats digitalt

Signeringarna har gjorts med sådan Avancerad Elektronisk Underskrift som regleras i EU:s förordning nr 910/2014

### Originalets dokumentinformation

**Filnamn:** RB 2025 - Colombine Teaterförlag AB.pdf  
**Checksumma:** 0eb53b41152b42c61d4a6c1de215a12883ab3a1eacf7e4fe1d55af6355754836  
**Skickad:** 2026-02-18 kl 16:08

### Signaturer



**Digitalt signerad av:** Annika Hansen Fernaeus  
**Identifikationstyp:** BankID  
**Signering skedde:** 2026-02-20 kl 11:31

### Signaturinformation

- Detta dokument har signerats digitalt genom Accountec Byråportal. För att verifiera dokumentets äkthet kan det öppnas i Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av signaturinformation.
- Alla digitala signaturer är bifogade i sin helhet och kan verifieras genom Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av bifogade filer.
- Identifiering har gjorts med BankID, som uppfyller DIGGs (Myndigheten för digital förvaltning) krav avseende statens kvalitetsmärke Svensk e-legitimation.  
Läs mer på <https://www.digg.se/digital-identitet/e-legitimering>

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Annika'.