

ÅRSREDOVISNING

2022-10-01 - 2023-09-30

för

Warner Music Sweden AB
556055-2605

Årsredovisningen omfattar:	Sida
Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	3
Balansräkning	4
Kassaflödesanalys	6
Tilläggsupplysningar	7

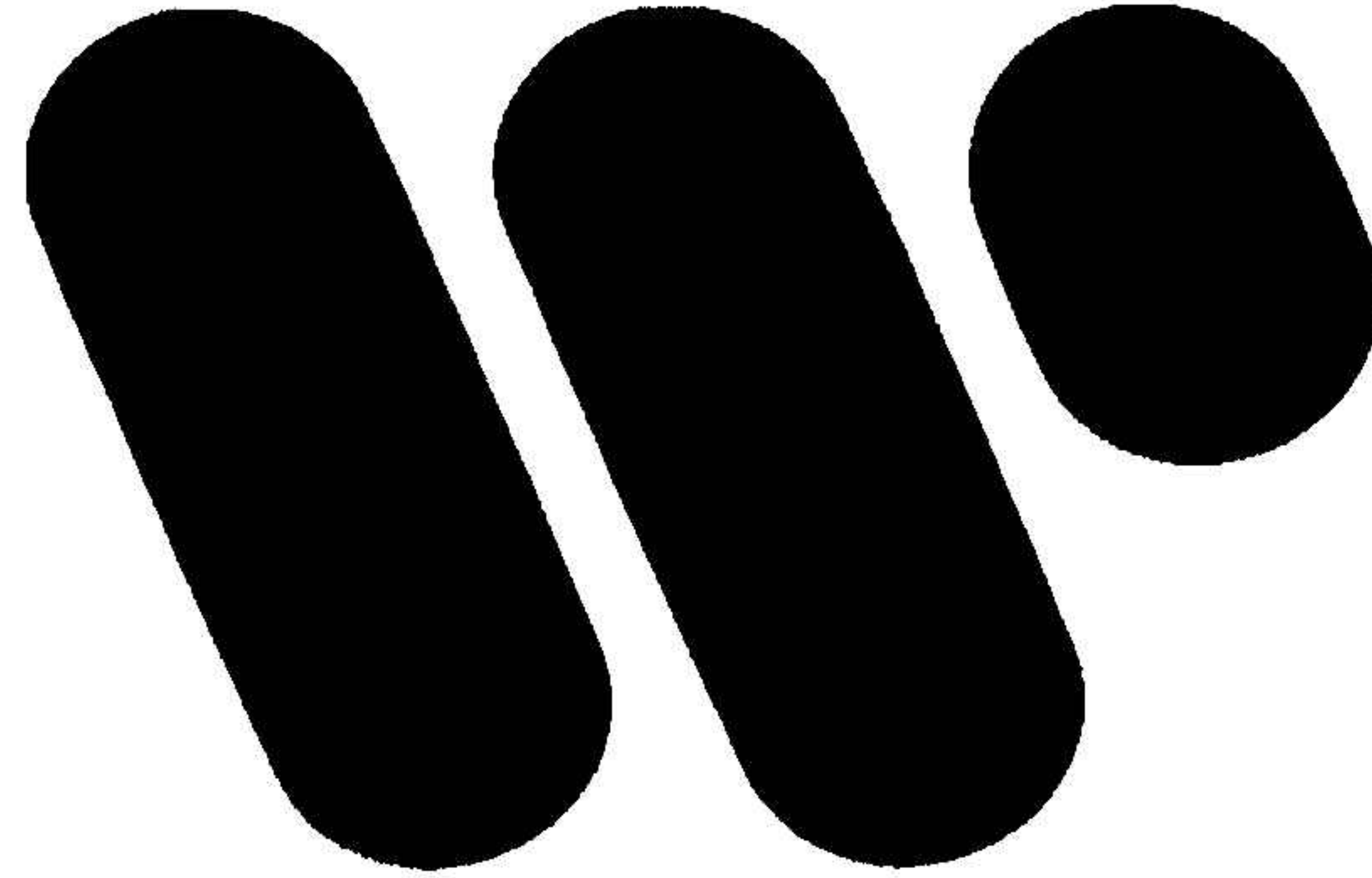
FASTSTÄLLELSEINTYG

Undertecknad styrelseledamot intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkningen fastställts på ordinarie årsstämma den **21** februari, 2024. Stämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition.

Stockholm den **21** februari, 2024



Mark Ery



ÅRSREDOVISNING

2022-10-01 - 2023-09-30

för

Warner Music Sweden AB
556055-2605

Årsredovisningen omfattar:	Sida
Förvaltningsberättelse	1
Resultaträkning	3
Balansräkning	4
Kassaflödesanalys	6
Tilläggsupplysningar	7

Warner Music Sweden AB
556055-2605

2024032208460

ÅRSREDOVISNING FÖR WARNER MUSIC SWEDEN AB

Styrelsen och verkställande direktören för Warner Music Sweden AB upprättar härmed årsredovisning för räkenskapsåret 2022-10-01 - 2023-09-30.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Allmänt om verksamheten

Bolaget producerar, marknadsför, köper, säljer, distribuerar fonogram och videogram samt vidareutvecklingar därav.

Warner Music Sweden AB ("WMS") är ett helägt dotterbolag till WEA International Inc., USA som i sin tur ägs av Warner Music Group Corp. Bägge bolagen med säte i New York, New York USA. Majoritetsägare av Warner Music Group Corp är Access Industries, ett privatägt amerikanskt bolag. Warner Music Group Corp ett publikt bolag och återfinns på NASDAQ.

Utveckling av företagets verksamhet, resultat och ställning

	Not	2022/2023	2021/2022	2020/2021	2019/2020
Nettoomsättning		308,992	309,644	276,683	259,079
Rörelseresultat		43,885	40,248	39,390	35,400
Resultat e. finansiella poster		49,179	42,147	42,342	39,161
Balansomslutning		201,039	151,616	157,849	190,883
Soliditet	24	36.0%	22.6%	25.9%	39.5%
Medelantal anställda		48	45	43	43

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Warner Music har under året fortsatt investera i ny musik och strategiska samarbeten. Under räkenskapsåret har bolaget fortsatt upplevt en god tillväxt av musikanvändandet för digitalt distribuerad musik både inom och utanför Sverige.

Förväntad framtida utveckling samt väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer

Den digitala marknadstillväxten förväntas fortsatt vara positiv och bolaget försätter investera i ny musik gör att framtida lönsamhet bedöms vara god.



Warner Music Sweden AB

556055-2605

2024032208461

Användning av finansiella instrument

Exponeringen för prISRISKEr bedöms vara låg eftersom merparten av bolagets kostnader består av royalty- och overheadkostnader.

Även exponeringen för likviditets- och kassaflödesrisker bedöms inte vara väsentliga då dessa hanteras på koncernnivå.

Hållbarhetsupplysning

Bolagets kontor är anpassat för att främja arbetsmiljö samt ergonomi.

Obligatoriska utbildningar för anställda sker löpande för att upprätthålla högsta standard gällande integritet, kultur och ärlighet samt motverka oegentligheter.

Anställda har tillgång till ett centralt allokerat nummer dit man kan vända sig för att rapportera oegentligheter anonymt.

Warner Music arbetar både globalt samt lokalt för att påverka ämnen som jämställdhet, mångfald och inkludering.

För att värna om miljön sker klimatinvesteringar för växt och djurliv både på global samt lokal nivå.

Bolaget innehar kollektivavtal.

Förändringar i eget kapital

	Aktie- kapital	Reserv- fond	Balanserat resultat
Belopp vid årets ingång	500	304	33,406
Årets resultat			38,157
Belopp vid årets utgång	500	304	71,563

Alla belopp uttrycks i tusental svenska kronor där ej annat anges.


Förslag till vinstdisposition

Till årsstämman förfogande står följande vinstmedel

Balanserade vinstmedel	33,405,868 SEK
Årets vinst	38,156,521 SEK
	<u>71,562,389</u> SEK

Styrelsen föreslår att fritt eget kapital balanseras i ny räkning

71,562,389 SEK
<u>71,562,389</u> SEK

Vad beträffar resultat och ställning i övrigt, hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter. 

Warner Music Sweden AB
556055-2605

RESULTATRÄKNING		01/10/2022	01/10/2021
	Not	30/09/2023	30/09/2022
Rörelsens intäkter mm			
Nettoomsättning	3	308,992	309,644
Övriga rörelseintäkter		14,730	12,564
		323,722	322,208
Rörelsens kostnader			
Handelsvaror, produktkostnader, royalty		-168,010	-169,447
Övriga externa kostnader	4,5	-41,228	-46,034
Personalkostnader	6	-61,656	-57,458
		-270,894	-272,939
Rörelseresultat före avskrivningar		52,828	49,269
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	10,11,12	-8,943	-9,021
		-8,943	-9,021
Rörelseresultat		43,885	40,248
Resultat från finansiella investeringar			
Nedskrivning av finansiella anläggningstillgångar		-394	0
Resultat från övriga värdepapper och fordringar som är anläggningstillgångar		908	0
Ränteintäkter och liknande resultatposter	7	4,798	1,945
Räntekostnader och liknande resultatposter	8	-18	-46
		5,294	1,899
Resultat efter finansiella poster		49,179	42,147
Resultat före skatt		49,179	42,147
Skatt på årets resultat	9	-11,023	-11,747
ÅRETS RESULTAT		38,156	30,400

Warner Music Sweden AB
556055-2605

BALANSRÄKNING

Not 30/09/2023 30/09/2022

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar

Goodwill	10	0	5,001
Övriga immateriella anläggningstillgångar	11	11,475	2,296
		11,475	7,297

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	12	9,631	8,115
		9,631	8,115

Finansiella anläggningstillgångar

Andra långfristiga fordringar	13	7,346	6,798
Uppskjutna skattefordringar	14	1,513	0
		8,859	6,798

Summa anläggningstillgångar

29,965 22,210

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		8,451	7,136
Fordringar hos koncernföretag		131,904	87,504
Övriga fordringar		13,169	4,608
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	15	5,220	4,105
		158,744	103,353

Kassa och bank

12,330 26,053

Summa omsättningstillgångar

171,074 129,406

SUMMA TILLGÅNGAR

201,039 151,616

Warner Music Sweden AB
556055-2605

BALANSRÄKNING

Not 30/09/2023 30/09/2022

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital	16		
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		500	500
Reservfond		304	304
		<u>804</u>	<u>804</u>
Fritt eget kapital			
Balanserad vinst		33,406	3,006
Årets resultat		38,156	30,400
		<u>71,562</u>	<u>33,406</u>
Summa eget kapital		72,366	34,210
Avsättningar			
Avsättningar för pensioner	17	7,346	6,798
		<u>7,346</u>	<u>6,798</u>
Långfristiga skulder			
Skulder till koncernföretag		5,779	8,035
		<u>5,779</u>	<u>8,035</u>
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		4,650	5,178
Skatteskulder	9	5,306	4,734
Övriga kortfristiga skulder		77,747	70,802
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	18	27,845	21,859
		<u>115,548</u>	<u>102,573</u>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		201,039	151,616

Warner Music Sweden AB
556055-2605

KASSAFLÖDESANALYS

	Not	01/10/2022 30/09/2023	01/10/2021 30/09/2022
Den löpande verksamheten			
Resultat efter finansiella poster		49,179	42,147
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet	19	8,943	9,021
Betald skatt		-11,964	-12,542
		46,158	38,626
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital			
		46,158	38,626
Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital			
Minskning(+)/ökning(-) av rörelsefordringar		-55,391	13,663
Minskning(-)/ökning(+) av rörelseskulder		12,403	7,114
Kassaflöde från den löpande verksamheten			
		3,170	59,403
Investeringsverksamheten			
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar	11	-10,915	-600
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	12	-3,722	-3,821
Kassaflöde från investeringsverksamheten			
		-14,637	-4,421
Finansieringsverksamheten			
Minskning(-)/ökning(+) av långfristiga skulder		-2,256	-5,010
Utbetald utdelning		0	-37,000
Kassaflöde från finansieringsverksamheten			
		-2,256	-42,010
Årets kassaflöde			
Likvida medel vid årets början		26,053	13,081
Likvida medel vid årets slut		12,330	26,053

Warner Music Sweden AB
556055-2605

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper och värderingsprinciper

Årsredovisningen upprättas med tillämpning av årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 (K3).

Om inget annat anges nedan har tillgångar, avsättningar och skulder värderats till anskaffningsvärden.

Intäkter

Intäkter redovisas till det verkliga värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas, med avdrag för lämnade rabatter. Inkomst från försäljning av varor redovisas som intäkt när följande villkor är uppfyllda; de väsentliga risker och förmåner som förknippade med varornas ägande har överförts till köparen, bolaget behåller inte något engagemang i den löpande förvaltningen och utövar inte heller någon reell kontroll över de varor som sålts, inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt, det är sannolikt att de ekonomiska fördelar som bolaget ska få av transaktionen kommer att tillfalla bolaget samt att de utgifter som uppkommit eller som förväntas uppkomma till följd av transaktionen kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Royaltyintäkter redovisas när det är sannolikt att bolaget kommer att få de ekonomiska fördelar som är förknippade med transaktionen samt att inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Aktieägartillskott som erhållits utan att emitterade aktier eller andra egetkapitalinstrument lämnats i utbyte redovisas direkt i eget kapital.

Ersättningar till anställda

Kortfristiga ersättningar

Ersättningar i bolaget utgörs av lön, sociala avgifter, betald semester, betald sjukfrånvaro, sjukvård och bonus. Kortfristiga ersättningar redovisas som en kostnad och en skuld då det finns en legal och informell förpliktelse att betala ut en ersättning.

Pensioner

I bolaget förekommer avgiftsbestämda pensionsplaner där fastställda avgifter betalas till ett försäkringsföretag. Därmed finns ingen legal eller informell förpliktelse att betala något ytterligare även om det aktuella försäkringsföretaget inte kan uppfylla sitt åtagande. Bolagets resultat belastas för kostnader i takt med att de anställdas pensionsberättigande tjänster utförts.

Ersättningar vid uppsägning

Ersättningar vid uppsägning utgår då bolaget beslutar att avsluta en anställning före den normala tidpunkten för anställningens upphörande eller då en anställd accepterar ett erbjudande om frivillig avgång i utbyte mot sådan ersättning. Om ersättningen inte ger företaget någon framtida ekonomisk fördel redovisas en skuld och en kostnad när företaget har en legal eller informell förpliktelse att lämna sådan ersättning. Ersättningen värderas till den bästa uppskattningen av den ersättning som skulle krävas för att reglera förpliktelsen på balansdagen. I de fall pensionsförpliktelserna är uteslutande beroende av värdet på en ägd tillgång redovisas pensionsförpliktelsen som en avsättning motsvarande tillgångens redovisade värde.

Inkomstskatter

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består i sin helhet av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår och som avser årets skattepliktiga resultat. Detta värderas utifrån de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

Immateriella anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar.

Redovisad goodwill har uppkommit vid ett rörelseförvärv och utgör skillnaden mellan anskaffningsvärdet för rörelseförvärvet och det verkliga värdet av identifierbara nettotillgångar, övertagna skulder samt redovisade eventalförpliktelser. Avskrivningar sker linjärt över den bedömda nyttjandeperioden på 10 år. Goodwill fördelas på de kassagenererande enheterna och testas årligen för nedskrivningsbehov under fjärde kvartalet eller när det finns en indikation om nedskrivningsbehov.

Övriga immateriella anläggningstillgångar består i sin helhet av förvärvade artistkontrakt och skrivs av på 7 år.



Warner Music Sweden AB
556055-2605

2024032208467

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar. I anskaffningsvärdet ingår utgifter som direkt kan hänföras till förvärvet av tillgången. Materiella anläggningstillgångar skrivs av linjärt över tillgångens bedömda nyttjandeperiod eftersom det återspeglar den förväntade förbrukningen av tillgångens framtida ekonomiska fördelar. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

Avskrivningar enligt plan avseende materiella anläggningstillgångar är gjorda enligt följande:

Datorer	5 år
Inventarier, verktyg och installationer	5-20 år

Finansiella tillgångar och skulder

Finansiella tillgångar och skulder redovisas i enlighet med kapitel 11 (Finansiella instrument värderade utifrån anskaffningsvärdet) i BFNAR 2012:1.

En finansiell tillgång eller finansiell skuld tas upp i balansräkningen när företaget blir part i instrumentets avtalsmässiga villkor. En finansiell tillgång tas bort från balansräkningen när den avtalsenliga rätten till kassaflödet från tillgången har upphört eller reglerats. Detsamma gäller när de risker och fördelar som är förknippade med innehavet i allt väsentligt överförs till annan part och företaget inte längre har kontroll över den finansiella tillgången. En finansiell skuld tas bort från balansräkningen när den avtalade förpliktelsen fullgjorts eller upphört.

Finansiella tillgångar värderas vid första redovisningstillfället till anskaffningsvärde, inklusive eventuella transaktionsutgifter som är direkt hänförliga till förvärvet av tillgången.

Finansiella omsättningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet på balansdagen. Kundfordringar värderas enligt en schablonmässig metod. Kundfordringar yngre än 90 dagar värderas till 95% av värdet, de mellan 91-180 dagar värderas till 75% av värdet, de mellan 181-365 dagar värderas till 50% av värdet och kundfordringar överstigande 365 dagar värderas till 0% av värdet. Övriga fordringar, som utgör omsättningstillgångar, värderas individuellt till det belopp som beräknas inflyta.

Finansiella anläggningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till anskaffningsvärde med avdrag för eventuella nedskrivningar och med tillägg för eventuella uppskrivningar.

Vid varje balansdag bedöms om det finns någon indikation på att en tillgångs värde är lägre än dess redovisade värde. Om en sådan indikation finns, beräknas tillgångens återvinningsvärde.

Återvinningsvärdet är det högsta av verkligt värde med avdrag för försäljningskostnader och nyttjandevärde. Vid beräkning av nyttjandevärdet beräknas nuvärdet av de framtida kassaflöden som tillgången väntas ge upphov till i den löpande verksamheten samt när den avyttras eller utträngs. Den diskonteringsränta som används är före skatt och återspeglar marknadsmässiga bedömningar av pengars tidsvärde och de risker som avser tillgången.

Avsättningar

En avsättning redovisas i balansräkningen när företaget har en legal eller informell förpliktelse till följd av en inträffad händelse och det är sannolikt att ett utflöde av resurser krävs för att reglera förpliktelsen och en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras. Vid första redovisningstillfället värderas avsättningar till den bästa uppskattningen av det belopp som kommer att krävas för att reglera förpliktelsen på balansdagen. Avsättningarna omprövas varje balansdag.

Leasing

Samtliga leasingavtal redovisas som operationella leasingavtal, vilket medför att leasingavgiften fördelas linjärt över leasingperioden.

Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalys upprättas i enlighet med indirekt metod.

Not 2 Uppskattningar och bedömningar

Nedan behandlas gjorda uppskattningar och bedömningar som under nästkommande år i huvudsak kan medföra justeringar i redovisade värden för tillgångar och skulder.

Intäkter från digital försäljning

Information om månadens digitalförsäljning erhålls med en månads tidsförskjutning. I bokslutet görs en uppskattning av dessa intäkter baserat på utfall från tidigare perioder och upplupen intäkt bokförs.

Returresev avseende fysisk försäljning

Vid försäljning av fysiska skivor har kunden viss returrätt, därför görs i bokslutet en returresev som baserar sig på faktiskt utfall de senaste 18 månaderna.

Royaltykostnader

Bolaget gör en beräkning av periodens royaltykostnad avseende digital försäljning baserad på historik och preliminära uppgifter från partners.



Warner Music Sweden AB
556055-2605

Not 3 Nettoomsättning per geografisk marknad

	2022/2023	2020/2021
Sverige	244,329	256,853
Övriga marknader	64,663	52,791
Summa	308,992	309,644

Not 4 Upplysning om revisorns arvode och kostnadsersättning

	2022/2023	2020/2021
KPMG AB, revisionsuppdrag	348	331
Summa	348	331

Med revisionsuppdrag avses granskningen av årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning, övriga arbetsuppgifter som det ankommer på bolagets revisor att utföra samt rådgivning eller annat biträde som föranleds av iakttagelser vid sådan granskning eller genomförande av sådana övriga arbetsuppgifter. Allt annat är övriga uppdrag.

Not 5 Operationella leasingavtal

Avtalade framtida minimileaseavgifter avseende icke uppsägningsbara kontrakt förfaller till betalning:

Inom ett år	4,915
Mellan 1 och 5 år	7,986
Därefter	0
Summa	12,901

Den operationella leasingen utgörs av hyrda lokaler, bilar samt skrivare.

Årets kostnad för operationell leasing uppgick till 6 658 tkr (5 748).

Not 6 Antal anställda, löner, andra ersättningar och sociala kostnader

	2022/2023	2021/2022
Medeltalet anställda	Antal anställda	Antal anställda
Sverige	48	45
varav män	38%	38%
Totalt	48	45
	2022/2023	2021/2022
Könsfördelning i företagsledningen	Andel kvinnor	Andel kvinnor
Styrelsen	1	1
Övriga ledande befattningshavare	40%	40%
	2022/2023	2021/2022
Löner, ersättningar och sociala kostnader		
Styrelse, VD och andra befattningshavare	6,023	5,232
varav tantiem och dylikt	2,875	2,750
Övriga anställda	33,988	31,443
Summa	40,011	36,675
Sociala kostnader	17,411	17,304
varav pension	4,397	4,069

Av pensionskostnader avser 843 (f.å. 1 008) bolagets styrelse och VD.

Avtal om avgångsvederlag uppgående till 12 månadslöner, bonus och övriga förmåner har träffats med verkställande direktören. I avtalet finns en exklusivitet och konkurrensklausul.



Warner Music Sweden AB
556055-2605

Not 7 Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter

	2022/2023	2021/2022
Ränteintäkter från koncernföretag	4,015	1,618
Ränteintäkter, övriga	8	59
Valutakursvinster	776	268
Summa	4,799	1,945

Not 8 Räntekostnader och liknande resultatposter

	2022/2023	2021/2022
Räntekostnader, övriga	18	46
Summa	18	46

Not 9 Skatt på årets resultat

	2022/2023	2021/2022
Följande komponenter ingår i skattekostnaden:		
Aktuell skatt	-12,536	-11,747
Uppskjuten skatteintäkt	1,513	
Redovisad skatt	-11,023	-11,747

Avstämning effektiv skatt	2022/2023		2021/2022	
	%	Belopp	%	Belopp
Resultat före skatt		49,179		42,147
Skatt enligt gällande skattesats	20.6%	-10,131	20.6%	-8,682
Ej avdragsgilla kostnader	5%	-2,592	7%	-3,065
Ej skattepliktiga intäkter	17%	1,700	0%	0
Redovisad effektiv skatt	22%	-11,023	28%	-11,747

Not 10 Goodwill

	30/09/2023	30/09/2022
Ingående anskaffningsvärden	66,680	66,680
Utgående ack. anskaffningsvärden	66,680	66,680
Ingående avskrivningar	-61,679	-55,011
Årets avskrivningar enligt plan	-5,001	-6,668
Utgående ack. avskrivningar	-66,680	-61,679
Utgående planenligt restvärde	0	5,001



Warner Music Sweden AB
556055-2605

2024032208470

Not 11 Övriga immateriella anläggningstillgångar

	30/09/2023	30/09/2022
Ingående anskaffningsvärde	6,120	5,520
Inköp	10,915	600
Utgående ack. anskaffningsvärden	17,035	6,120
Ingående avskrivningar enligt plan	-3,824	-3,082
Årets avskrivningar enligt plan	-1,736	-742
Utgående ack. avskrivningar enligt plan	-5,560	-3,824
Utgående planenligt restvärde	11,475	2,296

Not 12 Inventarier, verktyg och installationer

	30/09/2023	30/09/2022
Ingående anskaffningsvärde	12,982	9,492
Inköp	3,722	3,821
Försäljningar/utrangeringar	-1,622	-331
Utgående ack. anskaffningsvärden	15,082	12,982
Ingående avskrivningar enligt plan	-4,867	-3,587
Försäljningar/utrangeringar	1,622	331
Årets avskrivningar enligt plan	-2,206	-1,611
Utgående ack. avskrivningar enligt plan	-5,451	-4,867
Utgående planenligt restvärde	9,631	8,115

Not 13 Andra långfristiga fordringar

	30/09/2023	30/09/2022
<i>Acumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid årets början	7,740	7,740
	7,740	7,740
<i>Acumulerade nedskrivningar</i>		
Vid årets början	-942	0
Årets nedskrivningar	548	-942
	-394	-942
Redovisat värde vid årets slut	7,346	6,798

Not 14 Uppskjuten skatt

	30/09/2023	30/09/2022
<i>Ingående anskaffningsvärde</i>	0	0
Tillkommande fordringar	1,513	0
Vid årets slut	1,513	0
	30/09/2023	
<i>Redovisat värde</i>	<i>Skattemässigt värde</i>	<i>Temporär skillnad</i>
<i>Väsentliga temporära skillnader hänförliga till uppskjuten skattefordran</i>		
Kapitalförsäkring	7,346	1,513
	7,346	1,513

Not 15 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	30/09/2023	30/09/2022
Förutbetalda hyror	1,387	1,227
Förutbetalda kontorskostnader	402	452
Upplupna intäkter	3,071	1,878
Förutbetalda personalkostnader	108	130
Förutbetalda IT-kostnader	24	182
Övriga poster	228	236
Summa	5,220	4,105

Warner Music Sweden AB
556055-2605

Not 16 Upplysningar om Aktiekapital

	Antal aktier	Kvotvärde/aktie
Antal/värde vid årets ingång	5,000	100
Antal/värde vid årets utgång	5,000	100

Not 17 Avsättningar

	30/09/2023	30/09/2022
Pensionsavsättning	7,346	6,798
Summa	7,346	6,798

Not 18 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	30/09/2023	30/09/2022
Upplupna semesterlöner	2,794	2,487
Upplupna sociala avgifter	3,622	3,351
Upplupna personalrelaterade kostnader	11,595	9,823
Upplupna inbetalningskostnader	1,475	956
Upplupna marknadsföringskostnader	3,860	2,216
Upplupna resekostnader	1,977	1,775
Upplupna revisionskostnader	348	331
Övriga poster	2,175	920
Summa	27,846	21,859

Diff -1

Not 19 Ställda säkerheter

	30/09/2023	30/09/2022
Pantsatt kapitalförsäkring	7,346	6,798
Summa	7,346	6,798

Not 20 Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet

	30/09/2023	30/09/2022
Avskrivningar	8,943	9,021
Summa	8,943	9,021

Not 21 Uppgift om moderbolag

Warner Music Sweden AB ("WMS") är ett helägt dotterbolag till WEA International Inc., USA som i sin tur ägs av Warner Music Group Corp. Bägge bolagen med säte i New York, New York USA. Majoritetsägare av Warner Music Group Corp är Access Industries, ett privatägt amerikanskt bolag. Sedan juni 2020 är Warner Music Group Corp ett publikt bolag och återfinns på NASDAQ.

Årsredovisningen för Warner Music Group Corp. (I.R.S Employer identification number 13-4271875) kan erhållas från koncernens huvudkontor i New York, adress, 1633 Broadway, New York, NY 10019 eller på <http://investors.wmg.com>.

Av företagets totala inköp och försäljning avser 29% av inköpen och 78% av försäljningen andra företag inom hela den företagsgrupp som företaget tillhör.



Warner Music Sweden AB
556055-2605

Not 22 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Inga väsentliga händelser efter räkenskapsårets utgång.

Not 23 Förslag till vinstdisposition

Till årsstämmans förfogande står följande vinstmedel

Balanserade vinstmedel	33,405,868 SEK
Årets vinst	<u>38,156,521 SEK</u>
	<u>71,562,389 SEK</u>

Styrelsen föreslår att fritt eget kapital
Balanseras i ny räkning

	<u>71,562,389 SEK</u>
	71,562,389

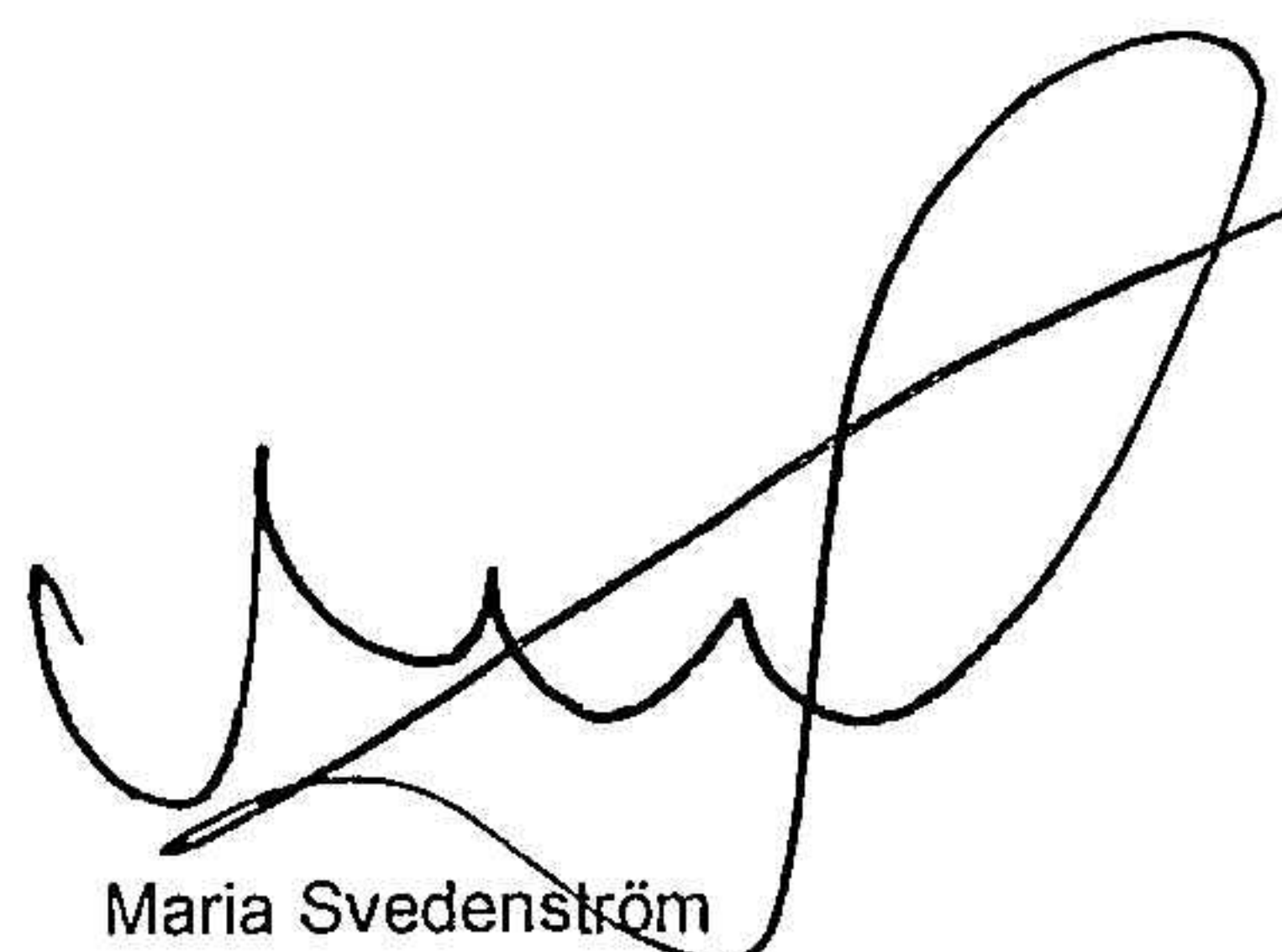
Not 24 Nyckeltalsdefinitioner

Soliditet: (Totalt eget kapital + 79.4 % av obeskattade reserver) / Totala tillgångar

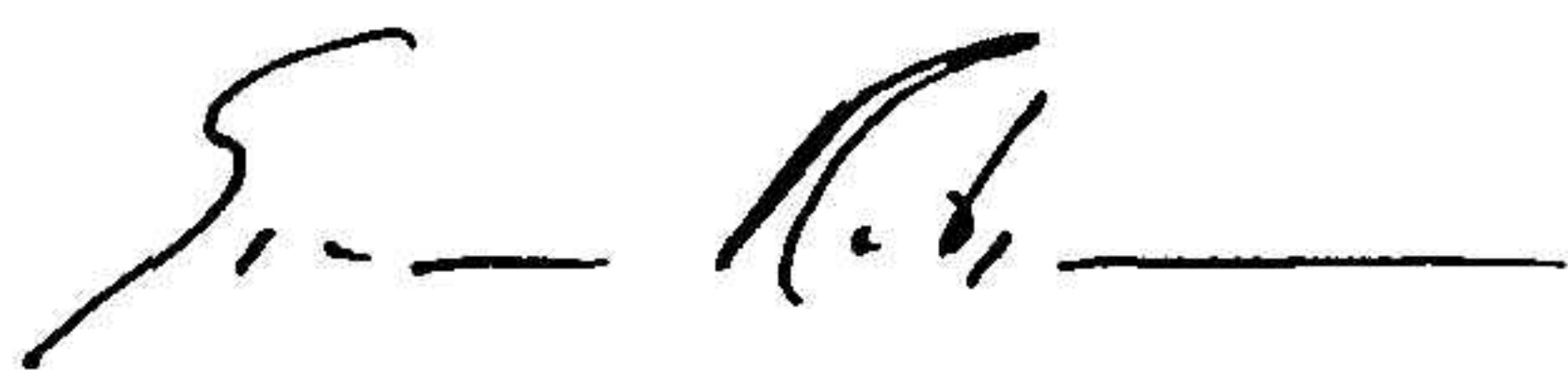
Stockholm den 2024-02-08



Mark Fry
Verkställande direktör
Styrelseordförande



Maria Svedenström



Simon Robson



Ivar Noer

Vår revisionsberättelse har avgivits den 19 februari 2024

KPMG AB



Anna Lundeborn-Bengtsson
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Warner Music Sweden AB, org. nr 556055-2605

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Warner Music Sweden AB för räkenskapsåret 2022-10-01—2023-09-30.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Warner Music Sweden ABs finansiella ställning per den 30 september 2023 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för räkenskapsåret enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Warner Music Sweden AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att

fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Warner Music Sweden AB för räkenskapsåret 2022-10-01—2023-09-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsred i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Warner Music Sweden AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets

organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda

ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsred i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 19 februari 2024

KPMG AB



Anna Lundeborn-Bengtsson

Auktoriserad revisor