

ÅRSREDOVISNING

för

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

Styrelsen avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2022-01-01--2022-12-31

| Innehåll | Sida |
|-------------------------|------|
| -förvaltningsberättelse | 2 |
| -resultaträkning | 5 |
| -balansräkning | 6 |
| -noter | 8 |
| -underskrifter | 8 |

FASTSTÄLLELSEINTYG

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2023-04-17.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av

Ruth Helene Tarring McCance, Styrelseledamot
2023-04-17

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

VERKSAMHETEN

Allmänt om verksamheten

Cluny Films AB ägs av Ruth Tarring McCance, manusförfattare och producent inom film och TV branschen. Hennes arbete sker för det mesta på internationellt vis, det vill säga på engelska, och till största del av hennes kunder befinner sig i Sverige och Storbritannien.

Företagets säte är i Stockholm.

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Detta var Cluny Films AB:s andra verksamhetsår och i linje med förväntningarna blev resultatet något sämre än förra året. Anledningarna har redovisats i förra årets årsredovisning :

- branschnedgång på grund av försämrade ekonomisk situation i allmänhet
- avgående chefer på kanaler som påverkar de initierade projekten
- långsammare ledtider för beslutsfattande hos klienter på grund av förändringar i ledning och personalutmaningar relaterade till pandemin.

Under 2022 fick Ruth / Cluny Films nya kunder med uppdrag från svenska kanalerna TV4 och SVT att leverera pilotmanus och seriebeskrivning för två original TV-serier: en sexdelad originaldramaserie som heter SOL, finansierad av TV4 och en sexdelad komediserie vid namn NEAR MISS finansierad av SVT. Clunys inkomst för 2022 utgjordes mestadels av dessa två källor.

Vid slutet av 2022 tog TV4 beslutet att gå vidare med SOL och har beställt det andra utvecklingssteget,

vilket kommer att bestå av nya manus och fortsatt arbete med story och finansiering av serien. SVT har även bestämt sig att gå vidare med NEAR MISS men eftersom detta kommer att vara på svenska, måste bolaget hitta en samarbetande svensk producent, ett arbete som pågår just nu (våren 2023). Nästa betalda utvecklingssteg kommer att vara med denna partner under 2023.

Under 2022 bestod kostnaderna av löner, datorkostnader, IT-supportkostnader, redovisningskostnader samt agentprovision.

Prognos 2023

Redan vid slutet av det första kvartalet ser det ut som att årets resultat kommer att överstiga resultatet från 2022.

Om SOL fortsätter mot produktion - vilket kanalen har diskuterat med Cluny beroende på koppling av externt element såsom regissör och internationell samfinansiering - så blir resultatet 2023 en förbättring jämfört med fjolårets.

Flerårsöversikt

| | 2022 | 2020/2021 |
|-----------------------------------|---------|-----------|
| Nettoomsättning | 676 157 | 905 310 |
| Resultat efter finansiella poster | -22 578 | 43 202 |
| Soliditet (%) | 7,23 | 10,89 |
| Balansomslutning | 534 846 | 540 900 |

Definitioner av nyckeltal, se noter

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

Förändringar i eget kapital

| | Aktiekapital | Övrigt fritt eget kapital | Årets resultat | Summa fritt eget kapital |
|---|---------------|---------------------------|----------------|--------------------------|
| Belopp vid årets ingång | 25 000 | 0 | 25 468 | 25 468 |
| Resultatdisposition enligt beslut av årsstämma: | | 25 468 | -25 468 | 0 |
| Årets resultat | | | -11 778 | -11 778 |
| Belopp vid årets utgång | <u>25 000</u> | <u>25 468</u> | <u>-11 778</u> | <u>13 690</u> |

Resultatdisposition

Medel att disponera:

| | |
|---------------------|----------------|
| Balanserat resultat | 25 468 |
| Årets resultat | <u>-11 778</u> |
| | 13 690 |

Förslag till disposition:

| | |
|-------------------------|---------------|
| Balanseras i ny räkning | <u>13 690</u> |
| | 13 690 |

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

| RESULTATRÄKNING | Not | 2022-01-01 2022-12-31 | 2020-12-10 2021-12-31 |
|--|------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m. | | | |
| Nettoomsättning | | 676 157 | 905 310 |
| Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m. | | <u>676 157</u> | <u>905 310</u> |
| Rörelsekostnader | | | |
| Övriga externa kostnader | | -103 212 | -157 366 |
| Personalkostnader | 2 | -584 819 | -684 707 |
| Övriga rörelsekostnader | | <u>-10 753</u> | <u>-20 035</u> |
| Summa rörelsekostnader | | <u>-698 784</u> | <u>-862 108</u> |
| Rörelseresultat | | -22 627 | 43 202 |
| Finansiella poster | | | |
| Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter | | 124 | 0 |
| Räntekostnader och liknande resultatposter | | <u>-75</u> | <u>0</u> |
| Summa finansiella poster | | 49 | 0 |
| Resultat efter finansiella poster | | -22 578 | 43 202 |
| Bokslutsdispositioner | | | |
| Förändring av periodiseringsfonder | | <u>10 800</u> | <u>-10 800</u> |
| Summa bokslutsdispositioner | | 10 800 | -10 800 |
| Resultat före skatt | | -11 778 | 32 402 |
| Skatter | | | |
| Skatt på årets resultat | | 0 | -6 934 |
| Årets resultat | | <u>-11 778</u> | <u>25 468</u> |

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

| BALANSRÄKNING | Not | 2022-12-31 | 2021-12-31 |
|--|------------|-------------------|-------------------|
| TILLGÅNGAR | | | |
| Omsättningstillgångar | | | |
| Kortfristiga fordringar | | | |
| Kundfordringar | | 312 050 | 0 |
| Övriga fordringar | | 36 952 | 8 956 |
| Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter | | 82 250 | 0 |
| Summa kortfristiga fordringar | | <u>431 252</u> | <u>8 956</u> |
| | | | |
| Kassa och bank | | | |
| Kassa och bank | | 103 594 | 531 944 |
| Summa kassa och bank | | <u>103 594</u> | <u>531 944</u> |
| | | | |
| Summa omsättningstillgångar | | 534 846 | 540 900 |
| | | | |
| SUMMA TILLGÅNGAR | | 534 846 | 540 900 |
| | | | |
| EGET KAPITAL OCH SKULDER | | | |
| Eget kapital | | | |
| Bundet eget kapital | | | |
| Aktiekapital | | 25 000 | 25 000 |
| Summa bundet eget kapital | | <u>25 000</u> | <u>25 000</u> |
| | | | |
| Fritt eget kapital | | | |
| Balanserat resultat | | 25 468 | 0 |
| Årets resultat | | -11 778 | 25 468 |
| Summa fritt eget kapital | | <u>13 690</u> | <u>25 468</u> |
| | | | |
| Summa eget kapital | | 38 690 | 50 468 |
| Obeskattade reserver | | | |
| Periodiseringsfonder | | 0 | 10 800 |
| Summa obeskattade reserver | | <u>0</u> | <u>10 800</u> |

CLUNY FILMS AB

Org.nr. 559288-8829

| BALANSRÄKNING | Not | 2022-12-31 | 2021-12-31 |
|--|------------|-------------------|-------------------|
| Kortfristiga skulder | | | |
| Förskott från kunder | | 334 185 | 342 534 |
| Leverantörsskulder | | 12 508 | 725 |
| Skatteskulder | | 6 934 | 6 934 |
| Övriga skulder | | 111 504 | 124 439 |
| Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter | | <u>31 025</u> | <u>5 000</u> |
| Summa kortfristiga skulder | | 496 156 | 479 632 |
| | | | |
| SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER | | 534 846 | 540 900 |

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Noter till resultaträkningen

| Not 2 | Medelantal anställda | 2022 | 2020/2021 |
|-------|--|------|-----------|
| | Medelantal anställda | | |
| | Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid. | | |
| | Medelantal anställda har varit | 1,00 | 1,00 |

Övriga noter

Not 3 Definition av nyckeltal

Soliditet
Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Stockholm

Ruth Helene Tarring McCance

Ruth Helene Tarring McCance

Styrelseledamot

2023-04-17