

Årsredovisning
för
Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB

556566-1740

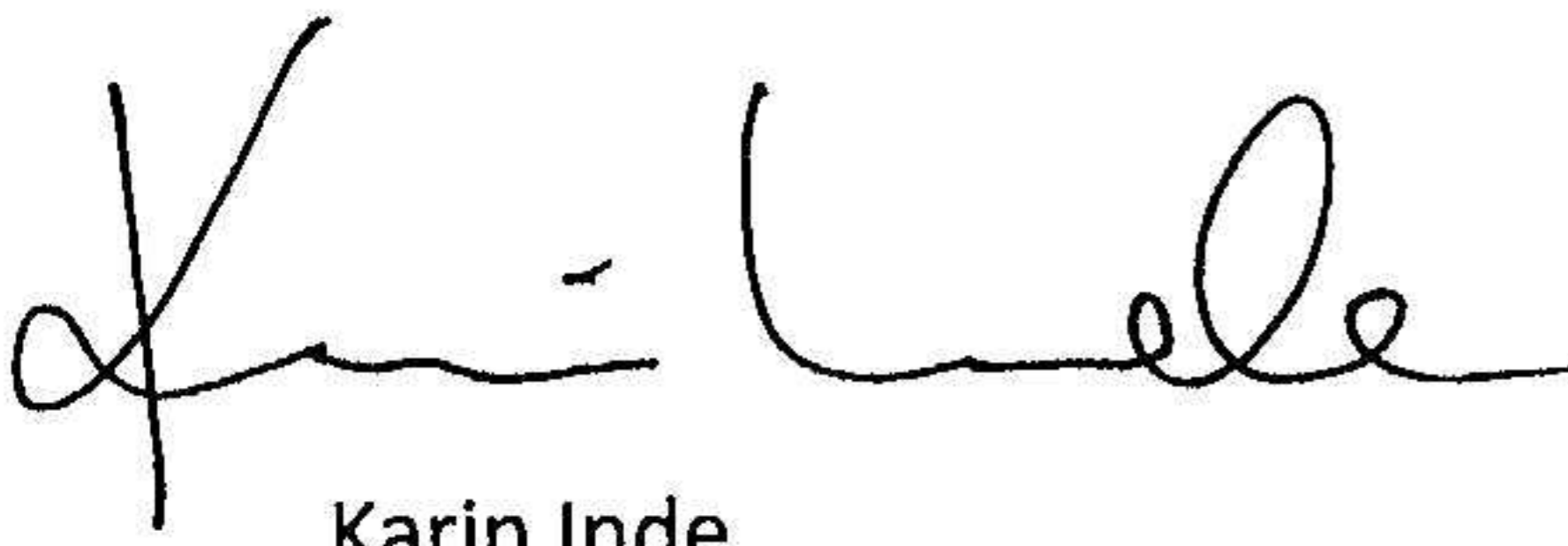
Räkenskapsåret
2024

Fastställelseintyg

Undertecknad styrelseledamot intygar härmed, dels att denna kopia av årsredovisningen överensstämmer med originalet, dels att resultat- och balansräkningen fastställts på årsstämman den 28 maj 2025.

Årsstämman beslöt tillika godkänna styrelsens förslag till resultatdisposition

Stockholm den 18 juni 2025



Karin Inde

2025071443370

Årsredovisning
för
Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB

556566-1740

Räkenskapsåret
2024

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

Styrelsen för Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2024

Förvaltningsberättelse

Bolaget ägs av Svenska Musikerförbundet (org.nr. 802002-3753) och bedriver juridisk rådgivning åt kompositörer och musiker.

Under 2024 genomfördes en förändring av moderbolagets medlemskategorier. Det medförde att SMJs Företagsservice avvecklades och samtliga medlemsavgifter numera redovisas inom Musikerförbundet.

Under 2025 planeras för en utvärdering av bolagets framtid och möjligheter.

Förändring av eget kapital

Antal A-aktier: 100 st	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	100 000	1 116 917	227 142	1 444 059
Disposition enligt beslut av årets årsstämma		227 142	-227 142	0
Aktieutdelning		-300 000		-300 000
Årets resultat			-29 537	-29 537
Belopp vid årets utgång	100 000	1 044 059	-29 537	1 114 522

Flerårsöversikt (tkr)	2024	2023	2022	2021	2020
Nettoomsättning	0	804	850	855	808
Årets resultat	-30	227	258	237	205
Balansomslutning	1925	3391	4225	3438	2594
Soliditet (%)	58	43	29	28	28

Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår

att fastställa årets förlust 29 537,35
att 1 114 521,23 balanseras i ny räkning.

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkningar med tilläggsupplysningar.

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

2025071443372

Resultaträkning

	Not	2024-01-01 2024-12-31	2023-01-01 2023-12-31
Nettoomsättning		0 0	803 765 803 765
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader		-75 411	-422 238
Personalkostnader	1	0	0
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		0	0
		-75 411	-422 238
Rörelseresultat		-75 411	381 527
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		183	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		-429	
		-246	0
Resultat efter finansiella poster		-75 657	381 527
Förändring av periodiseringsfond		46 120	-95 454
Resultat före skatt		-29 537	286 073
Skatt på årets resultat		0	-58 931
Årets resultat		-29 537	227 142

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

Balansräkning

Not 2024-12-31 2023-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer

2 0 0

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar

0 64 837

Fordringar hos moderbolag

440 081 0

Övriga fordringar

115 940 38 218

556 021 103 055

Kassa och bank

1 369 029 3 287 886

Summa omsättningstillgångar

1 925 050 3 390 941

SUMMA TILLGÅNGAR

1 925 050 3 390 941

2025071443373

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

2025071443374

Balansräkning

Not 2024-12-31 2023-12-31

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital (100 aktier)	100 000	100 000
	100 000	100 000

Fritt eget kapital

Balanserat vinst eller förlust	1 044 058	1 116 917
Årets resultat	-29 537	227 141
	1 014 521	1 344 058

Summa eget kapital

1 114 521 1 444 058

Obeskattade reserver

Periodiseringsfonder	435 651	481 771
Summa obeskattade reserver	435 651	481 771

Kortfristiga skulder

Skulder till koncernföretag	0	687 471
Övriga skulder	124 166	304 481
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	250 712	473 160
Summa kortfristiga skulder	374 878	1 465 112

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER

1 925 050 3 390 941

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2016:10 *Årsredovisning i mindre aktiebolag*.

Fordringar har upptagits till det belopp varmed de beräknas inflyta.

Övriga tillgångar och skulder har upptagits till anskaffningsvärden där inget annat anges.

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

Intäktsredovisning

Inkomsten redovisas till verkligt värde av vad företaget fått eller kommer att få. Det innebär att företaget redovisar inkomsten till nominellt värde (fakturabelopp) om företaget får ersättning i likvida medel direkt vid leveransen. Avdrag görs för lämnade rabatter.

Anläggningstillgångar

Immateriella och materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde.

Följande avskrivningsprocent tillämpas:

Dataadministrativa system, 3 år.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader, men före extraordinära intäkter och kostnader.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

Noter

Not 1 Anställda och personalkostnader

Bolaget har inte haft anställd personal under detta eller föregående år.

Not 2 Inventarier, verktyg och installationer

	2024-12-31	2023-01-01
Ingående anskaffningsvärde	261 820	261 820
Inköp	0	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	261 820	261 820
Ingående avskrivningar	-261 820	-261 820
Årets avskrivningar	0	0
Utgående ackumulerade avskrivningar	-261 820	-261 820
Utgående redovisat värde	0	0

Not 3 Ställda säkerheter och ansvarsförbindelser

	2024-12-31	2023-12-31
Ställda säkerheter	Inga	Inga
Ansvarsförbindelser	Inga	Inga

Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr. 556566-1740

Stockholm 2025-

Gunnel Persson Westin
Ordförande

Karin Inde

Min revisionsberättelse avseende denna årsredovisning har avgivits 2025-

Daniel Olofsson
Auktoriserad revisor

2025071443377

Denna årsredovisning har signerats digitalt

Signeringarna har gjorts med sådan Avancerad Elektronisk Underskrift som regleras i EU:s förordning nr 910/2014

2025071443378

Originalets dokumentinformation

Filnamn: Bokslut 2024 SMJ.pdf
Checksumma: a5769d5e6ab131dadda6c8378114571f6d6ac917a8c437a5366db42bd64677f4
Skickad: 2025-04-30 kl 00:29

Underskrift av årsredovisningen



Digitalt signerad av: Gunnel Maria Persson Westin
Identifikationstyp: BankID
Signering skedde: 2025-04-30 kl 00:33



Digitalt signerad av: Ingrid Karin Inde
Identifikationstyp: BankID
Signering skedde: 2025-04-30 kl 08:59

Revisorspåteckning



Digitalt signerad av: PER DANIEL OLOFSSON
Identifikationstyp: BankID
Signering skedde: 2025-04-30 kl 10:04

Signaturinformation

- Detta dokument har signerats digitalt genom Accountec Byråportal. För att verifiera dokumentets äkthet kan det öppnas i Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av signaturinformation.
- Alla digitala signaturer är bifogade i sin helhet och kan verifieras genom Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av bifogade filer.
- Identifiering har gjorts med BankID, som uppfyller DIGGs (Myndigheten för digital förvaltning) krav avseende statens kvalitetsmärke Svensk e-legitimation. Läs mer på <https://www.digg.se/digital-identitet/e-legitimering>

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB
Org.nr 556566-1740

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB för räkenskapsåret 2024.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Scen och Media Juristernas Svenska Byrå ABs finansiella ställning per den 2024-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionsssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB för räkenskapsåret 2024 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Jag är oberoende i förhållande till Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn

till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsmetod i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsmetod i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Piteå Dag som framgår av min digitala underskrift

Daniel Olofsson
Auktoriserad revisor

Detta dokument har signerats digitalt

Signeringarna har gjorts med sådan Avancerad Elektronisk Underskrift som regleras i EU:s förordning nr 910/2014

Originalets dokumentinformation

Filnamn: Revisionsberättelse Scen och Media Juristernas Svenska Byrå AB 240101-241231.pdf
Checksumma: 1d1a7d7d4706c0ae1e7cf35ca93f6dcbd26acd157b1e302471df8d6914b42142
Skickad: 2025-04-30 kl 00:29

Signaturer



Digitalt signerad av: PER DANIEL OLOFSSON
Identifikationstyp: BankID
Signering skedde: 2025-04-30 kl 10:04

Signaturinformation

- Detta dokument har signerats digitalt genom Accountec Byråportal. För att verifiera dokumentets äkthet kan det öppnas i Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av signaturinformation.
- Alla digitala signaturer är bifogade i sin helhet och kan verifieras genom Adobe® Acrobat® Reader® eller någon annan PDF-läsare som stödjer visning av bifogade filer.
- Identifiering har gjorts med BankID, som uppfyller DIGGs (Myndigheten för digital förvaltning) krav avseende statens kvalitetsmärke Svensk e-legitimation. Läs mer på <https://www.digg.se/digital-identitet/e-legitimering>