

ÅRSREDOVISNING

för

Östermalms Musik & Kulturskola AB

Org.nr. 556643-4840

Styrelsen avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024-09-01--2025-08-31

Innehåll	Sida
-förvaltningsberättelse	2
-resultaträkning	3
-balansräkning	4
-noter	6
-underskrifter	8

FASTSTÄLLELSEINTYG

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2025-11-28.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av
Sonoko Kase, Styrelseledamot
2025-11-28

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Företaget bedriver kommunal och gymnasial musikundervisning, konsertverksamhet, musikterapi och språkundervisning samt med dessa verksamheter förenliga verksamheter.

Företagets säte är Solna

Flerårsöversikt

	2024/2025	2023/2024	2022/2023	2021/2022
Nettoomsättning	7 448 786	6 744 710	6 822 396	6 964 151
Resultat efter finansiella poster	967 499	466 714	697 894	636 734
Soliditet (%)	67,80	76,08	74,44	73,60

Definitioner av nyckeltal, se noter

Förändringar i eget kapital

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	200 000	3 055 058	365 735	3 620 793
Utdelning extra bolagsstämma		-800 000	0	-800 000
Balanseras i ny räkning		365 735	-365 735	0
Årets resultat			761 038	761 038
Belopp vid årets utgång	200 000	2 620 793	761 038	3 581 831

Resultatdisposition

Medel att disponera:

Balanserat resultat	2 620 793
Årets resultat	761 038
	<u>3 381 831</u>

Förslag till disposition:

Balanseras i ny räkning	3 381 831
	<u>3 381 831</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

Östermalms Musik & Kulturskola AB

Org.nr. 556643-4840

RESULTATRÄKNING		2024-09-01 2025-08-31	2023-09-01 2024-08-31
	Not		
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.			
Nettoomsättning		7 448 786	6 744 710
Övriga rörelseintäkter		32 338	89 323
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		<u>7 481 124</u>	<u>6 834 033</u>
Rörelsekostnader			
Underkonsulter, legoarbete		-3 457 677	-3 479 492
Övriga externa kostnader		-1 055 496	-1 397 686
Personalkostnader	2	-2 042 550	-1 578 675
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-9 948	-9 948
Summa rörelsekostnader		<u>-6 565 671</u>	<u>-6 465 801</u>
Rörelseresultat		915 453	368 232
Finansiella poster			
Resultat från övriga finansiella anläggningstillgångar		0	-20 592
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		52 307	119 299
Räntekostnader och liknande resultatposter		-261	-225
Summa finansiella poster		<u>52 046</u>	<u>98 482</u>
Resultat efter finansiella poster		967 499	466 714
Resultat före skatt		967 499	466 714
Skatter			
Skatt på årets resultat		-206 461	-100 979
Årets resultat		<u>761 038</u>	<u>365 735</u>

Östermalms Musik & Kulturskola AB

Org.nr. 556643-4840

BALANSRÄKNING		2025-08-31	2024-08-31
TILLGÅNGAR	Not		
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier, verktyg och installationer	3	<u>9 948</u>	<u>19 896</u>
Summa materiella anläggningstillgångar		9 948	19 896
Summa anläggningstillgångar		9 948	19 896
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		767 528	24 818
Övriga fordringar		11 414	432 803
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		<u>170 433</u>	<u>105 651</u>
Summa kortfristiga fordringar		949 375	563 272
Kassa och bank			
Kassa och bank		<u>4 323 410</u>	<u>4 175 561</u>
Summa kassa och bank		4 323 410	4 175 561
Summa omsättningstillgångar		5 272 785	4 738 833
SUMMA TILLGÅNGAR		5 282 733	4 758 729

Östermalms Musik & Kulturskola AB

Org.nr. 556643-4840

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Bundet eget kapital

Aktiekapital (2 000 aktier)	200 000	200 000
Summa bundet eget kapital	200 000	200 000

Fritt eget kapital

Balanserat resultat	2 620 793	3 055 058
Årets resultat	761 038	365 735
Summa fritt eget kapital	3 381 831	3 420 793

Summa eget kapital	3 581 831	3 620 793
---------------------------	------------------	------------------

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder	134 902	65 967
Övriga skulder	462 951	345 821
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	1 103 049	726 148
Summa kortfristiga skulder	1 700 902	1 137 936

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	5 282 733	4 758 729
---------------------------------------	------------------	------------------

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Materiella anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Antal år

Inventarier, verktyg och installationer

5

Tjänste- och entreprenaduppdrag

Noter till resultaträkningen

Not 2 Medelantal anställda 2024/2025 2023/2024

Medelantal anställda

Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit

3,00

3,00

Noter till balansräkningen

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer 2025-08-31 2024-08-31

Ingående anskaffningsvärden

369 840

369 840

Utgående anskaffningsvärden

369 840

369 840

Ingående avskrivningar

-349 944

-339 996

Årets avskrivningar

-9 948

-9 948

Utgående avskrivningar

-359 892

-349 944

Redovisat värde

9 948

19 896

NOTER

Övriga noter

Not 4 Definition av nyckeltal

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansslutning

NOTER

Årsredovisningens innehåll blev klart 2025-11-27

Sonoko Kase
Sonoko Kase
2025-11-28

Min revisionsberättelse har lämnats den 28 november 2025.

Martin Labba
Martin Labba
Auktoriserad revisor



ADECO

REVISORER OCH FÖRETAGSKONSULTER

REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Östermalms Musik & Kulturskola AB, org.nr 556643-4840

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Östermalms Musik & Kulturskola AB för räkenskapsåret 2024-09-01 -- 2025-08-31.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Östermalms Musik & Kulturskola ABs finansiella ställning per den 31 augusti 2025 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Östermalms Musik & Kulturskola AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Östermalms Musik & Kulturskola AB för räkenskapsåret 2024-09-01 -- 2025-08-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Östermalms Musik & Kulturskola AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm
2025-11-28

Martin Labba

Martin Labba

Auktoriserad revisor / Medlem i FAR