

# Årsredovisning

för

Interim kultur AB (svb)

Org.nr. 556948-9122

Räkenskapsåret

2023-07-01 – 2024-06-30

## Innehåll

Förvaltningsberättelse

Resultaträkning

Balansräkning

Noter

Underskrifter av årsredovisning

## Sida

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor.

## Fastställelseintyg

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-11-23.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till vinstdisposition.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

### Elektroniskt underskriven av

Anna-Karin Domfors, Verkställande direktör

2025-01-13

Styrelsen och verkställande direktören för Interim kultur AB (svb) avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-07-01-2024-06-30.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor (SEK), om inte något annat anges.

# Förvaltningsberättelse

## Verksamheten

### Allmänt om verksamheten

Interim kultur AB (svb) bedriver verksamhet inom konst- och kultursektorn genom två huvudsakliga områden: produktion och framförande av konstnärliga verk samt personaluthyrning. Produktionen omfattar skapandet och framförandet av verk som presenteras både nationellt och internationellt. Personaluthyrningen innebär att konstnärer anställs av bolaget för att utföra uppdrag hos externa aktörer. Bolaget verkar även inom närliggande områden som stödjer och utvecklar dessa kärnverksamheter.

För att säkerställa en effektiv drift har Dilettant AB (svb) anlåtats för att ansvara för ledning, strategisk utveckling samt ekonomisk och administrativ hantering. På detta sätt frigörs resurser och tid för medlemmarna att fokusera på konst- och kulturproduktion.

Revisionen utförs av auktoriserad revisor Anna Hedin från Baker Tilly MLT. Bolagets säte är i Stockholms kommun.

### Ägarförhållanden

Interim kultur AB (svb) ägs av den ideella föreningen Interim kultur (802409-8736). Bolaget är ett aktiebolag med särskild vinstutdelningsbegränsning, vilket innebär att eventuella överskott återinvesteras i verksamheten.

### Verksamhetsberättelse

Nedan presenteras en sammanfattning av årets aktiviteter och intäktsfördelning. Föregående års värden presenteras inom parentes om inget annat uppges.

Fördelningen av den totala omsättningen mellan bolagets två verksamhetsområden har under året sett ut som följer: produktion och framförande av konstnärliga verk stod för 94 % (94 %), medan personaluthyrning stod för 6 % (6 %).

Verksamhetens intäkter utgörs av både försäljning och kulturstöd, där andelen försäljning uppgick till 42 % (23 %) och andelen kulturstöd till 58 % (77 %). Denna balans mellan marknadsintäkter och offentligt stöd säkerställer en stabil grund för bolagets långsiktiga utveckling.

Inom området produktion och framförande av konstnärliga verk har verksamheten under året omfattat både skapandet av nya verk och framföranden av redan existerande produktioner, som har presenterats både nationellt och internationellt. Totalt har 152 (155) föreställningar framförts, vilket innebär en marginell minskning jämfört med föregående år. Detta resultat speglar ett fortsatt starkt engagemang och en hög efterfrågan inom scenkonstområdet, vilket bekräftar bolagets förmåga att möta publikens intresse och behov.

Bolagets personaluthyrning gör det möjligt för externa uppdragsgivare att anlita konstnärer för specifika uppdrag utan att själva erbjuda anställning, då konstnärerna är anställda av bolaget under uppdragets genomförande. Under året har totalt 61 (71) uppdrag genomförts, vilket visar på en minskning av efterfrågan på denna typ av tjänster. Uppdragen har varierat från kortare projekt till längre engagemang och har bidragit till att

skapa sysselsättning och synlighet för konstnärer.

## Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Under räkenskapsåret har bolaget fortsatt att erhålla lägre nivåer av beviljade kulturstöd. Bakgrunden är regeringens minskade anslag till Kulturrådet, vilket har lett till en minskning av stödet till den fria kulturen och därmed lägre nivåer av beviljade stöd för bolaget. Den begränsade tilldelningen av kulturstöd har påverkat bolagets intäkter, och en viss avmattning i omsättningen kan förväntas även under kommande år.

## Flerårsöversikt

Flerårsöversikt visas i tusen svenska kronor (TSEK)

	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021	2019/2020
Nettoomsättning	14 573	18 300	13 163	8 671	9 514
Resultat efter finansiella poster	-269	385	159	186	-109
Balansomslutning	6 593	11 372	10 181	10 478	6 326
Soliditet (%)	15	10	8	7	10

### Kommentar flerårsöversikt

Bolagets finansiella ställning har under de senaste åren påverkats av de tillfälliga krisstöd som tilldelades från Kulturrådet under Covid-19-pandemin. Dessa medel, som har påverkat balansomslutningen positivt de senaste åren, har gradvis minskat i takt med att de använts för sitt ändamål. Samtidigt har minskade anslag från regeringen resulterat i en nedgång i beviljade kulturstöd, vilket ytterligare har påverkat balansomslutningen som nu återgått till nivåer i linje med åren före pandemin.

Nedgången i nettoomsättningen för 2023/2024 kan tillskrivas både den gradvisa minskningen av krisstöden och den minskade tilldelningen av kulturstöd. Samtidigt har kostnadsnivåerna varit högre på grund av inflation och ökade priser, vilket har resulterat i ett underskott efter finansiella poster under året. För att delvis täcka underskottet har bolaget återfört tidigare avsatta periodiseringsfonder.

Soliditeten har stärkts, vilket förklaras av att det egna kapitalet legat relativt intakt medan balansomslutningen minskat kraftigt.

## Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning: Huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar

Resultat efter finansiella poster: Resultat före bokslutsdispositioner och skatt

Balansomslutning: Bolagets tillgångar eller skulder inkluderat eget kapital

Soliditet: Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

## Förändringar i eget kapital (EK)

	Aktiekapital	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	50 000	812 256	222 625	1 084 881
Balanseras i ny räkning	0	222 625	-222 625	0
Årets resultat	0	0	-80 912	-80 912
Belopp vid årets utgång	50 000	1 034 881	-80 912	1 003 969

### Kommentar

Trots årets negativa resultat har bolaget lyckats upprätthålla en stark finansiell grund. Det egna kapitalet har förblivit stabilt, vilket skapar goda förutsättningar för att möta kommande utmaningar och fortsätta främja en långsiktig och hållbar utveckling av verksamheten.

## Resultatdisposition

Till årsstämman förfogande står följande medel:

Balanserat resultat	1 034
	881
Årets resultat	-80
	912
Summa	953
	969

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:

Balanseras i ny	953
räkning	969
Summa	953
	969

# Resultaträkning

Resultaträkning	Not	2023-07-01 2024-06-30	2022-07-01 2023-06-30
<b>Rörelseresultat</b>			
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>			
Nettoomsättning		14 573 230	18 299 902
Övriga rörelseintäkter		63 717	12 666
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		<b>14 636 946</b>	<b>18 312 568</b>
<b>Rörelsekostnader</b>			
Råvaror och förnödenheter		-6 507 257	-6 989 092
Övriga externa kostnader		-3 552 972	-3 565 751
Personalkostnader	2	-4 800 572	-7 345 827
Övriga rörelsekostnader		-44 885	-26 797
<b>Summa rörelsekostnader</b>		<b>-14 905 686</b>	<b>-17 927 466</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>-268 740</b>	<b>385 102</b>
<b>Finansiella poster</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		200	373
Räntekostnader och liknande resultatposter		-374	-324
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-174</b>	<b>49</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>-268 914</b>	<b>385 151</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Förändring av periodiseringsfonder		188 000	-100 000
<b>Summa bokslutsdispositioner</b>		<b>188 000</b>	<b>-100 000</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>-80 914</b>	<b>285 151</b>
<b>Skatter</b>			
Skatt på årets resultat		0	-62 526
Övriga skattekostnader		2	0
<b>Årets resultat</b>		<b>-80 912</b>	<b>222 625</b>

# Balansräkning

Balansräkning Tillgångar	Not	2024-06-30	2023-06-30
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		650 686	356 813
Övriga fordringar		235 287	79 127
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		144 215	911 524
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>1 030 187</b>	<b>1 347 464</b>
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank		5 563 253	10 024 327
<b>Summa kassa och bank</b>		<b>5 563 253</b>	<b>10 024 327</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>6 593 440</b>	<b>11 371 791</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>6 593 440</b>	<b>11 371 791</b>

# Balansräkning

Balansräkning Eget kapital och skulder	Not	2024-06-30	2023-06-30
<strong>EGET KAPITAL OCH SKULDER</strong>			
<strong>Eget kapital</strong>			
<strong>Bundet eget kapital</strong>			
Aktiekapital		50 000	50 000
<strong>Summa bundet eget kapital</strong>		<strong>50 000</strong>	<strong>50 000</strong>
<strong>Fritt eget kapital</strong>			
Balanserat resultat		1 034 881	812 256
Årets resultat		-80 912	222 625
<strong>Summa fritt eget kapital</strong>		<strong>953 969</strong>	<strong>1 034 881</strong>
<strong>Summa eget kapital</strong>		<strong>1 003 969</strong>	<strong>1 084 881</strong>
<strong>Obeskattade reserver</strong>			
Periodiseringsfonder		0	188 000
<strong>Summa obeskattade reserver</strong>		<strong>0</strong>	<strong>188 000</strong>
<strong>Kortfristiga skulder</strong>			
Fakturerad men ej upparbetad intäkt		0	0
Leverantörsskulder		405 337	1 046 747
Övriga skulder		421 059	523 344
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		4 763 075	8 528 819
<strong>Summa kortfristiga skulder</strong>		<strong>5 589 471</strong>	<strong>10 098 910</strong>
<strong>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</strong>		<strong>6 593 440</strong>	<strong>11 371 791</strong>

# Noter

## Not 1 – Redovisningsprinciper

### Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR2016:10) om årsredovisning i mindre företag (K2).

## Not 2 – Medelantalet anställda

Medelantalet anställda

	2024-06-30	2023-06-30
Medelantalet anställda	7	12

### Kommentar till upplysning om medelantalet anställda

Medelantalet anställda visar antal arbetade timmar omräknat till årsverken, där ett årsverke motsvarar 1 800 arbetade timmar per år. Detta mått syftar till att ge en så rättvisande bild som möjligt av arbetsinsatsen, med tanke på att anställningarna ofta varierar i omfattning och varaktighet.

# Underskrifter av årsredovisning

*Anna-Karin Domfors*

Anna-Karin Domfors

2024-11-06

**Verkställande direktör**

*Izabella Borzecka*

Izabella Borzecka

2024-11-06

**Styrelseledamot**

*Sara Scott*

Sara Scott

2024-11-06

**Styrelseledamot**

*Britta Olsson*

Britta Olsson

2024-11-06

**Styrelseordförande / Styrelseledamot**

*Ellen Söderhult*

Ellen Söderhult

2024-11-06

**Styrelseledamot**

*Maria Starck*

Maria Starck

2024-11-06

**Styrelseledamot**

Min revisionsberättelse har lämnats den

*Anna Hedin*

Anna Hedin

**Auktoriserad revisor**

# REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Interim Kultur AB (svb), org.nr 556948-9122

## Rapport om årsredovisningen

### *Uttalanden*

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Interim Kultur AB (svb) för räkenskapsåret 2023-07-01 -- 2024-06-30.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Interim Kultur AB (svb)s finansiella ställning per den 30 juni 2024 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

### *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Interim Kultur AB (svb) enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

### *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

## *Revisorns ansvar*

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

# Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

## *Uttalanden*

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Interim Kultur AB (svb) för räkenskapsåret 2023-07-01 -- 2024-06-30 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

## *Grund för uttalanden*

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsd i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Interim Kultur AB (svb) enligt god revisorsd i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

## *Styrelsens och verkställande direktörens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

## *Revisorns ansvar*

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

2024-11-06

*Anna Cecilia Hedin*  
Anna Cecilia Hedin  
Auktoriserad revisor