

ÅRSREDOVISNING

för

Immersive Music Group AB

Org.nr. 559333-0706

Styrelsen avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2023-01-01--2023-12-31

Innehåll	Sida
-förvaltningsberättelse	2
-resultaträkning	4
-balansräkning	5
-noter	7
-underskrifter	10

FASTSTÄLLELSEINTYG

Jag intygar att resultaträkningen och balansräkningen har fastställts på årsstämma 2024-06-19.

Årsstämman beslöt att godkänna styrelsens förslag till behandling av ansamlad förlust.

Jag intygar att innehållet i dessa elektroniska handlingar överensstämmer med originalen och att originalen undertecknats av samtliga personer som enligt lag ska underteckna dessa.

Elektroniskt underskriven av
David Stenmarck, Styrelseledamot
2024-06-19

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

VERKSAMHETEN

Verksamhetens art och inriktning

Företagets verksamhet är att direkt eller indirekt, producera och distribuera musik, ljudteknik och grafik, förvärva och förmedla alla typer av immateriella rättigheter samt bedriva förlagsverksamhet och annan därmed förenlig verksamhet.

Säte

Företagets säte är Nacka.

Uppgift om ägare som har mer än tio procent av antalet andelar eller röster i företaget

Bolaget är dotterbolag till Immersive Music Holding AB org. nr 559348-6862, med säte i Nacka som äger 90,2%.

FLERÅRSÖVERSIKT

	2023	2021/2022
Nettoomsättning	2 293 045	0
Res. efter finansiella poster	-4 288 812	-2 369 716
Soliditet (%)	7,73	3,4

Definitioner av nyckeltal, se noter

FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	Aktiekapital	Fond för utvecklings- utgifter	Fri överkursfond	Balanserat resultat	Summa eget kapital
Belopp vid årets ingång	50 000	2 000 000	0	450 000	130 284
Nyemission	1 020		2 452 980		2 454 000
Aktivering av utvecklingsutgifter		2 000 000	0	-2 000 000	0
Balanseras i ny räkning			0	-2 369 716	0
Erhållna kapitaltillskott				2 500 000	2 500 000
Årets resultat					-4 288 812
Belopp vid årets utgång	51 020	4 000 000	2 452 980	-1 419 716	795 472

2023-12-31

2022-12-31

Villkorade
kapitaltillskott
Immersive Music Group AB
uppgår till: 4 950 000 2 450 000
Org.nr. 559333-0706

RESULTATDISPOSITION

Förslag till behandling av bolagets förlust

Till årsstämman förfogande står	
balanserad förlust	-1 419 716
fri överkursfond	2 452 980
årets förlust	<u>-4 288 812</u>
	-3 255 548
Styrelsen föreslår att	
i ny räkning överföres	<u>-3 255 548</u>
	-3 255 548

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

Immersive Music Group AB

Org.nr. 559333-0706

RESULTATRÄKNING

	Not	2023-01-01 2023-12-31	2021-09-02 2022-12-31
Rörelsens intäkter m.m.			
Nettoomsättning		2 293 045	0
Aktiverat arbete för egen räkning		2 000 000	2 000 000
		<u>4 293 045</u>	<u>2 000 000</u>
Rörelsens kostnader			
Råvaror och förnödenheter		-6 015 351	-2 233 906
Övriga externa kostnader		-2 019 884	-1 950 894
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-553 525	-33 046
Övriga rörelsekostnader		-1 834	0
		<u>-8 590 594</u>	<u>-4 217 846</u>
Rörelseresultat		-4 297 549	-2 217 846
Resultat från finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		9 457	565
Räntekostnader och liknande resultatposter		-720	-152 435
		<u>8 737</u>	<u>-151 870</u>
Resultat efter finansiella poster		-4 288 812	-2 369 716
Årets resultat		<u>-4 288 812</u>	<u>-2 369 716</u>

Immersive Music Group AB

Org.nr. 559333-0706

BALANSRÄKNING	Not	2023-12-31	2022-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Immateriella anläggningstillgångar			
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	2	<u>4 000 000</u>	<u>2 000 000</u>
		4 000 000	2 000 000
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier, verktyg och installationer	3	<u>2 181 061</u>	<u>627 889</u>
		2 181 061	627 889
Finansiella anläggningstillgångar			
Andelar i koncernföretag	4	<u>2 454 000</u>	<u>0</u>
		2 454 000	0
Summa anläggningstillgångar		8 635 061	2 627 889
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		75 000	0
Fordringar hos koncernföretag		2 150	2 150
Övriga fordringar		763 182	1 054 421
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		<u>401 403</u>	<u>0</u>
		1 241 735	1 056 571
Kassa och bank			
Kassa och bank		<u>410 681</u>	<u>145 919</u>
Summa kassa och bank		410 681	145 919
Summa omsättningstillgångar		1 652 416	1 202 490
SUMMA TILLGÅNGAR		10 287 477	3 830 379

Immersive Music Group AB

Org.nr. 559333-0706

BALANSRÄKNING	Not	2023-12-31	2022-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		51 020	50 000
Fond för utvecklingsutgifter		<u>4 000 000</u>	<u>2 000 000</u>
		4 051 020	2 050 000
Fritt eget kapital			
Fri överkursfond		2 452 980	0
Balanserat resultat		-1 419 716	450 000
Årets resultat		<u>-4 288 812</u>	<u>-2 369 716</u>
		-3 255 548	-1 919 716
Summa eget kapital		<u>795 472</u>	<u>130 284</u>
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		241 760	0
Skulder till koncernföretag		977 578	0
Övriga skulder		8 146 167	3 610 595
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		<u>126 500</u>	<u>89 500</u>
Summa kortfristiga skulder		<u>9 492 005</u>	<u>3 700 095</u>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		10 287 477	3 830 379

NOTER

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning.

Principerna är oförändrade jämfört med föregående år.

Fordringar

Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknas inflyta.

Övriga tillgångar, avsättningar och skulder

Övriga tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Intäktsredovisning

Inkomsten redovisas till det verkliga värdet av vad som erhållits eller kommer att erhållas. Företaget redovisar därför inkomsten till nominellt värde (fakturabelopp) om ersättningen erhålls i likvida medel direkt vid leverans. Avdrag görs för lämnade rabatter.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av linjärt över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod förutom mark som inte skrivs av. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

	Antal år
Inventarier, verktyg och installationer	5

NOTER

Immateriella anläggningstillgångar

Immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av linjärt över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Pågående projekt skrivs inte av utan nedskrivningsprövas årligen. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

	Antal år
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	5

Eftersom intäkter först kommer att genereras under 2024 påbörjas avskrivningen från 2024.

Inkomstskatt

Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Aktuell skatt värderas till det sannolika beloppet enligt de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Not 2	Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	2023-12-31	2022-12-31
	Ingående anskaffningsvärden	2 000 000	0
	Aktiverade utgifter	2 000 000	2 000 000
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	4 000 000	2 000 000
	Utgående redovisat värde	4 000 000	2 000 000

NOTER

Not 3	Inventarier, verktyg och installationer	2023-12-31	2022-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	660 935	0
	Inköp	1 949 555	660 935
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	<u>2 610 490</u>	<u>660 935</u>
	Ingående avskrivningar	-33 046	0
	Årets avskrivningar	<u>-396 383</u>	<u>-33 046</u>
	Utgående ackumulerade avskrivningar	<u>-429 429</u>	<u>-33 046</u>
	Utgående redovisat värde	<u>2 181 061</u>	<u>627 889</u>
Not 4	Andelar i koncernföretag	2023-12-31	2022-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	0	0
	Inköp	2 454 000	0
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	<u>2 454 000</u>	<u>0</u>
	Utgående redovisat värde	<u>2 454 000</u>	<u>0</u>

Immersive Music Group AB

Org.nr. 559333-0706

NOTER

Not 5 Definition av nyckeltal

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

Nacka

David Stenmarck

David Stenmarck

2024-06-19

Axel Åkerlund

Axel Åkerlund

2024-06-18

Min revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av min elektroniska underskrift. 19 juni 2024

Peter van Lienden

Peter van Lienden

Auktoriserad revisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Immersive Music Group AB , org.nr 559333-0706

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Immersive Music Group AB för år 2023.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Immersive Music Group ABs finansiella ställning per den 31 december 2023 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Immersive Music Group AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Immersive Music Group AB för år 2023 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman behandlar förlusten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsred i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Immersive Music Group AB enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm
2024-06-19

Peter van Lienden
Peter van Lienden
Auktoriserad revisor